

శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీమద్వరమునయే నమః



# శ్రీకూరేశవిజయము



శ్రీ కూరేశులు



'పండితరత్న'

డా|| ఉ. వే. శ్రీమాన్ ఈయుణ్ణి అగ్రగ శింగరాచార్యులు

సమర్పణ: పంగల వేంకట కేశవ అయ్యంగారు



శ్రీ కూరేశులు, శ్రీకూరం

## శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

విజ్ఞాపనమ్

★★★★★

భగవద్రామానుజులు విశిష్టాద్వైతసిద్ధాంత సంప్రదాయ ప్రచారధురంధరులుగా వేంచేసి ఉన్న కాలంలో, ఆ సమయంలో, ఆ ప్రాంతాన్ని పరిపాలిస్తున్న చోళప్రభువు శైవమతంలో దురభిమానాన్ని కలిగినవాడు అందువల్ల, సహజంగానే క్రూరమైన స్వభావం కలిగినవాడు అయినందువల్ల, ఏ విధంగా అయినా సరే, శ్రీరామానుజులవారిచేత “శివుని కంటే పరతత్వం వేరొకటి లేదు” అని సభలో అందరి ముందు వారిచే బలవంతంగా అయినా అంగీకరింపజేయాలని ఆ విధంగా వారిచే పత్రంలో వ్రాయించి, సంతకం చేయించుకోవాలని అభిప్రాయపడి, తన భటులను శ్రీరామానుజులను తన సభకు తీసుకొని రావలసినదిగా ఆజ్ఞాపించాడు. అతని ఆజ్ఞ ప్రకారం రాజభటులు రామానుజులను తీసుకొని వెళ్లడం కోసం వారి ఆశ్రమానికి వచ్చారు. అప్పటికి శ్రీరామానుజులు ఆశ్రమంలో లేరు.

ఈ సంగతిని తెలుసుకున్న వారి ముఖ్య శిష్యులలో ఒకరైన కూరేశులు, దుష్టుడైన ఆ చోళప్రభువు కారణంగా శ్రీరామానుజులకు సంభవించబోయే ఆపదను గుర్తించి, శ్రీరామానుజులవలె, దండ కాషాయాలను ధరించి, తామే రామానుజులమని చెప్పి, రాజభటులతో పాటు రాజసభకు బయలుదేరి వెళ్లారు. వారికి సహాయంగా పెరియనంబి వారితో పాటు వెళ్లారు. ఈ విధంగా జరిగిన సంగతి ఏమీ శ్రీరామానుజులకు తెలియదు.

కూరేశులు రాజసభకు వెళ్లగా, చోళప్రభువు కూరేశులనే రామానుజులు అని భావించి, తాను అనుకున్న విధంగా “ శివాత్ పరతరం నాస్తి ” అని పత్రంలో రాసి, తాము దానికి అంగీకరిస్తున్నట్లుగా సంతకం పెట్టమని కూరేశులను ఆదేశించాడు. కానీ, కూరేశులు, ఆ సభలో పండితులు అందరి ముందు, వేదస్మృతీతిహాస పురాణాది పలు

గ్రంథాలనుండి ఎన్నో ప్రమాణాలను చూపిస్తూ, ఆ ప్రభువు అనుకున్నట్లుగా శివుడు పరతత్వం కాదని, శ్రీమన్నారాయణుడే పరతత్వమని సుస్పష్టంగా నిరూపించారు.

ఆ విధంగా కూరేశులు చోళరాజు సభలో వాదించిన వాదాల వివరాన్ని, అప్పుడు వారు చూపిన ప్రమాణాల వివరాన్ని తెలియజేస్తూ, అనంతర కాలంలోని విద్వాంసులు ఒకరు కూరేశ విజయం అనే పేరుతో శ్లోకరూపంగా ఉండే ఒక గ్రంథాన్ని రచించారు. దానికి, తరువాత కాలానికి చెందినవారు ధర్మాచార్యులవారనే పండితులు ఒకరు, పలు ప్రమాణాలను వేదేతిహాస పురాణాలనుండి ప్రస్తావించి, సంస్కృతంలో ఒక వ్యాఖ్యానాన్ని రచించారు. ఈ రెండు చాలా కాలం క్రితమే తెలుగు, సంస్కృతలిపులలో ముద్రింపబడ్డాయి.

ఈ మధ్యకాలంలో, ఈ కూరేశవిజయగ్రంథం సంస్కృతవ్యాఖ్యానంతో పాటుగా, సుప్రసిద్ధ ఉభయ వేదాంత విద్వాంసులు, సంగీత సాహిత్య కళానిధి, శ్రీమాన్ న. చ. కృష్ణమాచార్యస్వామివారు రచించిన తెలుగు వివరణతో, సత్సంప్రదాయ పరిషత్, వరంగల్ ద్వారా, మహామహోపాధ్యాయ, కవిశాబ్దికకేసరి, శ్రీమాన్ శ్రీ.న. చ. రఘునాథాచార్యస్వామివారు ముద్రించారు.

ఈ కూరేశవిజయానికి కల సంస్కృతవ్యాఖ్యానాన్ని అనుసరించి, మరికొన్ని ద్రావిడప్రబంధసూక్తులను కూడా కలుపుకొని, ద్రావిడభాషలో, తేశూర్ నల్లాన్ చక్రవర్తి శ్రీవత్సాంకాచార్యస్వామివారు ఒక వివరణను అనుగ్రహించారు. ఆ వివరణకు అనువాదరూపమే ప్రస్తుతగ్రంథం.

ఈ గ్రంథాన్ని సిద్ధం చేయడంలో సహకరించిన మిత్రులు, శ్రీమాన్ వంగల కేశవ అయ్యంగార్ స్వామివారికి అనేక మంగళాశాసనాలు. స్వస్తి.

★★★★★

భాగవత దాసుడు,  
ఈ ఏ శింగరాచార్యులు



## విషయసూచిక

1. గాయత్రీమంత్రమ్ .....	9
2. నమకమ్, చమకమ్ .....	11
3. రామలింగపూజ .....	14
4. శ్రీకృష్ణుని కైలాసయాత్ర .....	20
5. విష్ణుచక్రమ్ .....	23
6. మన్మథ దహనం .....	26
7. హాలాహలవిషపానం .....	28
8. యమగర్వభంగం .....	30
9, 10. త్రిపుర సంహారమ్ .....	33
11. దక్షయజ్ఞం .....	37
12. పాశుపతాస్త్రం .....	39
13. శరభవధ .....	41
14. శాస్తా జన్మ .....	45
20. వ్యాసుని భుజం స్తంభించడం .....	48
21. కపాల మాల .....	50
22. జ్ఞాన మోక్షాలను గ్రహించడం .....	51
23. లింగయోని .....	54
24. శంకర నారాయణుడు .....	55

## శ్రీకూరేశవిజయము

★★★★

భగవద్రామానుజుల కాలంలో చోళరాజ్యాన్ని పరిపాలించిన రాజు (ఇతనికి సంప్రదాయంలో క్రిమికంఠచోళుడు అని, అవ్యపదేశ్యుడు అని పేరు.) శైవుడు అయినందువల్ల శైవాగమాన్ని మాత్రమే నమ్మి, తాను తన పురోహితుడు తన దేశంలో ఉండే విద్వాంసులను అందరినీ పిలిచి, “శివాత్ పరతరం నాస్తి” - శివునికంటే పరతత్వం ఇంకొకటి లేదు - అని వారిచే వ్రాయించి, వారి దగ్గర సంతకం చేయించుకొవాలని వారిని నిర్బంధించగా, కొందరు అతని ఆజ్ఞకు భయపడి, మరి కొందరు ధనం, క్షేత్రం, మొదలైనవాటికి ఆశపడి, వారు చెప్పినట్లుగా వ్రాసి సంతకం చేసి ఇచ్చారు. ఈ విషయాన్ని గమనించిన నాలూరాన్ అనేవాడు “వీరందరూ అల్పులు. వీరు వ్రాసి సంతకం చేస్తే ఏమి? చేయకపోతే ఏమి? రామానుజులు కూరేశులు వ్రాసి, సంతకం చేస్తేకదా దీనికి విలువ ఉంటుంది” అని రాజును ప్రేరేపించి, “రామానుజులను సభకు తీసుకుని రమ్మని మీ పరిచారకులకు చెప్పండి” అని ప్రోత్సహించాడు. చోళప్రభువుకూడా ఆ విధంగానే తన పరిచారకులను ఆజ్ఞాపించాడు. ఈ వార్తను విన్న కూరేశులు రామానుజుల త్రిదండ కాషాయాలను తామే ధరించి, చోళరాజు సభకు వెళ్లడానికి సిద్ధపడ్డారు. దీనిని గుర్తించిన పెరియనంబి కూడా కూరేశుల వెంట చోళరాజుసభకు వెళ్లారు. వీరిద్దరూ చోళరాజుసభను చేరి, “శివాత్ పరతరం నాస్తి” అనే వాక్యాన్ని పరిహాసం చేస్తూ, “ద్రోణమస్తి తతః పరమ్” అనే ఇంకొక వాక్యాన్ని సమాధానంగా వ్రాయడమే కాక, శైవులు చేసే దూషణాలను అన్నిటిని ఆ సభలో ఖండించి, శ్రీమన్నారాయణుడే పరాత్పరుడు అన సిద్ధాంతాన్ని స్థాపించారు ఈ విషయాన్ని కూరేశ విజయం అనే గ్రంథం

మనకు తెలుపుతున్నది. ఈ గ్రంథం, శ్రీపెరుంబూదూరులో ప్రతి ఏడూ జరిగే భగవద్రామానుజుల అవతారోత్సవాలలో ఆరవ నాడు శ్రీరామానుజుల అర్చామూర్తి ముందు అనుసంధింపబడుతున్నది. ఈ దివ్యదేశసంప్రదాయ క్రమాన్ని అనుసరించి, ఆంధ్రదేశంలో అభినవ భూతపురి అనే పేరు పొందిన నరసాపురంలో నిర్మింపబడిన శ్రీఆదికేశవ ఎంబెరుమానార్ స్వామివార్ల దివ్యాలయంలో కూడా శ్రీరామానుజుల అర్చామూర్తికి అవతారోత్సవాలు 11 దినాలపాటు మహావైభవంగా జరుగుతాయి. శ్రీపెరుంబూదూరులోవలెనే ఇక్కడకూడా, ఆరవ నాటి ఉత్సవంలో కూరేశవిజయ గ్రంథానుసంధానం జరుగుతుంది. ఈ గ్రంథంలోని విషయాలు సంక్షిప్తంగా ఇక్కడ నివేదింపబడుతున్నాయి.

“సత్త్వం రజః తమ ఇతి ప్రకృతేః గుణాః” (భాగవతమ్) అనే విధంగా సత్త్వం, రజస్సు, తమస్సు అనే గుణాలు ప్రకృతికి, దాని కార్యాలు అయిన అచేతన వస్తువులకు ఉంటాయని శాస్త్రాలు చెబుతున్నాయి. ఈ మూడు గుణాలు పరమాత్మకు కాని. జీవునకు కాని స్వరూపంలో లేవు. పరమ పురుషుని దివ్యమంగళ విగ్రహం, అతని నిత్యవిభూతి శుద్ధసత్త్వమయమైనవి. భగవంతుడు, ఈ సంసారమండలంలో సంసారి జీవులకు సత్త్వగుణ ప్రవర్తకుడై ఉన్నందున, అతనిని పరమసత్త్వ సమాశ్రయుడు - అని పెద్దలు చెబుతారు. బ్రహ్మ, రుద్రుడు మొదలైన జీవులకు వారి ఆత్మలో సత్త్వ రజస్తమో గుణాలు లేవు. అయితే, ప్రకృతికార్యమైన వారి శరీరాలలో మాత్రం ఈ గుణాలు కలసి ఉన్నందువల్ల, వారు రజస్తమోగుణప్రవర్తకులుగా ఉన్నారు. ఈ శరీర సంబంధాన్ని పురస్కరించుకుని, రజస్తమోగుణ ప్రవర్తకత్వాన్ని పురస్కరించుకొని, వారిని రజస్తామోగుణాలను కలిగినవారని శాస్త్రాలు చెబుతున్నాయి ఈ సత్త్వరజస్తమోగుణాల స్వరూపస్వభావాలు భగవద్గీతలోని 14వ, 17వ అధ్యాయాలలో విస్తృతంగా నిరూపింపబడ్డాయి.

హస్తే ౭ క్షమాలం హృది రామతత్వం  
స్వమస్తకే కేశవపాదతీర్థమ్,  
జిహ్వగ్రభాగే వరరామమంత్రం  
శివం మహాభాగవతం స్మరామి.

(చేతిలో తులసీపూసల మాలను, మనస్సులో రామతత్వాన్ని, తన శిరస్సులో కేశవుని శ్రీపాదతీర్థాన్ని, నాలుక చివరి భాగంలో గొప్ప రామతారకమంత్రాన్ని కలిగిన మహాభాగవతుడైన శివుని స్మరిస్తున్నాను) అనే ప్రసిద్ధమైన శ్లోకాన్ని అనుసరించి, పరమ భాగవతుడైన శివుని విషయంలో కానీ, అతని భక్తుల విషయంలో కానీ, వైష్ణవులకు ఏ విధమైన ద్వేషభావం ఉండే అవకాశం లేనే లేదు. ప్రకృతి గుణాలు పెట్టే పాట్లచేత, శ్రుతిస్మృతీతిహాస పురాణాలలో శివుని చరిత్రలు ఏ విధంగా వర్ణింపబడ్డాయి - అనేదానిని తెలుపడం కోసమే ఈ గ్రంథం ఒక విధంగా వివరణ చేయబడుతున్నదని సహృదయులు గుర్తించగలరు.



## 1. గాయత్రీమంత్రమ్

**పూర్వపక్షం —**

గాయత్రీమంత్రంలో ఉండే భర్గశబ్దం “యః భర్గః” అని అకారాంతపుంలింగపదమై, విస్తరించిన జటలను కలిగిన శివుని చెబుతుంది కనుక, గాయత్రీమంత్రం శివపరం — అనేది శైవుల పూర్వపక్షం.

**సిద్ధాంతమ్**

గాయత్రీ మంత్రంలోని అర్థం ఏమంటే, “ ఏ దేవుడు మన బుద్ధిని తన విషయంగా ప్రేరేపిస్తున్నాడో, సవిత అనబడే ఆ పరమాత్మయొక్క, ఆశపడదగిన తేజస్సును ధ్యానిస్తాము “ — అని. “తత్, వరేణ్యమ్” అనే రెండు పదాలతో పరామర్శింపబడే భర్గశబ్దం తేజస్సు అనే అర్థాన్ని కలిగిన సకారాంత నపుంసకలింగపదం అని భాష్యకారులు అర్థం చెప్పారు. “ య ఏషోంతరాదిత్యే హిరణ్మయః పురుషో దృశ్యతే ——— తస్య యథా కస్యాసం పుండరీక మేవ మక్షిణీ” అనే ఛాందోగ్యోపనిషద్వాక్యాన్ని వివరించే నరసింహ పురాణ వచనం

**“ధ్యేయః సదా సవితృమండలమధ్యవర్తీ**

**నారాయణః సరసిజాసనసన్నివిష్టః,**

**కేయూరవాన్ మకర కుండలవాన్ కిరీటీ**

**హరీ హిరణ్మయివపుః ధృతశంఖచక్రః”**

(సూర్యమండలం మధ్యలో ఉన్నవాడు, తామర పువ్వు అనే ఆసనంలో కూర్చుని ఉండేవాడు, కేయూరాలను కలవాడు, మకర కుండలాలను కలవాడు, కిరీటాన్ని ధరించినవాడు, హారాలను ధరించినవాడు, బంగారు రంగులో ఉండే దేహాన్ని కలవాడు, శంఖచక్రాలను కలవాడు అయిన నారాయణుడు ఎల్లప్పుడూ ధ్యానించదగినవాడు) అని ఉన్నది.

ఇందులో, “సూర్యమండలంలో ఉండేవాడు నారాయణుడు” – అని స్పష్టంగా ఉన్నది. అతని తేజస్సు గాయత్రీమంత్రంలో భర్గశబ్దంచేత చెప్పబడుతున్నది ఈ భర్గశబ్దాన్ని అకారాంత పుంలింగపదంగా గ్రహించి, శివుని చెబుతుంది అని అనడం వ్యాఖ్యానానికి ఎంత మాత్రం పొసగదు.

బ్రాహ్మణుడు నిద్రనుండి లేచేటప్పుడు “ హరిః హరిః హరిః” అని ఏడు మార్లు ఉచ్చరించాలి అని, స్నానం చేసేటప్పుడు గోవింద నామాన్ని మూడుసార్లు ఉచ్చరించాలి అని, గాయత్రీ మంత్రజపం చేయడానికి ముందు దానికి పూర్వాంగంగా చేయబడే ఆచమనంలో అచ్యుత, అనంత, గోవింద నామాలను చెప్పాలి అని, తరువాత కేశవాది ద్వాదశ నామాలను చెప్పాలి అని, వైదిక కార్యాలలో సంకల్పం చేసేటప్పుడు, “ శ్రీ గోవింద గోవింద గోవింద” అని ఆరంభించి, ఆ తరువాత “ శ్రీవిష్ణోః ఆజ్ఞయా “అనే చెబుతున్నందువల్ల, జపం చేసేటప్పుడు, శుద్ధిచేయడంకోసం

**“అపవిత్రః పవిత్రో వా సర్వావస్థాం గతోపి వా,**

**యః స్మరేత్ పుండరీకాక్షం స బాహ్యభ్యంతరః శుచిః”**

(పవిత్రుడు కాకపోయినా, పవిత్రుడు అయినా, ఏ స్థితిలో ఉన్నప్పటికీ పుండరీకాక్షుడైన కృష్ణుని స్మరించేవాడు లోపల, బయట పవిత్రుడు అవుతాడు) అనే శ్లోకాన్ని అనుసంధిస్తూ, పుండరీకాక్షుని స్మరిస్తూ, ప్రోక్షణం చేయాలి అని చెప్పబడినందువల్ల. వేదపారాయణానికి ముందు, తరువాత కూడా “హరిః ఓమ్” అనే చెప్పడం వల్ల,

**“ఆకాశాత్ పతితం తోయం యథా గచ్ఛతి సాగరమ్,**

**సర్వదేవ నమస్కారః కేశవం ప్రతి గచ్ఛతి”**

అని పలువురు అనుసంధిస్తూ ఉన్నందువల్ల, ఏ కర్మను చేసి ముగించినప్పటికీకూడా, అందులో ఏర్పడే లోపాలను, దోషాలను పోగొట్టుకోవడంకోసం



**“ప్రాయశ్చిత్తాన్యశేషాణి తపఃకర్మాత్మకాని వై,  
యాని తేషా మశేషాణాం కృష్ణానుస్మరణం పరమ్”**

అని అనుసంధించడం వల్ల, “కృష్ణ కృష్ణ” అని పలుమార్లు ఉచ్చరించడం విధింపబడడం వల్ల, అగ్నికర్మలలో శివునకు ఆహుతి చేసినప్పుడు అశుచి ఏర్పడగా, ఆ ఆశౌచాన్ని తీర్చుకోవడం కోసం “ అపః ఉపస్పృశ్య “ అని జలాన్ని తాకి, చేతులను కడిగిపోవడం అనేది విధింపబడడం వల్ల, ఇంకా, అతిరుద్రం మొదలైన హోమాలు యాగశాల లేకుండా బయటనే చేయబడడం వల్ల, సత్త్వగుణ ప్రచురుడైన నారాయణుడే పరతత్వం, అతడే గాయత్రీమంత్ర ప్రతిపాద్యుడు. శ్రుతి స్మృతీతిహాస పురాణ ప్రమాణాలకు విరోధంగా, ప్రకరణానికి చేరకుండా భర్గశబ్దానికి శివపరంగా అర్థాన్ని చెప్పడం అవైదికమే కాగలదు.

## 2. నమకమ్, చమకమ్

### పూర్వపక్షం

రావణుడు వేదానికి పదం, క్రమం, జట, పాదం, ఘనం మొదలైన అలంకారాలను ఏర్పరచినప్పుడు, శివునిపై అభిమానంతో రుద్రుని స్తుతించినట్లుగా కనిపించే మంత్రభాగం నమకం, చమకాలు. దక్షయజ్ఞ సమయంలో చాలా కోపాన్ని పొందిన శివుని కోపాన్ని తగ్గించడం కోసం దేవతలు చేసిన స్తుతియే నమకం, చమకం అని అంటారు ఇందులో రుద్రునకు ఆధిక్యం చెప్పబడినట్లుగా భావించి, శైవులు రుద్రునకు పరత్వం సాధించాలని చూశారు.

### సిద్ధాంతమ్

వేదభాష్యాలలో చాలా ప్రాచీనమైన విద్యారణ్య భాష్యంలో నమక చమక విషయంగా వివరణ ఏమీ కనిపించలేదు కనుక, ఈ మంత్రాలు తరువాతి కాలంలో ప్రక్షిప్తమైనవిగా తోస్తున్నది. ఇంతే కాకుండా,

దక్షయజ్ఞంలో ఒక ప్రయోజనాన్ని ఉద్దేశించి చేసిన స్తుతిగా కనిపిస్తున్నందున, ఇందులో ఉండే స్తుతిచేత శివునకు ఏ విధమైన ఆధిక్యం సిద్ధించదు. తరువాత ఆవిర్భవించిన వేదభాష్యాలలో ఈ మంత్రాలను అగ్నిపరాలు అనే భాష్యం రచించబడింది.

**“సర్వే వేదాః యత్పదమానంతి”** (అన్ని వేదాలు ఎవరి పదాన్నిగూర్చి చెబుతున్నాయో) అనే కఠోపనిషద్వాక్యరీతిలో,

**“వేదైశ్చ సర్వై రహమేవ వేద్యః”** (వేదాలు అన్నిటిచేత తెలియబడేవాడను నేనే) అనే గీతోపనిషత్ వచనానుసారంగా అన్ని వేదాలకు ప్రమేయం శ్రీమన్నారాయణుడే. అందుచేత, విష్ణువే నమకచమక వాక్యాలకుకూడా విషయభూతుడు అవుతున్నాడు. శివుడే పరిజన పరివారాలతో కూడిన విష్ణువును స్తోత్రం చేసినట్లుగా నమకవాక్యాలకు అర్థం చెప్పబడినది. చమకంలో నమకంచేత (నమస్కారంతో) ఏర్పడదగిన ప్రయోజనాలను కోరుతున్నట్లుగానే ఉన్నది. అందుచేత, దీనిని బట్టి ఇక్కడ శివపరత్వం సాధించడం సాధ్యం కాదు.

వేదంలో, ఊర్జనాభి అనే సాలెపురుగు తన నోటినుండి ఏ విధంగా దారాలను సృష్టించి, తిరిగి తన నోటిలోనికి వాటిని తీసుకుంటుందో, ఆ విధంగానే, విష్ణువు కూడా జగత్తును బ్రహ్మరుద్రాదిదేవతలతో తానే సృష్టిస్తున్నాడు అని, ప్రళయకాలంలో వారిని అందరినీ తనలో ఉపసంహరించుకుంటున్నాడు అని చెప్పబడినందున,

**“నారాయణాత్ బ్రహ్మ జాయతే, నారాయణాత్ రుద్రో జాయతే నారాయణాత్ ఇంద్రో జాయతే — నారాయణాత్ ప్రజాపతయః ప్రజాయంతే, నారాయణాత్ రుద్రాః వసవః సర్వాణి చ ఛందాంసి నారాయణాదేవ సముత్పద్యంతే, నారాయణాత్ ప్రజాపతయః ప్రజాయంతే, నారాయణే ప్రవర్తంతే, నారాయణే**

**ప్రలీయంతే, సర్వభూతస్థమ్ ఏకం నారాయణం, కారణపురుషమ్  
అకారణం పరబ్రహ్మ ఓమ్” (నారాయణోపనిషత్)**

(నారాయణునినుండి బ్రహ్మ పుడుతున్నాడు, నారాయణునినుండి రుద్రుడు పుడుతున్నాడు, నారాయణునినుండి ఇంద్రుడు పుడుతున్నాడు, నారాయణునినుండి ప్రజాపతులు పుడుతున్నారు, నారాయణునివల్లనే ప్రవర్తిస్తున్నారు. నారాయణునిలోనే లీనం అవుతున్నారు. సమస్తప్రాణుల లోపల అంతర్యామిగా ఉండేవాడు నారాయణుడు ఒక్కడే. అతడే కారణపురుషుడు, అతడు, తనకు ఇంకొక కారణాన్ని లేని పరబ్రహ్మ) నారాయణునినుండే బ్రహ్మ, రుద్రుడు, ఇంద్రుడు, ద్వాదశాదిత్యులు, ఏకాదశరుద్రులు, అష్ట వసువులు, సప్తర్షులు, నవ ప్రజాపతులు మొదలైన దేవతలు జన్మించారు— అని చెప్పబడినందున, ప్రతికల్పంలోను విష్ణువు నాభీకమలంనుండి బ్రహ్మ పుడుతున్నాడు అని,

**“తత్తత్ పద్మమభూత్పూర్వం తత్ర బ్రహ్మ వ్యజాయత,  
బ్రహ్మణ శ్చాపి సంభూతః శివ ఇత్యవధార్యతామ్,  
స్కందః శంభోః సంబభూవ ఏతత్ సృష్టిచతుష్టయమ్”**

**(మహాభారతం)**

(భగవానుని నాభీపద్మనుండి ఏ తామర పూవు పూర్వం పుట్టిందో, అందులోనుండి బ్రహ్మ పుట్టాడు. బ్రహ్మనుండి శివుడు పుట్టాడు. శివునినుండి స్కందుడు పుట్టాడు. ఇది మొదట ఏర్పడిన నాలుగు విధాలైన సృష్టి) అని, బ్రహ్మనుండి రుద్రుడు జన్మిస్తున్నాడు అని చెప్పబడినందున, శివుడే విష్ణువును కారణవస్తువుగా చెప్పినందున, మోక్షాన్ని ఇచ్చేవాడు విష్ణువే అని చెప్పినందున, నమక చమకాలతో శివునకు పరత్వం చెప్పడం సాధ్యం కాదు.

### 3. రామలింగపూజ

**పూర్వపక్షం —**

రావణుని వధించినందువల్ల శ్రీరామునకు బ్రహ్మహత్యాదోషం ఏర్పడింది. అందువల్ల దానికి పరిహారంగా శ్రీరాముడు సీతతో కలసి, లింగ ప్రతిష్ఠను చేసి పూజించాడు. అందువల్ల శివుడే పరతత్వం — అని శైవులు అంటారు.

**సిద్ధాంతమ్**

చతుర్ముఖ బ్రహ్మ కుమారుడైన విశ్వావసువుకు ఒక రాక్షసి వల్ల జన్మించినవాడే రావణుడు. అతడు బ్రాహ్మణరేతస్సువల్ల పుట్టినవాడే అయినా, అసుర జాతిలో పుట్టినందువల్ల రావణునకు బ్రాహ్మణత్వం లేదు. బ్రాహ్మణుడు ఒక బ్రాహ్మణుని వధిస్తే, ఆ విధంగా వధించినవానికి బ్రాహ్మణత్వం నశిస్తుంది. రావణుడు పలువురు ఋషులను వధించినందువల్ల అతనికి బ్రాహ్మణత్వం లేదు. బ్రహ్మ కుమారుడైన కశ్యపునకు దితి, అదితుల మూలంగా దేవతలు, అసురులు సర్పాలు, పక్షులు మొదలైన జాతులలో సంతానం కలిగింది. ఆ రీతిలో హిరణ్యకశిపుడు కూడా కశ్యపుని కుమారుడే. అతనిని చంపినందుకు నరసింహునకు దోషం ఏర్పడిందా? లేదు కదా!

ప్రజాపతులలో ఒకడై, బ్రాహ్మణ శ్రేష్ఠుడైన దక్షుని వధించినందువల శివునకు బ్రహ్మహత్యాదోషం వచ్చిందని చెప్పేవారు ఉన్నారా? కాళికాదేవి మహిషాసురుని చంపినందువల్ల పాపం ఏర్పడినట్లుగా ఎవరైనా అంటారా? రావణుడు బ్రాహ్మణ జాతి అంటే, అతని తమ్ముడైన కుంభకర్ణునిది కూడా అదే జాతి కదా! అతనిని చంపినందువల్ల పాపం ఏర్పడలేదా? శివభక్తుడైన శిశుపాలుడు చంపినందువల్ల కృష్ణునకు దోషం వచ్చిందని అనేవారు ఉన్నారా? రాముడు మానవుడుగా పుట్టి, దానికి అనుగుణంగా ప్రవర్తించి

చూపించినందున దోషం ఏర్పడింది - అని అంటే, రాముడు క్షత్రియుడు అనే క్రమంలో అధర్మం చేసినవానిని దండించడం పాపం అవుతుందా?

రావణుని వధించినందువల్ల రామునకు బ్రహ్మహత్యా పాతకం ఏర్పడింది - అని ఏ స్మృతిగ్రంథకర్త చెబుతున్నాడు? జగన్మాత అయిన సీతాదేవి విషయంలో విపరీత బుద్ధిని కలిగి ఉన్న కర్మచండాలుని వధించినందుకు బ్రహ్మహత్యాదోషం ఏర్పడింది అని ఏ శాస్త్రం చెబుతున్నది? హిరణ్యకశిపుడు, హిరణ్యాక్షుడు, మురుడు, మాలి, సుమాలి మొదలైన రాక్షసులను చంపినందుకు రాని బ్రహ్మహత్యా దోషం, రాక్షస జాతిలో పుట్టిన రావణుని చంపినందు వల్ల మాత్రం వచ్చిందా? రావణుడు రాక్షసుడు అనేదానికి ప్రమాణం “విభీషణునిలో రాక్షసచేష్టితాలు లేవు. ఈ రాక్షస కులాన్ని నాశనం చేయడం కోసమే పుట్టినవాడు విభీషణుడు “ అని రావణుడే చెప్పిన మాటయే.

వాల్మీకి రామాయణం ఆదికావ్యం. వాల్మీకి ముని రామాయణ కాలంలో జీవించాడు. నారదుడు ఉపదేశించిన రీతిలో బ్రహ్మ విశేషకటాక్షంమూలంగా రామ చరిత్రను యథాతథంగా కావ్యంగా వాల్మీకి ముని రచించాడు. ఇందులో కనిపించనివి వాస్తవానికి దూరమైనవి. ఇందులో, రాముడు లంకలో నుండి తిరిగి వచ్చే దారిలో సేతువులో దిగినట్లుగా గాని, సీతతో లింగ ప్రతిష్ఠను చేసినట్లుగాగాని శ్లోకాలు ఏమీ లేవు. కూర్మస్కాందపురాణాలో ఉన్నాయే! అంటే, అవి తామస పురాణాలు. “తామస పురాణాలను ప్రమాణంగా గ్రహించరాదు “ అని శివుడే పార్వతితో చెప్పినట్లుగా పాద్యపురాణంలో చెప్పబడింది. అందుచేత ఇతిహాసాలతో విరోధం లేని పురాణవచనాలే ప్రమాణంగా గ్రహించదగినవి.

**వాల్మీకిరామాయణంలో**

**“అత్ర పూర్వం మహాదేవః ప్రసాద మకరోత్ ప్రభుః”**

అనే శ్లోకం కనిపిస్తున్నది. మహాదేవుడు శ్రీరామునకు అనుగ్రహం చేసినట్లుగా ఇందులో కనిపిస్తున్నది కదా!— అని అంటే, ఆ శ్లోకం ఉండే సందర్భం అనేది గమనించాలి. అయోధ్యకు తిరిగి రావాలి — అని పుష్పక విమానంలో సీతతో, సుగ్రీవ మహారాజు మొదలైన వానరులతో ఆకాశమార్గంలో వచ్చేటప్పుడు, సీతాదేవికి, యుద్ధం జరిగిన చోటును, సముద్రంలో వారధిని కట్టిన చోటును మొదలైన చోట్లను విమానంలో ఉండే చూపిస్తూ రాముడు వచ్చేటప్పుడు, తాను కట్టిన సేతువును చూపించి, **“అత్ర పూర్వం మహాదేవః ప్రసాద మకరోత్త్రభుః”** — ఇక్కడే పూర్వం మహాదేవుడు నాకు అనుగ్రహాన్ని చేశాడు— అని చెప్పినట్లుగా యుద్ధకాండంలో 126వ సర్గలో 16వ శ్లోకంగా కనిపిస్తున్నది. పుష్పక విమానంలో బయలుదేరినవారు కిష్కింధ, ఋశ్యమూక పర్వతం, పంపానది, శబరి ఆశ్రమం, పంచవటి, గోదావరీ నది, ఆగస్త్యుని ఆశ్రమం, అనసూయ అనుగ్రహించిన చోటు, అనే వీటిని విమానంలో నుండి దర్శిస్తూ వచ్చి చిత్రకూటంలో భరద్వాజుని ఆశ్రమంలోకి చేరి, అక్కడ విమానం నుండి కిందకు దిగారు. అంతే తప్ప, దారిలో మరి వేరొక చోటు ఎక్కడా కింద దిగినట్లుగా లేదు. సేతువులో దిగడం గాని, అక్కడ ఉండి శివపూజను చేసినట్లుగా గాని కనిపించదు. దానికి అవకాశం ఏ మాత్రం లేదు.

పైన ప్రస్తావించిన శ్రీరామాయణశ్లోకంలో ఉండే మహాదేవశబ్దం రుద్రుని నిర్దేశించదు. “మహాత్” అనేది జలతత్వమై, జలతత్వ రూపమైన సముద్రరాజు అయిన వరుణునే ఈ శబ్దం నిర్దేశిస్తుంది. శ్రీరామాయణానికి వ్యాఖ్యానం చేసిన శ్రీగోవిందరాజులు, మహేశ్వరులు మొదలైనవారు ఈ పదానికి సముద్రరాజు అనే అర్థాన్నే గ్రహించారు అందువల్ల, మహాదేవుడు అనేదానికి రూఢిని గ్రహించి, శివుడనే అర్థం చెప్పడం తగదు. శ్రీరామాయణంలో, కుమారస్వామి ఉత్పత్తినిగూర్చి చెప్పేటప్పుడు, పార్వతీ పరమేశ్వరుల సంగమాన్ని గూర్చిన ప్రస్తావనలో పరమశివుని “సురపతి” అనే



పదంతో వాల్మీకి నిర్దేశించారు. సురపతి అనే పదం రూఢి ద్వారా ఇంద్రుని తెలుపుతుంది. ఈ రూఢిద్వారా ఏర్పడే అర్థాన్ని పురస్కరించుకుని, పార్వతికి ఇంద్రునకు సంబంధం ఏర్పడిందని చెప్పవచ్చునా? అందువల్ల, రూఢిని గ్రహించి ఇక్కడ మహాదేవ శబ్దానికి పరమశివుడు అని అర్థం చెప్పడం సాధ్యం కాదు. ” శ్రీరామునకు రుద్రుడు అనుగ్రహం చేశాడు “అనే అర్థాన్నే గ్రహిస్తే, ఆ అనుగ్రహం సేతునిర్మాణ కాలంలోనా? లంకలోనుండి తిరిగి వచ్చేటప్పుడా? సేతునిర్మాణ కాలంలో— అని చెప్పడానికి లేదు. ఏ ప్రయోజనాన్ని ఆశించి శివుని రాముడు శివుని ఆరాధించాడు? వారధిని కట్టడం కోసం అని చెప్పడానికి లేదు. సముద్రంలో వారధిని కట్టడం కోసం శివుని ఆరాధించవలసిన అక్కరలేదు. సముద్రరాజును ఆరాధించాలి. రావణుడు శివభక్తుడు కనుక, శివుని అనుగ్రహాన్ని, అనుమతి పొందడం కోసం శ్రీరాముడు శివుని ఆరాధించాడు — అని కూడా చెప్పడానికి లేదు. బాలకాండలో

“స హి దేవై రుదీర్ణస్య రావణస్య వధార్థిభిః,  
అర్థితో మానుషే లోకే జజ్ఞే విష్ణుః సనాతనః”

(శ్రీరామాయణం — అయోధ్యాకాండ)

(గర్వించిన రావణుని వధించాలి అని కోరిన దేవతలచేత ప్రార్థింపబడిన, నాశం లేని శ్రీమన్నారాయణుడే మానవలోకంలో శ్రీరామునిగా అవతరించాడు) అని విష్ణువును అవతరించమని శివుడు మొదలైన దేవతలు ప్రార్థించినట్లుగా కనిపిస్తున్నందున, ఇప్పుడు శ్రీరాముడు శివుని అనుమతి పొందవలసిన అక్కర ఏ మాత్రం లేదు. శ్రీరామునిచేత పంపబడిన అసురులు పలువురు శివభక్తులుగానే కనిపిస్తున్నారు. వారిని చంపడానికి శ్రీరాముడు శివుని అనుమతి పొందినట్లుగా మనకు కనిపించదు. అందుచే సేతువును నిర్మించేటప్పుడు శివుని ఆరాధనను కానీ, శివుని అనుగ్రహం కానీ ఏర్పడే దారి

లేదు. మహాదేవ శబ్దానికి. అందువల్ల, ఈ సందర్భంగా సముద్రరాజు అనే అర్థాన్నే గ్రహించాలి.

శ్రీరాముడు మూడు నాళ్ళు సముద్రతీరంలో శయనించి, సముద్రరాజును ఉద్దేశించి శరణాగతి చేసిన తరువాతనే, సముద్రరాజు పరిగెత్తుకుని వచ్చి, శ్రీరాముని క్షమించమని ప్రార్థిస్తూ, శ్రీరాముడు సముద్రంలో వారధి కట్టడానికి సమ్మతించాడు. తనకు ఒకడు చేసిన సహాయాన్ని అలా గొప్పగా భావించే స్వభావాన్ని కలిగిన శ్రీరాముడు, సీతకు సేతువును చూపించి, సముద్రరాజు ఉద్దేశించి, ప్రభుః, అని, కేవలం దేవుడు అని మాత్రం అనకుండా, ఇతడు కేవలం దేవుడు కాదు, మహాదేవుడు అని, నాకు వారధిని కట్టడానికి దారిని ఇచ్చి అనుగ్రహం చేశాడు, -అని ప్రశంసిస్తూ పలికాడు. “అత్ర పూర్వం “ -ఇక్కడ వారధిని కట్టడానికి ముందు, “మహాదేవః “ -మహత్ అనే జలతత్వానికి దేవుడైన సముద్రరాజు, “ప్రసాదమకరోత్” - అనుగ్రహాన్ని చేశాడు- అని ఈ శ్లోకానికి అర్థం. అందువల్ల, ఇక్కడ, మహాదేవుడు అని రుద్రుడు చెప్పబడడం లేదు.

కేవలం వాదంకోసంగా, రామునకు బ్రహ్మహత్యాదోషం ఏర్పడినట్లుగాను, లింగపూజను చేసినట్లుగాను భావించినప్పటికీ, లంకలోనే రావణుని సంహారానికి తరువాత, శివుడు సాక్షాత్తుగా వచ్చి, రాముని పొగడి, “నీ తండ్రి దశరథ చక్రవర్తి ఇదిగో వచ్చాడు. అతనిని, నీవు, లక్ష్మణుడు నమస్కరించండి” అని చూపించినప్పుడు, శివుని పూజను చేయకుండా, సముద్రాన్ని దాటి వచ్చి, శివలింగాన్ని ప్రతిష్ఠించడం ఎందుకు? పూజలను చేయడం ఎందుకు?

శివుడు ఇచ్చిన చంద్రహాసం అనే ఖడ్గంతో లావణుడు జటాయుమహారాజును ఖండించి, కింద పడగొట్టినందున, శివుడు, తానుకూడా ఒక రీతిలో అపచారానికి కారణం కావడానికి భావించి, బాధపడి, శ్రీరామునితో, తాను చేసిన పాపం తొలగే మార్గాన్ని ప్రశ్నించగా, అన్ని

పాపాలను పోగొట్టే సేతువుతీరంలో ధ్యానం చేస్తూ ఉండు” అని రాముడు అనగా, ఆ మాట ప్రకారమే పరమశివుడు సేతువు తీరంలో రాముని ధ్యానిస్తూ, తన పాపాన్ని పోగొట్టుకోవడంతో పాటు, తనను సేవించేవారి పాపాలను కూడా పోగొట్టేవాడై ఉన్నందున, రాముని అనుగ్రహం పొందిన ఈశ్వరుడు రామేశ్వరుడు అని, అతడు ఉండే చోటు రామేశ్వరం అని ప్రసిద్ధిని పొందినవి.

రామలింగం అని అంటే, రాముని చేత పూజింపబడిన లింగం అని చెప్పడానికి లేదు. ఎందుకంటే, శివలింగం అనేదానికి శివుని చేత పూజింపబడిన లింగం అని చెప్పడానికి వలసి వస్తుంది కనుక. శివుని గూర్చిన “హస్తేఽక్షమాలాం --- నమామి” అనే ప్రసిద్ధమైన శ్లోకం ప్రకారం, శివుని మనస్సులో రామతత్వం, నాలుక చివర రామతారక మంత్రం ఎల్లప్పుడూ ఉంటాయి కనుక, రాముని హృదయంలో కలిగిన లింగం, కనుక, రామలింగం అనే అర్థాన్ని గ్రహించాలి.

పార్వతితో శివుడు “సహస్రనామ తత్త్వం రామనామ” రామనామం విష్ణువు వేయి నామాలకు సమానమైనది - అని చెప్పినందువల్ల శివుని రాముడు పూజించాడు అని అనడం తగదు. శివుని మహాదేవుడు అని అన్నందున, అతడు దేవతలు అందరికంటే గొప్పవాడు అని తెలుస్తున్నది కదా! - అని అంటే, మహేంద్రుడు అనే పేరు ఉన్నది కదా. అందువల్ల, ఇంద్రుని దేవతలు అందరి కంటే గొప్పవాడు - అని చెప్పగలమా? మహావృక్షం అని జెముడు చెట్టుకు పేరు ఉంది కదా. అందువల్ల ఆ చెట్టు చాలా గొప్ప చెట్టు - అని చెప్పడానికి వీలవుతుందా? ఏ శుభకార్యానికి ఉపయోగించని వారానికి మంగళవారం అనే పేరు ఉన్నది కదా. మంగళమైన కార్యాలను ఆనాడు చేయవచ్చునా? విషం ఉండే పాముకు “నల్ల పాంబు” అనే అర్థం ఉన్నదే. మరి, దానిని నిర్భయంగా వెంబడించవచ్చునా? అందువల్ల మిగిలిన ప్రమాణాలకు విరుద్ధంగా ఉండేటప్పుడు, కేవలం పేరును పురస్కరించుకొని అర్థనిర్ణయం

చేయడం సాధ్యం కాదు. అందువల్ల ఇక్కడ మహాదేవశబ్దాన్ని పురస్కరించుకొని శివునకు పరత్వాన్ని చెప్పడం ఈ సందర్భంగా వీలు కాదు.

#### 4. శ్రీకృష్ణుని కైలాసయాత్ర

**పూర్వపక్షం -**

శ్రీకృష్ణుడు కైలాసానికి వెళ్లి, శివుని ఉద్దేశించి తపస్సు చేసి, శివుని వద్ద వరంగా సంతాన ప్రాప్తిని అర్థించినందువల్ల, శివుడు ఆ విధంగానే వరాన్ని ఇచ్చినందువల్ల శివుడే పరుడు అని శైవులు అంటున్నారు.

**సిద్ధాంతమ్**

తామస దేవతలకు ఈ జన్మ అనే వ్యాధికి తగిన మందు ఏదో తెలియరు. సంసారం వృద్ధి కావటాడానికి తగిన మందును మాత్రం తెలియగలరు. దానిని వ్యక్తం చేయడంకోసం చేసిన కైలాసయాత్రలో శ్రీకృష్ణుడు ఘంటాకర్ణునకు మోక్షాన్ని ఇచ్చి, తాను రుద్రుని వద్ద సంతానాన్ని వరంగా ప్రార్థించాడు.

ప్రతి కల్పంలోనూ, బ్రహ్మ నుండి రుద్రుడు పుడుతున్నట్లు, వేరొక కల్పంలో రుద్రుడు నేరుగా విష్ణువు నుండి పుట్టినట్లు చెప్పిన రీతిలో, తాను శ్రీకృష్ణునిగా అవతరించినప్పుడు తనకు పుత్రుడు, పౌత్రుడు అయిన శివుని కటాక్షించడం కోసం కృష్ణుడు కైలాసం వెళ్ళినప్పుడు, శివుడు, కృష్ణుని దగ్గర కేశవనామాన్ని వివరించి పలుకుతూ,

**“క ఇతి బ్రహ్మణో నామ ఈశోహం సర్వదేహినామ్,**

**అవాం తవాంగే సంభూతౌ తస్మాత్ కేశవనామవాన్”**

(కః అని బ్రహ్మ చెప్పబడుతున్నాడు. నేను, సమస్త ప్రాణులకు ఈశ్వరుడను. మేమిద్దరం నీ శరీరంనుండి పుట్టాము. అందువల్ల నీవు కేశవనాముడవు అయ్యావు) అని పలికినందు వల్ల,

మహాభారతంలో కృష్ణునకు సంతాన ప్రాప్తివరాన్ని ఇచ్చిన శివుడు అక్కడ ఉండే దేవతలను ఋషులను చూసి “కృష్ణుడు లోకాన్ని మోహింప చేయడంకోసం నా దగ్గర వరాన్ని కోరి వచ్చాడు. ఇతడే సర్వకారణభూతుడు, సర్వరక్షకుడు. ఇతనిని ఉపాసించి, ముక్తులు కావడానికి ప్రయత్నం చేయండి” అని అన్నందు వల్ల, శివుని అంశ అయిన అశ్వత్థామ ప్రయోగించిన ఆస్త్రాలతో ఉత్తరగర్భం కాలిపోయిన కట్టెగా ప్రసవించగా, కృష్ణుడు దానిని తన పాదంతో తాకినపుడు, ఆ శిశువును చక్కని మగశిశువుగా రూపొందించడంచేత, ఇప్పుడు కైలాసయాత్ర సందర్భంగా ఆశ్రయించిన ఘంటాకర్ణుని పాపాలను మన్నించి, కృష్ణుడు అతనికి, శివునిచే ఇవ్వడానికి సాధ్యం కాని మోక్షాన్ని, ఇవ్వడంచేత,  
వేదంలో,

“అస్య దేవస్య మీధుషో వయా విష్ణో రేషస్య ప్రకృతేః హవిర్భిః,  
విధేహి రుద్రో రుద్రియం మహత్వం యాసిష్టం వర్తి రశ్వినా  
విరావత్” (ఋగ్వేదం -మండలం -7 - సూక్తమ్ 41 -5)

(కోరికలను వర్షించేవాడు, ప్రార్థించదగినవాడు, సహజమైన దేవుడైన విష్ణువుకు శాఖవంటివాడైన రుద్రుడు సర్వమేధం అనే గొప్ప యాగంలో తనతో పాటుగా అన్ని హవిస్సులను ఇచ్చి, రుద్రపదవికి సమానమైన గొప్పతనాన్ని పొందాడుకదా) అని,

ఉపబృంహణాలలో

“మహాదేవః సర్వమేధే మహాత్మా  
హుత్వాత్మానం దేవదేవో బభూవ” (భారతం -శాంతిపర్వమ్)

(మహాత్ముడైన శివుడు సర్వమేధయాగంలో తననే హోమం చేసికొని దేవదేవుడు అయ్యాడు) ,

“బ్రహ్మాదయః సురా సుర్యే విష్ణు మారాధ్య తే పురా,

**స్వం స్వం పద మనుప్రాప్తాః కేశవస్య ప్రసాదతః”**

**(నరసింహ పురాణం)**

(బ్రహ్మ మొదలైన దేవతలు అందరూ పూర్వం విష్ణువును ఆరాధించి, తమ తమ పదవులను ఆ కేశవుని అనుగ్రహం వల్ల పొందారు) శివుడు తీవ్రమైన తపస్సు చేసి, నారాయణుని అనుగ్రహం వల్ల సంహారకర్త అయ్యాడు - అని చెప్పబడినందు వల్ల,

విష్ణుభగవానుడు మానవుడుగా అవతరించినప్పుడు, ఆ అవతారంలో అవతార సత్యత్వానికి అనురూపంగా బ్రహ్మ, శివుడు మొదలైన దేవతలను ఆరాధించడం తన పరత్వాన్ని ఏ విధంగానూ తగ్గించదు కనుక,

**“అన్యం దేహి వరం దేవ! ప్రసిద్ధం సర్వ జంతుషు,**

**మర్త్యో భూత్వా భవానేవ మా మారాధయ కేశవ!,**

**మాం వహస్య చ దేవేశ! వరం మత్తో గృహాణ చ,**

**యేనాహం సర్వభూతానాం పూజ్యాత్ పూజ్యతరో ౭ భవమ్”**

**(వరాహ పురాణం -73- 41, 42)**

(దేవుడవైన కేశవా! జీవులందరికీ ప్రసిద్ధమైన వేరొక వరాన్ని నాకు నీవు ఇవ్వాలి. అది ఏమంటే, నీవు మానవునిగా జన్మించాలి. నన్ను ఆరాధించాలి. నన్ను నీవు మోయాలి. దేవతలకు ప్రభువైనవాడా! నీవు నా దగ్గరనుండి వరాన్ని పొందాలి. నీవు ఈ విధంగా చేస్తే, నేను జీవులందరిలోనూ నీకంటే ఎక్కువ పూజించదగినవాడను కాగలను) ,

**“దేవకార్యావతారేషు మనుష్యత్వ ముపేయివాన్,**

**త్వామేవారాధయిష్యామి హర త్వం వరదో భవ”**

**(వరాహ పురాణం -73:43)**

(దేవకార్యాలను నిర్వహించడంకోసం నేను అవతారాలను ఎత్తేటప్పుడు, మానవునిగా అవతరించే నేను నిన్నే ఆరాధిస్తాను. అప్పుడు నీవు



నాకు వరాన్ని ఇచ్చేవాడవు కాగలవు) అని చెప్పిన విధంగా, “మనుష్యావతారాలలో నీవు నా దగ్గర వచ్చి, ఒక వరాన్ని కోరి, పొంది, నాకు గొప్పతనాన్ని కలిగించాలి” అని శివుడు ప్రార్థించగా ఆ ప్రార్థనను పూర్తి చేయడంకోసమే విష్ణువు కృష్ణావతారంలో కైలాసానికి వెళ్లి, శివుని దగ్గర సంతాన ప్రాప్తిరూపమైన వరాన్ని ప్రార్థించి పొందినట్లుగా వరాహపురాణంలో చెప్పబడడంవల్ల, విష్ణువే పరుడు, రుద్రుడు పరుడు కాబోడు.

## 5. విష్ణుచక్రమ్

### పూర్వపక్షం

జలంధరుని వధించడంకోసం విష్ణువు శివుని వేయి తామర పువ్వులతో అర్చన చేయాలని ప్రయత్నం చేసిన కాలంలో, ఒక తామర పువ్వు తక్కువ కాగా, దానికి బదులుగా తన కంటిని పెకలించి సమర్పించినట్లు, దానిని చూసిన శివుడు సంతోషించి, విష్ణువునకు చక్రాయుధాన్ని ప్రసాదించినట్లుగా చెప్పబడడంచేత, విష్ణువే పరుడు - అని శైవులు అంటున్నారు.

### సిద్ధాంతమ్

శ్రుతిస్మృతీతిహాస పురాణాలలో విష్ణువునకు చక్రం అనాదిగా, అంటే, నిత్యంగా ఉన్నది - అని చెప్పబడడంచేత, ఛాందోగ్యంలో

“య ఏషోంతరాదిత్యే హిరణ్మయః పురుషో దృశ్యతే”

(సూర్యాంతర్యామిగా బంగారు రంగును కలిగిన ఏ పురుషుడు కనబడుతున్నాడో, ) అనే వాక్యాన్ని వివరించే సరసింహ పురాణ శ్లోకం

“ధ్యేయః సదా సవితృమండలమధ్యవర్తీ

నారాయణః సరసిజాసనసన్నివిష్టః,

కేయూరవాన్ మకర కుండలవాన్ కిరీటీ

హరీ హిరణ్మయివపుః ధృతశంఖచక్రః”

(సూర్యమండలం మధ్యలో ఉన్నవాడు, తామర పువ్వు అనే ఆసనంలో కూర్చుని ఉండేవాడు, కేయూరాలను కలవాడు, మకర కుండలాలను కలవాడు, కిరీటాన్ని ధరించినవాడు, హారాలను ధరించినవాడు, బంగారు రంగులో ఉండే దేహాన్ని కలవాడు, శంఖచక్రాలను కలవాడు అయిన నారాయణుడు ఎల్లప్పుడూ ధ్యానించదగినవాడు) అని ఉన్నందున, “సమస్త దేవతలు, మానవులు అగ్నిచేత తప్తం చేయబడిన సుదర్శనచక్రాంకనాన్ని రెండు భుజాలలోనూ ధరించాలి. ఆ విధంగా ధరించినవారు శ్రీమన్నారాయణుని సాయుజ్యాన్ని పొందుతున్నారు - అని చెప్పబడినందున. అగస్త్య సంహితలో శస్త్రాలకు రాజు అయిన సుదర్శనుని ఆరాధించి, శూలాన్ని నేను పొందినట్లు, బ్రహ్మ ఆజ్ఞాపించిన రీతిలోనే సుదర్శన చక్రం వద్దనుండి నేను శూలాన్ని పొంది, బ్రహ్మ అభిప్రాయానికి తగినట్లుగా కల్పాంతంలో సంహరిస్తాను - అని శివుడే చెప్పినట్లు కనబడుతున్నందున, అదే సంహితలో శివుడు కాశీలో చక్రాయుధానికి భయపడి పరుగు తీసినట్లుగా చెప్పబడినందున, రుద్రాంశను కలిగిన దుర్వాసుడు సుదర్శనచక్రం వల్ల పడిన పాట్లు అవమానం అంబరీషుని చరిత్రలో ప్రసిద్ధంగా కనిపిస్తున్నందున, శ్రుతిలో, శివుడు విష్ణువునుగూర్చి తపస్సు చేసి సంహారకర్తగా అయినట్లుగా కనిపిస్తున్నందున, అతడు బ్రహ్మ వల్లపుట్టినట్లుగా కూడా చెప్పబడినందున, బ్రహ్మను జనింపజేసిన విష్ణువు శివుని పూజించి, చక్రాయుధాన్ని పొందాడు - అనేది అపహస్యానికి తగిన మాటయే అవుతుంది. శివుడు వేయి తామర పువ్వులతో విష్ణువును ఆరాధించేటప్పుడు ఒక పుష్పం తక్కువ కాగా, తన ముక్కును కోసి ఆరాధించడాన్ని చూసిన విష్ణువు, శివుని ఉమాదేవి అనే ఇద్దరికీ వారి లింగాలు ఏర్పడేటట్లుగా అనుగ్రహించడాన్ని చెప్పే పురాణ వచనాన్ని విరుద్ధంగా కల్పింపబడిన చరిత్రయే, ఇది

వటవృక్షం మూలంలో దక్షిణామూర్తి అనే పేరుతో చేతిలో చిన్నుద్రను ధరించి, శివుడు శ్రీమన్నారాయణుని ధానిస్తున్నట్లుగా

చెప్పేటప్పుడు నారాయణుడు తన కంటిని పెకలించుకుని, శివుని పూజించాడు— అనేది అసత్యమైన మాటయే అవుతుంది. అందువల్ల విష్ణువే ప్రకృష్టుడు, పశుపతి కాడు — అనేది స్పష్టం.

**ఈ సందర్భంగా ప్రస్తావించబడిన అంబరీషుని చరిత్ర వివరం ఏమంటే—**

అంబరీషుడు అనే రాజు ఏకాదశీ వ్రతాన్ని చేసేవాడు. ఒక ద్వాదశీ తిథిలో, ఉదయకాలంలో, ఆ అంబరీషుని దగ్గరకు దుర్వాసమహర్షి వచ్చి, “నేను ఈ ద్వాదశితిథిలో నీ వద్ద పారణను చేస్తాను” అని అన్నాడు. అప్పుడు అంబరీషుడు ఆ ఋషితో “మీరు స్నానం మొదలైన అనుష్ఠానాలను పూర్తి చేసుకుని రండి” అని పంపించాడు. పూర్వాసమహర్షి తిరిగి రావడానికి చాలా ఆలస్యం చేశాడు. పారణ చేసే కాలం అతిక్రమిస్తూ ఉన్నందున, అంబరీషుడు జలాన్ని స్వీకరించి, ద్వాదశి పారణను పూర్తిచేశాడు. దుర్వాసమహర్షి తన తపోబలంతో జరిగిన సంగతిని తెలుసుకుని, “నేను రాకుండానే పారణను చేశావు. నేను, నీవు పారణ చేయగా మిగిలిన శేషాన్ని స్వీకరించబోను” అని కోపంగా అన్నాడు. “స్వామీ! మీకోసం తీసి ఉంచిన ప్రసాదాన్ని నేను పారణ చేయలేదు. జలాన్ని మాత్రమే పారణ చేశాను” అని అంబరీషుడు నచ్చచెప్పడానికి ప్రయత్నించేశాడు కానీ, ఆ మహర్షి అంబరీషుని మాటను వినకుండా, “నేను రాకుండానే, అతిథిని అయిన నన్ను అవమానం చేసి, పారణను ముందుగానే చేశావు, నిన్ను తగిన విధంగా శిక్షిస్తాను” అని అంబరీషుని శపించడానికి సిద్ధపడ్డాడు.

అంబరీషుడు అప్పుడు, భగవంతుని ఆయుధమైన చక్రాయుధాన్ని మనస్సులో స్మరించాడు వెంటనే సుదర్శన చక్రం ప్రత్యక్షమై ఆ దుర్వాస మహర్షిని తరుమడం ఆరంభించింది. అతడు భయంతో బ్రహ్మాదిదేవతల దగ్గరకు వెళ్లి, తనను కాపాడమని ప్రార్థించాడు. కానీ, వారు అతనిని రక్షించడం తమకు సాధ్యం కాదని అన్నారు. చివరకు ఆ మహర్షి

భగవంతుడైన శ్రీమన్నారాయణుని దగ్గరకు వెళ్లి కాపాడమని ప్రార్థించాడు. భగవానుడు కూడా, “ నేను భక్తపరతంత్రుడను. అందుచేత, నీవు ఆ అంబరీషుని దగ్గరకే వెళ్లు ” అన్నాడు. ఆ ఋషి కూడా, ఆ విధంగానే అంబరీషుని దగ్గరకు వెళ్లి, తనను కాపాడమని ప్రార్థించాడు. అంబరీషుడు సుదర్శన చక్రాన్ని దుర్వాస మహర్షిని క్షమించి, విడిచిపెట్టవలసినదని ప్రార్థించగా, అతని మాటకు కట్టుబడి సుదర్శనుడు దుర్వాసుని విడచి పెట్టి, తిరిగి వెళ్ళిపోయాడు.

“ఏకః ప్రాసీసరత్పాదం ఏకః ప్రాచిక్షిపన్ముదా,

అపరో ౭ భృథరన్మూర్ఖా కో ౭ ధిక్ః తేషు గణ్యతామ్ ”

(ఒకడు పాదాన్ని చాచాడు ఇంకొకడు ఆ పాదాన్ని కడిగాడు. వేరొకడు ఆ పాదతీర్థాన్ని తలపై ధరించాడు. ఈ ముగ్గురిలో ఎవరు గొప్పవారు? అని మీరే భావించి తెలుసుకోండి) అని చోళరాజు సభలో కూరేశులు పలికిన వాక్కు.

## 6. మన్మథ దహనం

పూర్వపక్షం -

శివుడు మన్మథుని దహించడం వల్ల, శివుడే పరుడు- అని శైవులు అంటున్నారు.

సిద్ధాంతమ్

పాము కరిస్తే పాము తల ఎక్కకుండా అడ్డుకోవడం కష్టం. కాని పామును చంపడం కష్టమైన పనా? మన్మథుని చేత ప్రయోగింపబడ్డ బాణాలచేత వికారాన్ని పొందకుండా ఉంటే కదా, శివునకు గొప్పతనం ఉన్నదని చెప్పవలసి ఉంటుంది. శివుడు వికారాన్ని పొంది, పార్వతితో సంగమాన్ని పొంది, బహిర్గతం చేసిన రేతస్సునుండి స్కందుడు, సుబ్రహ్మణ్యుడు మొదలైనవారు జన్మించినట్లుగా పురాణాలలో చెప్పబడడం

చేత, “ద్రోణాచార్యుల పత్నికి నితంబ ప్రదేశం చాలా అందంగా ఉంటుంది” అని గంధర్వులు చెప్పుకోవడాన్ని విన్న శివుడు, కైలాసంనుండి బయలుదేరి, ఆమె జఘనాన్ని చూడాలని అదితి రూపంలో వచ్చి, భిక్షను యాచించగా, ద్రోణాచార్యుని నియమనంతో అతని పత్ని ఏడుస్తూ రాగా, “ ఆ విధంగా తీసుకొని వస్తే నేను స్వీకరించను. ఆనందంగా రావాలి” అని శివుడు అనగా, అదితి ప్రార్థించిన రీతిలోనే సమర్పించాలి - అని శాస్త్రమై ఉన్నందున, ద్రోణుడుకూడా తన పత్నిని వస్త్రాన్ని తొలగించి, ఆమె కేశపాశంతో దేహాన్ని ఆచ్ఛాదించుకుని, ఆమెను శివుని దగ్గరకు వెళ్ళమని చెప్పగా, శివుడు వాయుదేవతను సహాయాన్ని గ్రహించి, ఆమె కేశపాశాన్ని అప్పుడు తొలగిపోయేటట్లుగా చేసి, ఆమె యోనిని చూసిన అనంతరం తన రేతస్సును బహిర్గతం చేయగా, ఆ రేతస్సు ఆశ్రమంలో అశ్వత్థంగా నిలుపబడిన కొరివి కట్టెపై పడగా, దానిని ఒక అశ్వం భుజించి, గర్భం ధరించింది. అప్పుడు పుట్టిన శిశువునకు అశ్వత్థామ అనే పేరు కలిగింది - అనే కథ భారతంలో చెప్పబడినందువల్ల, పురుషోత్తముని స్త్రీవేషాన్ని చూచి, మోహాన్ని పొంది, రేతస్సును బహిర్గతం చేయగా, అప్పుడు దాని నుండి శాస్త్రా అనే పుత్రుడు పుట్టినట్లుగా చెప్పబడినందువల్ల, శివుడు మన్మథుని జయించినవాడు - అని చెప్పడం సత్యదూరమే కాగలదు.

సూర్యవంశంలో పుట్టిన క్షత్రియులకు మూలపురుషుడైన ఇక్ష్వాకు మహారాజు సత్య లోకంలో బ్రహ్మ ఆరాధించే శ్రీరంగనాథుని భూలోకానికి తీసుకుని రావాలి - అని తపస్సును చేశాడని, అతని తపస్సు వల్ల ఏర్పడిన తాపాన్ని సహించలేని ఇంద్రాది దేవతలు మన్మథుని ప్రేరేపించి, అతని తపస్సుకు భంగం కలిగించమని చెప్పగా, మన్మథుడు తన పంచ బాణాలను ప్రయోగించినప్పుడు, ఇక్ష్వాకువు ఆ బాణాలతో ఏ వికారాన్ని పొందకుండా, మన్మథుడు ప్రయోగించిన ఆ పుష్పాలను తీసుకొని, మన్మథుని అర్పించగా, అతడు సిగ్గుచెంది, బ్రహ్మ దగ్గరకు వెళ్లి మొర పెట్టాడు. అప్పుడు బ్రహ్మ

ప్రత్యక్షమై, తన తిరువారాధనమూర్తి అయిన శ్రీరంగనాథుని ఇక్ష్వాకువుకు ఇచ్చిన కథ గారుడ పురాణంలో చెప్పబడినది కనుక, మన్మథుని జయించిన ఇక్ష్వాకు మహారాజుకు పరత్వం చెప్పవలసి ఉంటుంది. అందువల్ల, మన్మథుని జయించనివానిని జయించినట్లుగా చెప్పి, అందువల్ల శివునకు పరత్వం చెప్పడం అబద్ధమే.

**“అన్యత్ర భీష్మాత్ గాంగేయా దన్యత్ర చ హనూమతః,  
హరిణీఖురమాత్రేణ చర్యణా మోహితం జగత్”**

(గంగాపుత్రుడైన భీష్ముడు, హనుమంతుడు తప్ప, లోకంలో ఉండే మిగిలిన అందరు జీవులు, లేడిగిట్ట పరిమితిలో ఉండే స్త్రీయోని అనే చర్యంతో వ్యామోహాన్ని పొందుతున్నారు) అనే సూక్తి ప్రసిద్ధమైనది కనుక, నిజానికి, మన్మథుడు చావకుండా అనంగుడుగా ఉన్నాడని చెప్పబడినందువల్ల, “బ్రహ్మను, రుద్రుని నేనే సృష్టించాను, వారు నా గొప్పతనాన్ని తెలియజేయలేరు, వారు నా మాయవల్ల బాగా మోహాన్ని పొందుతున్నారు” అని భగవానుని వచనానికి అనుగుణంగా శివాదుల ప్రవర్తన కనిపిస్తున్నందున, భృగుముని శాపంచేత శివునకు, ఉమాదేవికి వారి లింగాలు లేకుండా పోవడం, ఆ విధంగా లేకుండా చేయబడిన లింగాలను శైవులు పూజించడం ప్రసిద్ధం కనుక, మన్మథుని దహించిన పశుపతి పరుడు కాడు. “మమ్ములను, మిమ్ములను చేర్చిన ఇతడు సుందరుడై ఉన్నాడే” అని శివుడు అతనిని చూడగా, మన్మథుడు ఆనంగుడయ్యాడు అంటే, శివుని దృష్టిదోషాన్ని చెప్పినట్లే అవుతుంది కదా.

## 7. హాలాహలవిషపానం

### పూర్వపక్షం

దేవతలు, అసురులు పాల సముద్రాన్ని చిలిగినప్పుడు, వాసుకినోటినుండి బయటకు వచ్చిన హాలాహల విషాన్ని శివుడు తాగి,



నీలకంఠుడు అయ్యాడు, అందుచేత, ఆ శివుడే పరుడు - అని శైవులు అంటున్నారు.

## సిద్ధాంతమ్

హిరణ్యకశిపుడు అష్టమహానాగాలను నియోగించి, ప్రహ్లాదుని, వాటి విషాన్ని తాగేటట్లుగా చేసినప్పుడు, ఆ విషాన్ని ప్రహ్లాదుడు అమృతంవలె పానం చేసినందువల్ల, పూతన తన స్తన్యం పూసికొని వచ్చిన విషాన్ని బాలుడైన శ్రీకృష్ణుడు ఆరగించినందువల్ల, విష్ణువు ప్రళయ కాలంలో అండాలను అన్నిటినీ ఆరగించినప్పుడు, హాలాహల పానాన్ని చేసిన శివునితో పాటుగా అందరిని తన కడుపులో గ్రహించినందువల్ల.

పాలసముద్రాన్ని చిలిపినప్పుడు, వాసుకి నోటినుండి బయటకు వచ్చిన విషాన్ని చూచి భయపడిన దేవతలు, దగ్గర ఉండే భగవానుని దగ్గరకు వెళ్లి మొరపెట్టుకుండా, ఖట్వాంగుడు, ముచికుందుడు మొదలైనవారి దగ్గర మొరపెట్టినట్లుగానే, కైలాసంలో ఉండే శివుని దగ్గరకూడా మొరపెట్టగా, శివుడు “నేను రక్షిస్తాను” అని చెప్పి, బయటకు వచ్చిన ఆ విషాన్ని చూసి, ఒక హుంకారం చేయగా, విషం ఆగకుండా ఇంకా ఇంకా అతని పైకి రావడం ఆరంభించింది. శివుడు శ్వేతద్వీపంలో ఉండే శ్రీమహావిష్ణువును ధ్యానించగా, భగవానుడు ప్రత్యక్షం అయ్యాడు. శివుడు అప్పుడు “హాలాహలవిషంనుండి రక్షిస్తానని దేవతలకు నేను మాట ఇచ్చాను. ఈ విషం నా హుంకారంతో అడ్డుకోవడం సాధ్యం కాలేదు. వేగంగా ప్రవహిస్తూ వస్తున్నది. నన్ను రక్షించాలి” అని ప్రార్థించగా అప్పుడు భగవానుడు “ఇప్పుడు హుంకారం చేయి “ అని శివుని నియమించగా, శివుడు మళ్ళీ హుంకరించాడు. అప్పుడు ఆ విషం పర్వతంవలె గట్టిపడి నిలిచింది. “ దానిని పానం చేయి” అని విష్ణువు శివుని నియమించగా, శివుడు “దానిని భుజించడం నాకు సాధ్యం కాదే!” అని అన్నాడు.

ఋగ్వేదంలో “కేశీ విషస్య పాత్రేణ యత్ రుద్రేణాపిబత్ సహ” అని చెప్పినట్లుగా, రుద్రుడనే పాత్రద్వారా భగవానుడు చేతిలో ఉండే విషాన్ని పానం చేసి, “మిగిలిన విషాన్ని పానం చేయి” అని శివుని నియమించగా, శివుడు “అచ్యుత, అనంత, గోవింద” నామాలను ఉచ్చరించి మిగిలిన విషాన్ని భుజించినట్లుగా పాదోత్తర పురాణంలోనూ, గారుడ పురాణంలోనూ చెప్పబడింది.

అందువల్ల, సముద్రమథన సమయంలో పుట్టిన విషాన్ని శివుడే పానం చేసినట్లు చెప్పబడడం చేత, అదే కారణంగా శివుడే పరుడు— అని చెప్పడం కూడా కేవలం అనుపపన్నమే కాగలదు.

## 8. యమగర్వభంగం

### పూర్వపక్షం

మార్కండేయ మహర్షిని చిరంజీవిగా చేయడం కోసం, శివుడు యమధర్మరాజును భంగపరిచాడు కనుక, శివుడే పరుడు — అని శైవులు అంటున్నారు.

### సిద్ధాంతమ్

“ప్రళయ కాలం వరకు యమునకు మరణం లేదు”— అని శ్రుతిలో చెప్పబడడం చేత, శివుడు, యమధర్మరాజును వధించాడు అనేది అసత్యమైన విషయం. చిరంజీవి పట్టాన్ని అనుగ్రహించడమే హేతువుగా పరత్వం చెప్పాలని చూస్తే, బలి, వ్యాసుడు, హనుమంతుడు, విభీషణుడు, కృపాచార్యుడు, పరశురాముడు— అనే వీరికి చిరంజీవిత్వం ఇచ్చినవారికికూడా పరత్వం చెప్పవలసి ఉంటుంది.

శ్రుతిలో, ప్రళయకాలంలో నారాయణునకు బ్రహ్మ, రుద్రుడు అన్నం, కూరగాయలు, ఊరగాయ స్థానంలో అవుతున్నారు — అని చెప్పబడినందున,

దేవతలు అసురులు జయించడం కోసం విష్ణువును ఉద్దేశించి, ఒక యాగాన్ని చేశారు, ఆ యాగంలో శివుని యజమానిగా పెట్టుకున్నారు, ఆ యాగం నుండి విష్ణువుయొక్క ఒక తేజస్సు, ధనుస్సు పుట్టగా, యాగ భాగమైన తేజస్సును దేవతలకు విభజించి ఇవ్వకుండా, శివుడే దానిని అపహరించాడు. దానిని చూసిన దేవతలు శివుని తేజస్సును తమకు కూడా విభజించి ఇవ్వమని అతనిని నిర్బంధించారు. శివుడు దానికి నిరాకరించి, యాగంలో పుట్టిన తేజస్సును తానే గ్రహించి, విష్ణువుయొక్క తేజోబలంతో దేవతలతో యుద్ధం చేయగా, దేవతలు ఆ యుద్ధంలో శివుని ముందు నిలువలేక పారిపోయారు. అప్పుడు శివుడు “ ఇంద్రుడో, వరుణుడో, వాయువు, అగ్నియో, ఏ దేవత నాకు సాటి కాదు. మీరు పలువురు కలిసినా, నన్ను ఒకడను జయించడం సాధ్యం కాలేదు” అని గట్టిగా పలికి, దేవతలను పరిహసించాడు. అప్పుడు శివుని దగ్గర ఉండే విష్ణువు తేజస్సు శివుని చూచి “ దేవతలకు యాగభాగం ఇవ్వకపోవడం నీ మొదటి తప్పు. దేవతలను వేళాకోళం చేయడం రెండవ తప్పు. నీ పరాక్రమాన్ని నీవే గొప్పగా చెప్పుకోవడం, అంటే, ఆత్మ ప్రశంస చేసుకోవడం మూడవ తప్పు. ఈ విధంగా ఈ మూడు తప్పుల వల్ల నీ దగ్గర నుండి ఉండలేక మేము వెళ్ళిపోతున్నాము” అని పలికి అతను నుండి తొలగిపోయింది. ఇంతకు ముందు తేజస్సు ఉన్న బలంచేత వంచిన ధనుస్సును శివుడు తన ధౌడభాగం కింద నిలుపుకొని, సుఖంతో నిలువగా, దేవతలు శివుని వధించడానికి ఇది తగిన సమయం అని ఆలోచించి. ఇంద్రుని ఒక ఏనుగు రూపాన్ని ఎత్తి, విల్లు కింది భాగంలో కట్టిన అల్లెతాడును విడదీయమని ప్రార్థించగా, ఇంద్రుడు కూడా ఆ విధంగానే చేశాడు. పట్టు వదిలిన అల్లెతాడు వేగంగా ఆకాశం వైపు వెళ్ళేటప్పుడు, అది శివుని తలను ఖండించింది. తరువాత, పార్వతి తనకు మాంగల్యభిక్షను పెట్టమని ప్రార్థించగా, భగవానుడు ఇంకొక శిరస్సును ఇచ్చి, శివుని బ్రతికించినట్లు

వేదంలో, యజుర్వేద తైత్తిరీయ అరణ్యకంలో, బ్రహ్మమాత్య పురాణాలలోనూ చెప్పబడింది.

అంతేకాక, తైత్తిరీయోపనిషత్తులో, నరసింహ స్వామిని వధించాలని శరభరూపుడై వచ్చిన శివుని వధించిన హరిని దేవతలు అనుసరించారు - అని చెప్పబడింది.

ఈ విధంగా శ్రుతిలోని అనేక ప్రమాణాలలో శివుడు మరణించినట్లుగా చెప్పబడినప్పుడు, మరణాన్ని పొందే శివుడు మార్కండేయునకు మరణించకుండా ఉండే వరాన్ని ఇచ్చాడు - అని అనడం అసంగతం.

### “ఆరాధయన్ హృషీకేశం జిగ్మ్య మృత్యుం సుదుర్జయమ్”

(హృషీకేశుడైన భగవంతుని ఆరాధించి జయించడానికి సాధ్యం కాని మృత్యువును మార్కండేయుడు చేయించాడు) అని శ్రీభాగవతంలో చెప్పబడింది. “ నీవు ఇచ్చిన ఈ దీర్ఘమైన ఆయుస్సు నాకు కంఠానికి అవరోధమై, సంసార దుఃఖాలను అనుభవించడానికి పనికి వచ్చింది. సంసారం నుండి విడుదలను పొందేటట్లుగా మోక్షాన్ని నాకు అనుగ్రహించాలి” అని మహర్షి శివుని నిర్బంధించగా, “ మోక్షం ఇవ్వడం అనేది నావల్ల సాధ్యం కాని పని. అయినప్పటికీ నీవు మోక్షం పొందడానికి ఒక దారిని చూపిస్తాను, రా”, అని పనికి ఆ ఋషిని విష్ణువు దగ్గరకు తీసుకుని పోవడం పురాణాలలో చెప్పబడింది.

శివుడు యముని కాలితో తన్ని గర్వభంగాన్ని చేసి మార్కండేయుని చిరంజీవి చేసిన దానివల్ల శివుడే పరుడు- అనే ఈ వాదం దీనివల్ల ఖండింపబడినట్లు అయినది.

(మార్కండేయుడు శివుని వద్ద శ్రీవైకుంఠప్రాప్తి అనే మోక్షాన్ని అర్ధించలేదు, దీర్ఘమైన ఆయుస్సును అర్ధించాడు. కానీ, దానిని ఇవ్వడానికి యోగ్యత లేక, శివుడు మార్కండేయుని విష్ణువు దగ్గరకు అతనిని తీసుకొని

వెళ్లి, అతనిని విష్ణువును ఆశ్రయింప చేసి, ఆ భగవంతుని మూలంగా రక్షింప చేశాడు— అని

**“ఇండచ్చడైముడి ఈశనుడన్ కొండు ఉశా చెల్ల”**

(తిరువాయ్ మొల్లి-7-5-7)

అనే చోట ఈడువ్యాఖ్యానంలో “మోక్ష ప్రదత్వాదిగుణాలను కూడా” అని ఉన్నందువల్ల తల్లిదండ్రుల కోరికను అనుసరించి దీర్ఘమైన ఆయుస్సును, తరువాత ఆత్మహితం కోసం మోక్షాన్ని ప్రార్థించినట్లును చెప్పవచ్చునని అంటారు.

## 9, 10. త్రిపుర సంహారమ్

### పూర్వపక్షం

ఇక్కడ పూర్వపక్షం ఈ విధంగా ఉన్నది. అసురుల త్రిపురాలను శివుడు దహించినందువల్ల త్రిపుర సంహారం చేసినప్పుడు, విష్ణువు వృషభరూపుడై, శివుని తేరును మోసినందువల్ల శివుడే పరుడని అంటున్నారు.

### సిద్ధాంతం

ఈ వృత్తాంతం కృష్ణయజుస్సంహిత, మహాభారతం, భాగవతం, పద్మపురాణం, హరివంశం మొదలైన గ్రంథాలలో కనిపిస్తున్నది.

దీని వివరం ఏమంటే,

పూర్వం ఒకానొక సమయంలో, తారకాసురుని పుత్రులైన తారకాక్షుడు, కమలాక్షుడు, విద్యున్నాలి అనే ముగ్గురు అసురులు బ్రహ్మను గూర్చి తీవ్రమైన తపస్సు చేసి, దాని ఫలంగా ఆకాశంలో ఎగుర గలిగినవి ఎవరికి నాశనం చేయడానికి సాధ్యం కానివి అయిన మూడు పురాలను వరంగా కోరారు. బ్రహ్మ కూడా వీరికి ఈ మూడు పురాలను వరంగా ఇచ్చి, ఆ మూడు పురాలు వేయి సంవత్సరాలకు ఒక మారు ఒకటిగా చేరుతాయి — అని, ఆ విధంగా ఒకటిగా చేరినప్పుడు ఒకే బాణంతో ఒక దేవశ్రేష్ఠుడు ఆ

మూడు పట్టణాలను నశింపజేస్తాడు అని, వేరు ఎవరి వల్ల ఏది ఏ విధమైన సమయంలోను వాటికి నాశనం లేదు - అని చెప్పి, అంతర్ధానం అయ్యాడు. ఈ మూడు పట్టణాలలో, ఇనుముతో చేయబడినది ఊభూమిలో సంచరించగలిగినది, వెండితో చేయబడినది- అంతరిక్షంలో సంచరించగలిగినది, బంగారంతో- చేయబడినది స్వర్గంలో సంచరించగలిగినది. ఈ మూడు, రాక్షసుల విశ్వకర్మ అయిన చేత నిర్మింపబడినవి. ఆ అసురులు, ఈ మూడు పట్టణాలలోనూ సంజీవి చిత్తరసకూపం అనబడే అమృతంతో నిండిన నూతిని నిర్మించి, గొప్ప వీర్యాన్ని కలిగిన పలువురు అసురులను ఏర్పాటు చేసి, తాము తలచిన చోట్లకు ఆ నగరాలతో పాటు ఎగిరి వెళ్లి, ఆయా చోట్లను నాశనం చేస్తూ వచ్చారు.

బ్రహ్మ ఇచ్చిన వరాల బలంచేత, వేదంపట్ల వారికి ఉండే ప్రామాణ్యబుద్ధిచేత, వారి స్త్రీలకు కల శీలగుణ ప్రభావంచేత, వారిని జయించడం దేవతలకు సాధ్యం కాలేదు. ఈ త్రిపురాసురులు కలిగించే క్షేత్రాలను సహించలేని దేవతలు, మునులు బ్రహ్మ దగ్గరకు వెళ్లి, తమను రక్షించమని మొర పెట్టారు. “ వీరిని రుద్రుడే ఒకే బాణంతో వధించాలి, అందువల్ల అతనిని శరణు వేడండి” అని బ్రహ్మ అన్నాడు. అప్పుడు దేవతలు శివుని దగ్గరకు వెళ్లి ప్రార్థించగా, రుద్రుడు కూడా వారికి అభయాన్ని ఇచ్చి, “, దేవతలు తనకు పశుపతి పదం కలిగేటట్లుగా తనకు వరాన్ని ఇస్తే, అంటే, పశువులకు, పశుప్రాయులైన సంసారులకు, లేక, యాగపశువులకు అధిపతి కావడం- అనే వరాన్ని ఇస్తే, త్రిపుర సంహారం చేస్తాను- అని అన్నాడు. దేవతలుకూడా దానికి అంగీకరించినందు వల్ల, శివుడు దేవతలను పిలుచుకొని వెళ్లి, త్రిపురవాసులైన అసురులతో యుద్ధం చేసి, పలు అసురులను వధించాడు. అసురులు అమృతకూపంలో గెంటి వేయబడి, తిరిగి ప్రాణాలతో బయటపడి, యుద్ధం చేయడానికి మళ్ళీ వచ్చారు. శివుడు శ్రీమన్నారాయణుని గూర్చి అప్పుడు ఒక యాగం చేయగా, భగవానుడు శివుని

ముందు ప్రత్యక్షమై, త్రిపురాసురులను వధించే ఉపాయాన్ని చెప్పి, తాను కూడా సహాయంగా వస్తానని మాట ఇచ్చాడు. ఈ కథ యజుర్వేదంలోని ఆరవ కాండం, రెండవ ప్రశ్నలో ఉన్నది.

తరువాత, విష్ణువు ఒక పశువుగానూ, బ్రహ్మ దూడగాను త్రిపురాలలో ప్రవేశించి, అమృతకూపాలలో ఉండే అమృతాన్ని అంతటినీ పానం చేశారు. ఈ కథ భాగవతంలో ఉంది. ఆ అసురులు వేదంలో చాలా ప్రామాణ్య బుద్ధిని కలిగినవారైనందువల్ల, విష్ణువు ఒక బుద్ధుని రూపంలో వారి ముందుకు వెళ్లి, మోహనాగమం అనే అసత్యమైన శాస్త్రాన్ని వారికి ఉపదేశించి, వేదంలో వారికి ఉండే నమ్మికను అంతటినీ పోగొట్టాడు. ఈ కథ పద్మపురాణం, హరివంశం అనే గ్రంథాలలో ఉన్నది. అసురుల వేదవిశ్వాసాన్ని భగవంతుడు ఈ రీతిలో పాడుచేయడం తగినదేనా?” అని అంటే, దుష్టులకు ధర్మమే ఉన్నట్లయితే అది, శిష్టులకు అనర్థంగా పర్యవసిస్తుంది కదా.

“ఉపోషితస్య వ్యాఘ్రస్య పారణం పశుమారణమ్” అనే విధంగా, పులి ఏకాదశీ వ్రతాన్ని చేస్తే, సాధువు అయిన గోవును వధించి తినడంతో కదా అది పూర్తి అవుతుంది. ఆ అసురుల భార్యలు శీల గుణాన్ని కలిగినవారు. పుత్రులను పొందాలని వారు కోరి ఉన్నారు. భగవానుడు వారి వద్దకు వెళ్లి, “మీరు పుత్రసంతానాన్ని పొందాలని కోరినట్లయితే, అశ్వత్థవృక్షాన్ని పూజించి, దానిని ఆలింగనం చేసుకొన్నట్లయితే, పుత్రులను మీరు పొందుతారు” అని చెప్పగా, వారుకూడా ఆ విధంగానే చేశారు. భగవానుడు స్వయంగా రావించెట్టు రూపంలో ఆవిర్భవించి వారి శీలగుణాన్ని పాడు చేశాడు ఆ తరువాత, భగవానుడు శివునితో, భూమిని తేరుగాను, సూర్యచంద్రులను ఆ తేరుకు చక్రాలుగాను, వేదాలను గుర్రాలుగానూ, బ్రహ్మను సారథిగాను, మేరు పర్వతాన్ని విల్లుగాను చేసుకొని, అసురులను వధించమని చెప్పాడు.

భగవానుడైన శ్రీమన్నారాయణుడే శివునకు అంతర్యామిగా ఉండి, బాణంలో తానే ఉండి, శివునకు విల్లును, బాణాన్ని ధరించే శక్తినికూడా

ఇచ్చాడు. ఇక్కడ మహాభారతంలో వ్యాసమహర్షి అనుగ్రహించిన శ్లోకాన్ని గమనించండి.

**“విష్ణురాత్మా భగవతో భవస్యామితతేజసః,  
తస్మాత్ ధనుర్వ్యా సంసర్గం స విషేహే మహేశ్వరః”**

(గొప్ప తేజస్సును కలిగిన రుద్రునకు, త్రిపురాలను దహించిన కాలంలో విష్ణువు విశేషించి ఆత్మ అయి ఉన్నాడు. అందువల్లనే మహేశ్వరుడు ఆ విల్లును, బాణాన్ని తాకలిగాడు)

శ్రీమన్నారాయణుడు శివునకు బ్రహ్మను పురస్కరించుకొని “హరి పంజరం”, అనే మంత్రాన్ని ఉపదేశించి త్రిపురాలను శివుడు నశింప చేసేటట్లు చేశాడు. ఈ విషయం నారదీయంలో ఉన్నది. త్రిపురాసురులతో యుద్ధం చేయడంలో రథచక్రం భగ్నమై, క్రింద పడిపోవడానికి సిద్ధం కాగా, భగవానుడు ఒక వృక్షమై ఆ రథాన్ని వహించాడు. త్రిపురాలు జయించిన తరువాత, దేవతలు, మునులు, శంకరుడు, బ్రహ్మతో పాటు కూడినవారై పురుషోత్తముని స్తుతించారు. ఈ విషయం హరివంశంలో ఉన్నది.

ఈ వృత్తాంతాలనుబట్టి, విష్ణువే త్రిపుర సంహారానికి పలు ఉపాయాలను చెప్పి, శివుని నిమిత్తమాత్రంగా గ్రహించి, తానే పలు కార్యాలను చేసి, శివునకు త్రిపురారి అనే కీర్తిని సంపాదించి ఇచ్చాడు.

భూమి, హిరణ్యాక్షుని చేత సముద్రంలో ముంచబడి, ఆపదను పొందినప్పుడు, వరాహమై భూమిని ధరించి మళ్ళీ పైకి తీసుకుని వచ్చి, మందరపర్వతం సముద్రంలో మునిగిపోయేటప్పుడు, దానిని కూర్మరూపాన్ని ధరించి మోసి, ఈ విధంగా ఆపద సమయాలలో రక్షించడాన్నే వ్రతంగా కలిగి ఉండే శ్రీమన్నారాయణుడు, త్రిపురసంహార సమయంలో కూడా రథచక్రం విరిగిపోయినప్పుడు, ఆ రథాన్ని వృషభంగా మోయడం శివునకు ఏ విధంగా కూడా గొప్పతనాన్ని కలిగించదు, కనుక,



## శ్రీకూరేశవిజయము

- రుద్రుని అంశగా చెప్పబడే హనుమంతుడు రామలక్ష్మణులను తన భుజాలపై మోయడం వల్ల,
- శివుని రథాన్ని విష్ణువు వృక్షరూపాన్ని ధరించి భరించినందు వల్ల,
- శివుడే గొప్పవాడు అని వాదించడం అబద్ధం - అని అన్నట్లయినది.

విష్ణువు, వృషభ రూపాన్ని ధరించిన కారణంచేతనే శివునకు వృషభవాహనం ఏర్పడింది - అనేది కూడా పిచ్చి మాటే. భగవానునకు గరుడుడు, ఇంద్రునకు ఐరావతం, యమునకు ఎనుబోతు వాహనంగా ఉండేటట్లుగా, శివునకు వృషభం వాహనంగా ఎల్లప్పుడూ ఉన్నందువల్ల, ఈ హేతువుచేత శివునకు వృషభం వాహనంగా ఏర్పడింది అనేది అపహాస్యమే అయినది.

## 11. దక్షయజ్ఞం

### పూర్వపక్షం

ఇక్కడ పూర్వపక్ష వాదం ఈ విధంగా ఉన్నది. దక్షప్రజాపతి తాను చేసిన యాగానికి శివుని పిలువనందున, శివునకు చెందిన హవిర్భాగాన్ని ఇవ్వనందువల్ల, కోపాన్ని పొందిన శివుడు, తన పాలనేత్రనుండి వీరభద్రుని సృష్టించి, అతని మూలంగా దక్షుడు తలను తరగడం, యాగాన్ని ధ్వంసం చేయడం, యాగానికి వచ్చిన విష్ణువు, బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు మొదలైన దేవతలను జయించడం మొదలైన కారణాల వల్ల శివుడే పరుడు - అని వాదిస్తారు.

### సిద్ధాంతం-

దక్షయజ్ఞాన్నిగూర్చి తెలియజేసే భాగవతంలో దక్షప్రజాపతి చేసిన యాగానికి విష్ణువు వచ్చినట్లుగా శుకమహర్షి చేత చెప్పబడలేదు. ఇతర పురాణాలలో చెప్పబడి ఉంటే, అది సాత్త్విక పురాణానికి విరుద్ధం కనుక ప్రమాణం కాబోదు. విష్ణువును గూర్చి చేయబడిన దక్షయాగాన్ని చివరిలో శివుడే పూర్తిచేసి, విష్ణువును, బ్రహ్మను నమస్కరించినట్లుగా చెప్పబడినది.

దక్షుడు తన కుమార్తె సతీదేవిని శివునకు ఇచ్చి వివాహం చేశాడు. ఇంద్రుడు చేసిన యాగానికి దక్షుడు, శివుడు వచ్చినప్పుడు, దక్షుడు తాను శివునకు మామగారు అయినందువల్ల, అల్లుడైన శివుడు తనను నమస్కరించాలి - అని ఎదురుచూశాడు శివుడు నమస్కరించకపోగా, తనను అతడు అవమానించినట్లుగా దక్షుడు భావించాడు. కోపంలో శివునకు యాగంలో హవిర్భాగం లేకుండా పోవాలని, సృశానంలో శివుడు నివసిస్తాడని, అతడు భూతప్రేత పిశాచాలకు నాయకుడై ఉంటాడని శపించాడు.

తాను విష్ణువును ఉద్దేశించి చేసిన యాగానికి బ్రహ్మ ఇంద్రాది దేవతలను పిలిచిన దక్షుడు, శివుని మాత్రం పిలువలేదు. ఈ విషయాన్ని విన్న అతని కుమార్తె సతీదేవి ఆ విషయాన్ని గూర్చి ప్రశ్నించడానికి రాగా, దక్షుడు ఆమెను అవమానించి తిప్పి పంపాడు. అవమానింపబడి తిరిగి వచ్చిన సతీదేవిని, శివుడు కోపంలో వధించాడు. భార్యను పోగొట్టుకున్న కోపంతో శివుడు తన నుదుటి భాగంలో ఉండే కంటినుండి వీరభద్రుని సృష్టించి, దక్షుడు చేసే యాగాన్ని, ఆ యాగానికి వచ్చినవారిని వధించమని అతనిని పంపాడు. వీరభద్రుడు దక్షుని తలను తరిగి, యాగాన్ని పాడుచేసి, యాగానికి వచ్చిన దేవతలను హింసించాడు. ఈ విధంగా యాగం పాడయిన తర్వాత, బ్రహ్మ ఇంద్రాది దేవతలు యాగశాలకు వచ్చి, అక్కడ మృతశరీరుడై ఉండే దక్షప్రజాపతికి వేరొక శిరస్సును ఇచ్చి, బ్రతికించి లేపి, అతడిచ్చిన శాపాలను ఉపసంహరింప చేసికొమ్మని అడిగారు. శివునకు యాగంలో హవిర్భాగాన్ని ఇచ్చేటట్లు దక్షుని ప్రార్థించి, ఆ దక్షప్రజాపతిని మళ్ళీ స్నానం చేయించి, అతనిచే యాగాన్ని పూర్తి చేయించారు. ఆ యాగంలో పూర్ణాహుతి సమయంలో విష్ణువు అక్కడకు వచ్చి, దక్షుడు కోరిన ఫలాన్ని ప్రసాదించి, తిరిగి వెళ్లినట్లుగా శ్రీభాగవతంలో చెప్పబడింది.

వేదంలో, ప్రళయ కాలంలో విష్ణువునకు బ్రహ్మరుద్రులు అన్నంగా, ఉపదంశంగా అవృతారని చెప్పబడింది. వేదం అనుసంధానం చేయబడేటప్పుడు, మొదట చివర “హరిః ఓమ్” అని చెప్పబడుతున్నది. “హరిః” అనే పదానికి సహస్రనామభాష్యంలో, బ్రహ్మరుద్రాది దేవతలను కల్పాంతంలో విష్ణువు హరించే కారణంచేత, ఆ స్వామికి హరి అనే నామం కలిగిందని చెప్పబడింది.

**“బ్రహ్మణమింద్రం రుద్రం చ యమం వరుణమేవ చ, నిగృహ్య హరతే యస్మాత్ తస్మాత్ హరి రిహోచ్యతే”**

(ప్రళయ సమయంలో బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు, రుద్రుడు, యముడు, వరుణుడు మొదలైనవారిని బలాత్కారంగా సంహరిస్తున్న కారణంచేత, విష్ణువు హరి అని చెప్పబడుతున్నాడు) అనే పౌరాణిక ప్రమాణం అక్కడ చూపబడింది.

విష్ణువు, దక్షుని యాగానికి మొదట వచ్చి ఉంటే, అతడు వీరభద్రుని సంహరించి ఉండేవాడు.

ఈ కారణాల వల్ల, “దక్షయాగాన్ని పాడు చేసినందున శివుడే పరుడు” అని వాదించేవారి వాదం ఖండింపబడినట్లయినది.

## 12. పాశుపతాస్త్రం

### పూర్వపక్షం

అభిమన్యువు మరణానికి కారణమైన జయద్రథుని చంపడానికి అర్జునుని కృష్ణుడు శివుని దగ్గరకు తీసుకొని వెళ్లి కదా, పాశుపతాస్త్రం ఇప్పించాడు. తనకు శక్తి ఉంటే, తానే సైంధవుని సంహరించవచ్చు కదా. అందువల్ల శివుడే పరుడు - అని శైవులు వాదిస్తారు.

## సిద్ధాంతం

అర్జునుడు శివ పూజను చేసేవాడు. గీతోపదేశాన్ని విన్నా, విశ్వరూపాన్ని చూసినా, తెలివిన పొందకుండా అభిమన్యువు చనిపోయిన ఆనాటి రాత్రి “లింగపూజను చేయకుండా ఉండలేను, భుజించను” - అని ఉపవాసం ఉన్నాడు. “జయద్రథుని మరునాడు సూర్యుడు అస్తమించేలోగా వధిస్తాను” - అని శపథం చేశాడు. అప్పుడు ఈ కృష్ణుడు అర్జునుని చూచి, “జయద్రథుడు పాశుపతాస్త్రంతో తప్ప, వేరొక దేనివల్ల చావడు. నీకు ఆ అస్త్రం ప్రయోగించడం తెలుసా?” అని అడిగాడు. అప్పుడు అర్జునుడు “దానిని మరచిపోయాను, దానిని శివుని ఆరాధించి, దానిని పొందుతాను” అని పలికాడు. కాని, “శివుని ఆరాధించడానికి శివలింగం లేదే !” అని అతడు బాధపడ్డాడు. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు “ ఏ ఏ పుష్పాలతో శివుని ఆరాధించాలని నీవు అనుకుంటున్నావో, ఆ పుష్పాలతో నా పాదాలలో అర్పించినట్లయితే, శివుడు నీకు స్వప్నంలో కనుపించి, పాశుపత మంత్రాన్ని ఉపదేశిస్తాడు” అని అన్నాడు. అప్పుడు అర్జునుడు శ్రీకృష్ణుని పాదాలలో పుష్పాలను సమర్పించి ఆరాధించగా, ఆ నాటి రాత్రి అర్జునునకు కలలో శివుడు కనిపించి, కృష్ణుని పాదాలలో అర్జునుడు ఆరాధించిన పుష్పాలను తన శిరస్సులో ధరించిన రూపంతోనే దర్శనాన్ని ఇచ్చి, పాశుపత మంత్రాన్ని ఉపదేశించాడు- అని భారతంలో తెలుపబడింది.

దీనిని పురాణం,

“పార్థోపనీతం మధుసూదనస్య  
పాదారవిందార్చిత చిత్రపుష్పమ్,  
తతశ్చ గంగాధరమౌలిమధ్యే  
బభూవ వీరః కృతనిశ్చయార్థః”

## శ్రీకూరేశవిజయము

(అర్జునుడు, మధుసూదనుడు అయిన శ్రీకృష్ణుని పాదారవిందాలలో సమర్పించిన అనేక విధాలైన పుష్పాలను గంగాధరుని శిరస్సు మధ్యలో చూశాడు. దానివల్ల ఆ వీరుడు కృష్ణుడే పరదైవం అనే అర్థాన్ని నిర్ణయించుకొన్నవాడు అయ్యాడు) అని తెలిపింది. జ్ఞాని అయిన అర్జునుడు నిశ్చయించుకున్న తరువాత, శివుడు అతనికి పాశుపత మంత్రాన్ని ఇచ్చినందున, అటువంటి శివునకు ఒక మాహాత్మాన్ని చెప్పేవారు అల్పజ్ఞానులే అవుతారు కదా.

## 13. శరభవధ

### పూర్వపక్షం

నరసింహుని శివుడు శరభరూపియై జయించి వధించాడు కనుక, శివుడే పరుడు- అనేది ఇక్కడ పూర్వపక్షం.

### సిద్ధాంతం

నృసింహస్వామి ఆవిర్భావం (ఈడు వ్యాఖ్యానంలో -2-8-9) తటాలున సంభవించినప్పుడు, ఆ రూపం అట్టహాసంతో నాలుక మడచిన థాడతో, నుదుటిలో నేత్రంతో ఆవిర్భవించింది ఆ నరసింహస్వామి తేజస్సులో హిరణ్యకశిపుని అంత పెద్ద శరీరం, నిప్పులో మగ్గిపోయిన పంది శరీరం వలె అయినది. “ అవన్ వీయ త్తోన్మియ శింగప్పిరాన్” (ఆ హిరణ్యకశిపుడు నశించేటట్లుగా ఆవిర్భవించిన నృసింహస్వామి) అని ఆళ్వారులు చెప్పినట్లుగా, నృసింహుని ఆవిర్భావంలో హిరణ్యకశిపుడు శవకల్పుడు అయ్యాడు. ఆ తరువాత కేవలం అతని మృతశరీరాన్ని మాత్రమే స్వామి చీల్చివేశాడు.

శ్రీనరసింహ స్వామి ఆవిర్భావ దృశ్యాన్ని కూరేశులు సుందర బాహుస్తవంలోని 95వ శ్లోకంలో,

న వాయుః పస్పందే యయతు రథ వాస్తం శశిరవీ

దిశో నశ్యన్ విశ్వాప్యచలదచలా సాచలకులా,

నభశ్చ ప్రశ్నోతి క్షధితమపి పాథో నరహరౌ

త్వయి స్తంభే శుంభద్వపుషి సతి హే సుందరభుజ!

(ఓ సుందర బాహుస్వామీ! నీవు నరసింహ రూపాన్ని ధరించి హిరణ్యుని గృహంలోని స్తంభంనుండి ఆవిర్భవించిన సమయంలో, వాయువు స్తంభించిపోయింది. చంద్రసూర్యులు అస్తమించిపోయారు. దిక్కులు గుర్తించటానికి లేకుండా అయిపోయాయి. పర్వతాలతో కూడిన భూమి అదిరిపోయింది. సముద్రంలోని నీరు సలసల కాగిపోయింది. ఆకాశం సముద్రంలో మునిగిపోయినట్లుగా తోచింది) అని స్తుతించారు.

ఇటువంటి దివ్యరూపంతో భగవానుడు నరసింహుడై అవతరించి, హిరణ్యకశిపుని వధించినా, చాలా కోపంతో ఉన్న నృసింహస్వామిని చూసిన దేవతలు, మునులు శివుని దగ్గరకు వెళ్లి మొరపెట్టుకున్నారు అప్పుడు శివుడు కూడా శరభమృగ రూపాన్ని ధరించి, నరసింహునితో యుద్ధం చేయడానికి ప్రారంభించాడు. శరభరూపాన్ని ధరించిన ఆ శంకరునికూడా నృసింహస్వామి సంహరించడాన్ని చూసిన దేవతలు మునులతో కలసి ఆ స్వామి దగ్గరకు వెళ్లి, బ్రహ్మను శరణు వేడగా, బ్రహ్మ వారితో కలసి లక్ష్మీదేవిని శరణు పొందాడు. అప్పుడు, లక్ష్మీదేవి కూడా వారితో కలిసి, నరసింహుని దగ్గరకు రాగా, లక్ష్మీదేవిని చూచిన నృసింహుని కోపం తగ్గినట్లు, దీనిని తెలుసుకున్న పార్వతీదేవి భగవంతుని ప్రార్థించి, స్తుతించి తన మాంగల్యాన్ని రక్షించమని వేడగా, పార్వతి దేవికి దయచూపి భగవానుడు కూడా శివుని మళ్లీ సజీవుని చేసినట్లుగా ఉండే వృత్తాంతం వామన పురాణం, ఆదిత్య పురాణం, గారుడం, ఆగ్నేయ పురాణం, నరసింహ పురాణం, భాగవత పురాణాలలో చెప్పబడింది.

తైత్తిరీయ అరణ్యకం, మూడవ ప్రశ్న 15వ అనువాకం ఆరంభంలో ఉండే మంత్రం ఈ విధంగా ఉన్నది -

“హరిం హరంత మనుయంతి దేవాః

## విశ్వస్య ఈశానం వృషభం మునీనామ్”

ఈ మంత్రానికి శైవులు చెప్పే అర్థం ఏమంటే,

హరిం = సహారూపంలో ఉండే విష్ణువును, హరంతం = సహరించేవాడు, విశ్వస్య = లోకానికి, ఈశానం = ఈశ్వరుడు, మునీనాం వృషభం = జ్ఞానులలో చాలా గొప్పవాడు అయిన శివుని, దేవా = దేవతలు, అనుయంతి = అనుసరిస్తున్నారు.

ఈ అర్థంలో రెండు దోషాలు ఉన్నాయి.

మొదటి దోషం ఏమంటే, పదాలను సమానాధికరణాలుగా, (ఒకే విభక్తిని కలిగినవిగా,)? గ్రహించే అవకాశం ఉండేటప్పుడు, (వ్యధిరణాలుగా, వేరు వేరు విభక్తులను కలిగినవిగా, ) గ్రహించడం న్యాయం కాదు. దీనిని సంస్కృతభాషా శాస్త్రజ్ఞులు అందరూ అంగీకరించిన విషయం. అందువల్ల పైన తెలిపిన మంత్రంలోని అర్థం ఏమంటే,

హరంతం = బ్రహ్మార్పద్రాది దేవతలు అందరిని సహరించేవాడు, విశ్వస్య ఈశానం = లోకానికి ఈశ్వరుడు, మునీనాం వృషభం = జ్ఞానులలో గొప్పవాడు అయిన, హరిం = హరిని, దేవాః అనుయంతి = దేవతలు అనుసరిస్తున్నారు.

“బ్రహ్మాణమింద్రం రుద్రం చ యమం వరుణమేవ చ,

నిగృహ్య హరతే యస్మాత్ తస్మాత్ హరి రిహోచ్యతే”

(ప్రళయ సమయంలో బ్రహ్మ, ఇంద్రుడు, రుద్రుడు, యముడు, వరుణుడు మొదలైనవారిని బలాత్కారంగా సహరిస్తున్న కారణంచేత విష్ణువు హరి అని చెప్పబడుతున్నాడు) అనే ప్రసిద్ధప్రమాణం దీనిని ఉపబృంహణం చేస్తున్నది.

ఇక్కడ హరిశబ్దంతో నరసింహుని గ్రహించాలి - అని అంటే, హరంతం = హిరణ్యకశిపుని, శరభుని సహరించేవాడైన, హరిం =

నరసింహుని అనే అర్థం గ్రహించడమే ముందు తెలిపిన న్యాయానికి తగినది. శైవులు చెప్పే అర్థం శ్రుతి, స్మృతి, ఇతిహాస పురాణ వచనాలకు విరుద్ధమైనది.

**“తమభ్యాగతం దృష్ట్వా నృసింహః శరభం రుషా,  
జఘాన నిశితై రుగ్రైః నఖైః నఖవరాయుధః”**

(మిక్కిలి కోపంతో నృసింహస్వామి, శరభాన్ని, బలం మిక్కిలిగా కలిగిన గోళ్ళు అనే ఆయుధాలతో చీల్చివేశాడు) అని అగ్నిపురాణం తెలుపుతున్నది.

ఇక, రెండవ దోషం ఏమంటే, ఈ మంత్రంలో శివుని తెలిపే పదం కాని, శరభాన్ని నిర్దేశించే పదం కానీ, ఏమీ లేదు. అందువల్ల శరభ కథను ఈ వేదవాక్యం తెలుపదు. “ ఈశానమ్ ” అనే పదం రూఢిచేత శివుని తెలుపుతుంది కదా! అని అంటే, ఇక్కడ ఈశాన శబ్దం ప్రత్యేకంగా లేదు. “విశ్వస్య ఈశానమ్” అని ఉపపదంతో కూడి ఉన్నది. అందుచేత రూఢిభంగాన్ని పొందుతున్నది. ఈశానశబ్దాన్ని మాత్రం ప్రయోగిస్తే కర్మవశ్యుడైన శివుని చెబుతుందని భావిస్తారు — అని “పతిం విశ్వస్య ఆత్మేశ్వరం నారాయణమ్” అని నారాయణవల్లిలో లోకేశ్వరునిగా చెప్పబడే నారాయణుడే ఇతడు — అని “విశ్వస్య ఈశానం” అనే పదం తెలియజేస్తున్నది. ఈ రెండు దోషాల వల్ల ఇక్కడ శైవులు చెప్పే అర్థం ఎంత మాత్రం పొసగదు.

**“ఉగ్రం వీరం మహావిష్ణుం జ్వలంతం సర్వతో ముఖమ్, నృసింహం  
భీషణం భద్రం మృత్యుమృత్యుం నమామ్యహమ్”**

**(నృసింహ మంత్రం)**

(ఉగ్రమైనవాడు, వీరుడు, మహావిష్ణువు, జ్వలించేవాడు, అంతటా ముఖాలను కలిగినవాడు, నరసింహుడు, భయంకరమైనవాడు,



అందమైనవాడు మృత్యువుకుకూడా మృత్యువైనవానిని నమస్కరిస్తున్నాను) అనేది నరసింహమంత్రం.

“మృత్యు మృత్యుమ్” అని కీర్తింపబడే నరసింహుని శివుడు సంహరించాడు - అని అనడం పురాణ వచనాలకు విరుద్ధం కనుక, హరీతస్మృతిలో “నరసింహ సనాతనః” (నరసింహుడు ఎల్లప్పుడూ ఉండేవాడు) అని ఘోషింపబడినందున కూడా, శైవుల వాదం పొసగదు.

మాత్స్యం, కౌర్మం తథా లైంగం శైవం స్కాందం తథైవ చ, ఆగ్నేయం చ షడేతాని తామసాని నిబోధ మే”

(పాదోత్తరఖండం)

(మత్స్య పురాణం, కూర్మపురాణం, లింగ పురాణం, శైవపురాణం, స్కాంద పురాణం, ఆగ్నిపురాణం- అనే ఆరు పురాణాలు తామసపురాణాలుగా గ్రహించు) అని చెప్పబడినందున, శివుడు శరభమై నరసింహుని వధించాడు - అనేది ఏ ఆధారం లేని కట్టుకథ - అనే చెప్పాలి. స్కాంద పురాణం తామస పురాణం కదా

## 14. శాస్తా జన్మ

పూర్వపక్షం -

విష్ణువు మోహినీ రూపాన్ని ధరించినప్పుడు, శివుడు అతనితో కలిసిన సమయంలో శాస్త పుట్టాడు, కనుక, శివుడే పరుడు - అని శైవులు వాదిస్తారు.

సిద్ధాంతమ్

పాలసముద్రాన్ని చిలికినప్పుడు లభించిన అమృతాన్ని దేవతలకు మాత్రం విభాగించి ఇవ్వాలని తలచిన విష్ణు భగవానుడు, అసురులు మోహాన్ని పొందడం కోసం మోహినీ వేషాన్ని ధరించి, దేవతలను వేరువేరుగా కూర్చోమని చెప్పి, మొదట దేవతలకు అమృతాన్ని విభజించి ఇచ్చాడు. అసురులకు అమృతాన్ని ఇవ్వకుండా మభ్య పెట్టాడు. ఆ విధంగా విష్ణువు

మోహినీ వేషాన్ని ధరించి, అమృతాన్ని విభాగించి ఇచ్చేటప్పుడు శివుడు హోలాహల విషపానం చేసినందువల్ల, మోహాన్ని పొంది ఉన్నాడు. మరునాడు విష్ణువు మోహినీవేషాన్ని ధరించి వృత్తాంతాన్ని విని, విష్ణువును కీర్తించి, తాను ఆ మోహినీ వేషాన్ని సేవించాలి - అని ప్రార్థించగా, అప్పుడు విష్ణువు “నీవు తామసుడవు కనుక, ఆ వేషాన్ని చూచి, భరించలేవు” అని అన్నాడు. కానీ, శివుడు నిర్బంధించగా, అప్పుడు విష్ణువు తన మాయతో ఒక ఉద్యానవనాన్ని సృష్టించి, అందులో సంచరించే ఒక స్త్రీగా కనిపించాడు. శివుడు ఆమెను చూచినంతమాత్రంలోనే, ఎండమావులలో నీరు ఉందని భ్రమించి పరిగెత్తే లేడివలె, ఆ స్త్రీని వెంబడించాడు. ఆ స్త్రీ కొంచెం దూరం వెళ్లి, తరువాత తటాలున మాయమైనది. అప్పుడు, శివునకు రేతస్సు జారిపడి, తొడద్వారా కారి, చిటికెన వేలులో ప్రవహించినప్పుడు, శాస్త్ర జన్మించాడు - అని ఆగ్నేయ పురాణంలోనూ, వాయు పురాణంలోనూ చెప్పబడింది, స్త్రీపురుష సంయోగం లేకుండా బిడ్డ జన్మించే అవకాశం ఉన్నదా? అని అంటే, బ్రహ్మ మేఖలను సృష్టించేటప్పుడు, తనచే సృష్టించబడినది అనే సంగతిని మరచిపోయి, ఆమెను చూసి మోహించాడు. అప్పుడు అతని రేతస్సు జారి, అతని కుడిపాదంలో జారగా, అది 60 వేల బిందువులై వాలఖిల్య ఋషులు జన్మించారు- అని ఇక్ష్వాకు వంశంలో, యువనాశ్వుడు యాగం చేసి మంత్రపూతమైన జలాన్ని పొరపాటున తాగగా, అతని కడుపున గర్భం ఏర్పడి, మాంధాత అనేవాడు జన్మించాడు- అని పురాణాలలో చెప్పబడినది కదా.

అందువల్ల శివునకు మోహిని అనే స్త్రీతో సంగమం కలిగినందున శాస్త్ర పుట్టాడు- అని తామసపురాణాలలో చెప్పబడినా, అది సాత్విక పురాణాలతో విరోధిస్తున్నందున, ఈ తామస పురాణాల కథనం ప్రమాణం కాబోదు. బ్రహ్మ మొదలు పిపిలిక వరకు ఉండే ప్రాణులు అన్నీ విష్ణు మాయచేత మోహాన్ని పొంది వర్తిస్తున్నాయి - అని చెప్పిన విధంగా విష్ణువును చూచి మోహాన్ని పొందిన శివుడు పరుడు అని చెప్పడం చాలా అసమంజసం.

“పెణ్ణాకి ఇన్నముదమ్ వంజిత్తానై” (పెరియ తిరుమొల్లి-2-5-8)

(మోహినీరూపాన్ని ధరించినవాడై, అసురులను మభ్యపెట్టి, అమృతాన్ని దేవతలకు అనుగ్రహించినవానిని) అని తిరుమంగై మన్నన్ అని చెప్పిన విధంగా, పురుషోత్తముడే మోహినీ వేషాన్ని ధరించాడు— అనే విషయాన్ని కూడా తెలియలేనివాడై, విటపురుషునివలె స్త్రీని చూచిన వెంటనే శివుని రేతస్సు బహిర్గతమైనది— అంటే, శివుడు కామ క్రోధాదులకు పశపడిన ఒక సంసారి జీవుడే — అనే విషయాన్ని లోకానికి తెలుపడం కోసమే విష్ణువు ఆడిన నాటకం, ఇది.

అప్పర్, తేవారంలోని ఒక పాశురంలో, “ అరియల్లాల్ దేవియిలై ఐయన్ ఐయారణార్ క్కే” — మోహినీని చూచిన వెంటనే శివుని రేతస్సు బయటపడి అయ్యప్పన్ పుట్టినందున, శివునకు విష్ణువు దేవి అయ్యాడు. దేవి అయిన విష్ణువు కంటే, దేవుడు అయిన శివుడు గొప్పతనాన్ని ఎక్కువ కలిగినవాడు— అనే అర్థం వచ్చేటట్లు పాడారు.

ఒకానొక సమయంలో నంజీయర్, నంబిళ్ళైను తిరువైయ్యాలు వెళ్లి, మాధవ రాయుడు అనే ప్రభువు దగ్గర మాన్యం పొందమని నియమించగా, నంబిళ్ళై తన గోష్ఠితో కలసి తిరువయ్యాలు వెళ్ళగా, అక్కడ వీరిని పలువురు నమస్కరించి గౌరవించడాన్ని చూచి, వీరిని గూర్చి విచారించిన ఒక శైవుడు, వీరి గొప్పతనాన్ని, తమిళంలో వీరి పాండిత్యాన్ని విని, వీరి నోటితో శివునకు ఒక గొప్పతనం కలిగేటట్లు చేయాలనే భావంతో, నంబిళ్ళై దగ్గరకు వెళ్లి, “స్వామీ! మీరు తమిళంలో విశేషమైన పాండిత్యాన్ని కలవారు అని విన్నాను. నాయన్మార్లు మా దేవుని “అరియల్లాల్ దేవి యిలై” అని పాడారు. దీనికి అర్థం ఏమో, మీరు చెప్పాలి “ అని అనగా, నంబిళ్ళై “ దానిని నేను చదవలేదు” అని చెప్పినప్పటికీ, శైవులు నంబిళ్ళైను దానికి అర్థం చెప్పమని నిర్బంధించగా, తరువాత నంబిళ్ళై, “ “విష్ణువే పురుషోత్తముడు “ అని పురాణాలలో చెప్పబడి ఉండగా, ఆశ్రితార్థంగా అతడు తన రూపాన్ని మార్చుకున్నాడు— అని అంటే,

అది అతనికి గుణం అవుతుందే తప్ప, దోషం కాబోదు. ఇక, స్త్రీ రూపాన్ని ధరించిన పురుషుని చూచి, అతనిని స్త్రీ అని భ్రమించి, వెంటపడేవారివలె, శివుడు వెంటపడితిరిగాడు అని శివుని అజ్ఞాని చేయడం కంటే, ఈ విషయాన్ని చెప్పినవాడు అనాపుడు, అజ్ఞాడు అని అనడం మంచిది కదా” – అని అన్నారు. తనిశ్లోక వ్యాఖ్యానంలో “ ఆణ్ పిత్యై శాన్త్రాగ్నావి” (ఆణ్ పిత్యై – తక్కువవాడు) అనే పదప్రయోగం, దానికి, ” పైన స్త్రీగా, లోపల పురుషుడుగా ఉండే స్త్రీపురుష కలయికను చూచి, లోకంలో ఉండేవారు నపుంసకుడు – అని భావిస్తారు” అనే వివరణం కనబడుతూ ఉన్నది. నపుంసకుని చూచి, అతనిని స్త్రీ అని భావించి, వెంటపడేవారివలె, స్త్రీవేషాన్ని ధరించిన పురుషోత్తముని చూచి, శివుడు అతనిని స్త్రీగా భావించి, వెంటపడ్డాడు – అని అనడం శివుని అజ్ఞాడనే తెలుపుతుంది. ఈ విధంగా మీరు మీ దేవతను అజ్ఞాడని అని అనడం కంటే, ఈ విధంగా వ్రాసినవానినే అజ్ఞాడు – అని అనడమే తగునుకదా – అని పై వివరణలోని భావం.

## 20. వ్యాసుని భుజం స్తంభించడం

### పూర్వపక్షం

కాశీనగరంలో వ్యాసుడు “నారాయణుడే పరుడు “అని తన బాహువులను పైకెత్తి చెప్పినప్పుడు, అతని భుజాలు స్తంభీభూతాలు అయినందువల్ల, శివుడే పరుడు – అని శైవులు అంటారు.

### సిద్ధాంతమ్

ప్రతికల్పంలోనూ వేదంలోని యథార్థాన్ని స్థాపించడం కోసం, దానికి మారుగా ఉండే అర్థాలను నిరాకరించడం కోసం భగవానుడు ఒకరిని వ్యాసపదంలో ఉండేటట్లు నియమించి, అతనిలో తన అధిష్ఠానం అనే ఆవేశాన్ని అనుగ్రహిస్తాడు. ఈ విధంగా నియమించబడిన వ్యాసుడు వేదంలో చెప్పబడిన అర్థాలను, అంటే, ప్రతికల్పంలోనూ బ్రహ్మ, రుద్రుడు

విష్ణువునుండి జనిస్తున్నారు, వారికి అంతర్యామి అయినవాడు శ్రీమన్నారాయణుడే. ప్రతికల్పం చివరిలో వీరు విష్ణువుచేత సంహరింపబడుతున్నారు. నారాయణుడు ఒక్కడే చివరిలో మిగిలి ఉంటాడు. నారాయణుడే పరబ్రహ్మ— అని వేదంలో అధ్యయనం చేయబడిన అర్థాలను లోకంలో పండిత పామరులు అందరూ తెలిసే విధంగా, కాశీలో గంగలో స్నానం చేసి, తడి వస్త్రంతో ఊర్ధ్వపుండ్రాన్ని ధరించి, “ భూదేవి, అంతరిక్షాల సాక్షిగా నేను ప్రమాణం చేసి చెబుతున్నాను. ఉపనిషత్తులలో యథార్థంగా చెప్పబడిన అర్థాన్ని మూడుసార్లు సత్య ప్రమాణం చేస్తున్నాను. వేదానికి మించిన శాస్త్రం లేదు. కేశవునకు మించినవాడైన దైవం వేరొకడు లేడు” అని ప్రతిజ్ఞను చేయగా, అప్పుడు, నంది ఇతడు యథార్థాన్ని చెబుతున్నాడు— అని సంతోషించకుండా, తామసగుణంతో వ్యాసుని హింసించాలని వచ్చినపుడు, హనుమంతుడు నందిని చూచి, తన ఎడమ కాలితో నంది ముఖంలో తన్నగా, దానివల్ల నందికి నోటిలో పైన ఉండే పళ్ళు అన్నీ రాలి పడిపోయాయి. ఈ చరిత్ర లోకంలో ప్రసిద్ధి పొందేటట్లుగా హనుమంతుడు విష్ణుభక్తులను తనను విగ్రహరూపంలో ప్రతిష్ఠ చేసేటట్లుగా నియమించాడు.

శివుడు, కాశీ నగరంలో, ఉమాదేవితో “వేదంలో చెప్పిన అర్థాన్ని నీకు చెబుతున్నాను. జానకినాథుడే పరబ్రహ్మ— అని చెప్పబడినదానిని నీకు ఉపదేశిస్తున్నాను” అని అన్నాడు. శంకరాచార్యులు కూడా “వేదంలోని వాస్తవాన్ని తెలుసుకోదలచినవారు శ్రీవిష్ణుపురాణంతో తెలుసుకోండి” అని చెప్పారు. శ్రీవిష్ణుపురాణాల్లో శ్రీపరాశర భగవానుడు “ఏ విధంగా సమస్త దేవతలలో నారాయణుడు తప్ప, పరుడు ఇంకొకడు లేడో, ఆ విధంగానే, సమస్త మంత్రాలలో అష్టాక్షరికి మించిన మంత్రం వేరొకటి లేదు” అని అనుగ్రహించారు. శుకమహర్షి పరీక్షిత్తుతో, సమస్త వేదాలను మాటిమాటికి విచారించి చూడగా, ధ్యానానికి తగిన కారణ వస్తువు నారాయణుడే సుమా! — అని అనుగ్రహించారు. వ్యాసుని సాక్షాత్ శిష్యుడైన బోధాయనుడు తాము

విచారించిన అర్థాన్ని, అంటే, శ్రీమన్నారాయణుడే పరదైవం— అనేది ఋగ్వేదం, యజుర్వేదం, సామవేదం — అనే మూడు వేదాలలో చెప్పబడినది. ఈ విషయం మహాపనిషత్తులో మరింత దృఢంగా చెప్పబడి ఉన్నది” అనే విషయాన్ని తన శిష్యులకు సత్యప్రమాణం చేసి చెప్పాడు.

“వ్యాసుని భుజాలు స్తంభించాయి” అనేదే నిజం అయితే, “విష్ణువు పరుడు” అని చెప్పిన శివుడు, శ్రీపరాశరుడు, శుకుడు బోధాయనుడు, శంకరాచార్యులవారు మొదలైనవారికికూడా వారి భుజాలు, నోరు స్తంభించిపోవద్దా! అందువల్ల, శైవులు అసూయతో వేదవిరుద్ధంగా చెప్పడం నిరసించదగినదే అవుతున్నది.

## 21. కపాల మాల

### పూర్వపక్షమ్

శివుడు బ్రహ్మతలను కపాలమాలికగా ధరించడం వల్ల అతడే పరుడు — అని శైవులు వాదిస్తారు.

### సిద్ధాంతమ్

శివుడు గర్వించి సంచరించడాన్ని సహించలేని బ్రహ్మ “నా తలను తరుగు”, అని అనుమతి ఇవ్వగా, తరువాత తన తలను శివుడు గిల్లి వేయగా, చనిపోయి, కోపించడానికి యోగ్యత లేకుండా ఉన్నప్పటికీ, “ తండ్రి తలను తరిగాడు” అని నింద మోపి, “ కపాలీ త్వం భవిష్యసి” — నీవు కపాలివిగా, కపాలంతో కూడినవాడవుగా — కాగలవు” అని శాపాన్ని ఇచ్చాడు.

బ్రహ్మ కపాలం శివుని చేతికి అంటుకొని, ఊడకుండా ఉండగా, శివుడు కపాలియై, భిక్షును ఎత్తుకుంటూ తిరగడం ఆరంభించాడు. తరువాత, బదరీ నారాయణుడు తన వక్షస్సులోని స్వేదబిందువును ఆ కపాలంలో పడేటట్లు చేయగా, అప్పుడు ఆ కపాలం శివుని చేతి నుండి వీడి కింద పడింది — అనే చరిత్ర పురాణాలలో తెలుపబడింది.

కల్పాంతంలో బ్రహ్మ, రుద్రుడు ఏకకాలంలో విష్ణువులో లయిస్తున్నారు అని వేదం పలుకుతున్నది. శివునిలో బ్రాహ్మణ్యం, అంటే, ఎల్లప్పుడూ శుద్ధుడై ఉండడం అనేది- లేనందు వల్ల, శివునకు అగ్నిలో ఆహుతి చేసినప్పటికీ, వెంటనే “ అప ఉపస్పృశ్య ” అని చేతితో నీటిని కడిగిపోవడం బ్రాహ్మణులందరికీ విధింపబడిన అనుష్ఠానం కనుక శృశానాన్ని రుద్రభూమి అనే పిలుస్తూ ఉండడం వల్ల శవభస్మాన్ని శివుడు ధరిస్తున్నట్లుగా చెప్పబడడం వల్ల శివుడు పరుడు అనే వాదం సరికాదు.

అందువల్ల శివుడు బ్రహ్మ కపాలాన్ని మాలికగా ధరించాడు, కనుక, పరుడు అని శైవులు అనడం అబద్ధమే అవుతుంది.

**“సూర్యస్త్వేవ తు యో భక్తః సప్తజన్మాంతరం నరః,**

**తస్యైవ తు ప్రసాదేన రుద్రభక్తః ప్రజాయతే,**

**శంకరస్య తు యో భక్తః సప్తజన్మాంతరం నరః,**

**తస్యైవ తు ప్రసాదేన విష్ణు భక్తః ప్రజాయతే”**

(ఏడు జన్మలు సూర్యుని భక్తునిగా ఉండేవాడు, ఆ సూర్యుని అనుగ్రహం వల్ల శివుని భక్తుడు కాగలడు. ఏడు జన్మలు శివుని భక్తునిగా ఉండేవాడు, ఆ శివుని అనుగ్రహం వల్ల విష్ణు భక్తుడు కాగలడు) అని మొదలైన ప్రమాణాలు కూడా శివుని అవరత్వాన్ని విష్ణువు పరత్వాన్ని నిరూపిస్తున్నాయి.

## 22. జ్ఞాన మోక్షాలను గ్రహించడం

### పూర్వపక్షమ్

శివుడు తన భక్తులకు జ్ఞానమోక్షాలను ప్రసాదిస్తాడు కనుక, అతడే పరుడు - అని శైవులు వాదిస్తారు.

### సిద్ధాంతమ్

జ్ఞానం, తపస్సు అనేవి సాత్విక గుణాల కార్యాలు. విష్ణువు సాత్విక గుణాన్ని కలిగినవాడు. బ్రహ్మ రాజసగుణాన్ని కలిగినవాడు. శివుడు తామస

గుణాన్ని కలిగినవాడు. శివుడు జ్ఞానాన్ని కలిగినవాడే అయితే, విష్ణు యొక్క మోహినీ వేషాన్ని చూచి భ్రమిస్తాడా? తండ్రి తలను గిల్లి కపాలి అవుతాడా? పాద్యపురాణంలో చెప్పిన విధంగా, కపాలియై భిక్షును ఎత్తుకుంటూ శివుడు తిరిగేటప్పుడు, అతడు దారుకావనంలో ఋషుల పత్నుల ముందు, వారు మోహించేటట్లు తిరిగి, ఆ ఋషుల శాపాన్ని పొందడం అనేది జ్ఞానకార్యం అవుతుందా? మహాభారతంలో చెప్పబడిన అశ్వత్థామ పుట్టిన కథ శివుని జ్ఞానిగా తెలుపుతుందా?

ఘంటాకర్ణుడు అనే అసురుడు శివుని దగ్గర మోక్షాన్ని కోరినా, దానికి తగిన దారి అతని వద్ద లేదని తెలిసి, తరువాత కృష్ణుని ఆశ్రయించి, తాను తన తమ్ముడుకూడా మోక్షాన్ని పొందారు— అని మహాభారతానికి చెందిన హరివంశంలో చెప్పబడింది కదా. (ఇతడు శివుని దగ్గరనుండి వెళ్లి, కుబేరుని దగ్గర తిరునామాలను ఉపదేశించాడు — అని ప్రసిద్ధి) .

అదే హరివంశంలో మార్కండేయునకు “విష్ణువే మోక్షాన్ని ఇవ్వగలిగినవాడు” — అని శివుడు తెలియజేసిన వృత్తాంతం చెప్పబడినందున, వటవృక్షం మూలంలో అగస్త్యుడు, పులస్త్యుడు, దక్షుడు, మార్కండేయుడు అనే వీరికి క్షీరాబ్ధినాథుని తాను సేవించే మార్గాన్ని శివుడు ఉపదేశించినందునకదా, రుద్రుడు జ్ఞానప్రధుడు అనబడుతున్నాడు.

**“ఇాల మళందానై ఆఘ్రి క్షిడన్దానై ఆలమేల్ వళర్ న్దానై తాన్ వణంగుమ్ ఆఱు”** (నాన్మగన్ తిరువందాది - 17)

(భూమిని కొలచినవాడు, సముద్రంలో పరుండి ఉండేవాడు, మర్రి చిగురుటాకులో పరుండి ఉండేవాడైన భగవానుని తాను సేవించే రీతిని) అని భక్తిసార మునీంద్రుల తిరువాక్కు. నేను శిరసా నమస్కరించే శ్రీపాద పద్మాలను కలిగినవాడు. అతడు, లోకాలను అన్నిటిని తన పాదాల కింద వశం చేసికొన్నవాడు. పాలసముద్రంలో నిద్రించేవానివలె, లోకరక్షణ కోసం ఉపాయ చింతను చేస్తూ ఉండేవాడు, ఆర్తుల రక్షణాన్ని చేసేవాడు, ప్రళయ



కాలంలో నాతో పాటు, సకల పదార్థాలు నశించిపోయే సమయంలో, వాటిని అన్నిటినీ తన నోటిద్వారా తన లోపలకు గ్రహించి, తన ఉదరంలో పెట్టుకుని రక్షిస్తూ, మర్రి చిగురుటాకులో పరుండి ఉండే అద్భుత శక్తిని కలవాడు— అని కదా, రజోగుణ తమోగుణ కాలుష్యం లేని, సత్వగుణ సంపన్నుడై ఉండే దశలో నలుగురు మునీంద్రులకు శివుడు ఉపదేశించాడు.

మర్రిచెట్టు నీడలో తపస్సు చేసి, అప్పుడే జ్ఞానాన్ని పొందినవాడు, భగవత్సంబంధాన్ని పొందడానికి ముందే, శిష్టపరిగ్రహం చేసేవారివలె, వెంటనే నలుగురకు ఉపదేశించడం శివుడు ఆరంభించడం అనేది, బాలాకి అజాతశత్రువుకు ఉపదేశించడానికి ఆరంభించినట్లుగా ఉన్నది” అని “నెటి వాశల్ తానేయాయ్” అనే ముదల్ తిరువందాది నాలుగవ పాశుర వ్యాఖ్యానంలోని శ్రీసూక్తి.

**“ఆరోగ్యం భాస్కరాదిచ్ఛేత్ శ్రియమిచ్ఛేత్ హుతాశనాత్,**

**ఈశ్వరాత్ జ్ఞానమన్విచ్ఛేత్ మోక్షమిచ్ఛే జ్ఞనార్థనాత్”**

**(మత్స్య పురాణం)**

(ఆరోగ్యాన్ని సూర్యుని ఉపాసించి, సంపదను అగ్నిని ఉపాసించి, జ్ఞానాన్ని శివుని ఆశ్రయించి, మోక్షాన్ని విష్ణువును శరణాగతి చేసి పొందాలి) అనే ప్రమాణం కూడా ఇక్కడ స్మరించదగినది.

ఇందువల్ల, శివునకు మోక్షాన్ని ఇచ్చే అధికారం లేదు. నారాయణునకు ఒక్కనికే మోక్షాన్ని ఇచ్చే అధికారం ఉన్నది — అని నిరూపితమైనది. శైవులలో ఒక తెగవారు సైతం అర్థనారీశ్వరుడు అనే శక్తితో కూడిన చిచ్చక్తికి మోక్షప్రదత్వం లేదు — అని చెబుతారు.

## 23. లింగయోని

### పూర్వపక్షం

శివుని లింగాన్ని విష్ణువు యోనియై ధరిస్తున్నాడు కనుక, శివుడే పరుడు - అని శైవులు అంటున్నారు.

### సిద్ధాంతమ్

భృగు మహర్షి శాపం వల్ల, అదే సమయంలో, గౌతముడు ఇచ్చిన శాపం వల్ల శివునకు, ఉమాదేవికి వారి వారి చిహ్నాలు తెగిపడగా, పైకి వ్యక్తమైన శివుని లింగాన్ని తలక్రిందులుగా పార్వతి తన యోనిలో ధరించినట్లు లింగపురాణం చెబుతున్నది యోనిపీఠం స్త్రీచిహ్నం. కదా. కనుక, పురుషోత్తముని గుహ్యం యోనిపీఠం అనేది సర్వధా. అబద్ధం.

మహర్షి ఇచ్చిన శాపంచేత శివునకు, ఉమాదేవికి వారి లింగాలు తెగిపోగా, లింగాలు లేనివారై అరణ్యంలో వారు సంచరిస్తూ ఉన్నప్పుడు, శివుడు విష్ణువును ఉద్దేశించి వేయి సంపంగ పూలతో అర్చించగా, అందులో ఒకటి తక్కువ అయినది. అప్పుడు శివుడు తన నాసికను కోసి, అర్పించాడు అప్పుడు ప్రీతిని పొందిన విష్ణువు ఇద్దరికీ లింగాలు మళ్ళీ కలిగేటట్లుగా, పరస్పరం సంగమించి సంతోషాన్ని పొందేటట్లుగా అనుగ్రహించిన కథ రుద్రగీత, అగస్త్య సంహిత అనే గ్రంథాలలో ఉన్నది.

ఇందువల్ల విష్ణువు యోనిపీఠమై, శివుని లింగాన్ని ధరించి ఉన్నట్లుగా చెప్పిన మాట సర్వధా అసత్యం. శివునకు చేతులు ఉండగా, కాళ్ళు ఉండగా, కళ్ళు ఉండగా, శరీరం ఉండగా, వాటిని చూసి కోరకుండా, మునివరుల శాపంచేత తెగిపడిన ఉపస్థను ఆరాధిస్తూ ఉండడం అనేది మాధవుని నోటికి వచ్చినట్లుగా దూషిస్తూ పలికినందు వల్ల ఏర్పడిన దుష్కర్మ ఫలితమే కదా.

## 24. శంకర నారాయణుడు

### పూర్వపక్షమ్

శివుడు, తన శరీరంలోని సగభాగాన్ని నారాయణునకు ఇచ్చి శంకర నారాయణుడై అవతరించాడు ఆ రూపంలో శివునికి ప్రాధాన్యం ఉన్నందున, విష్ణువునకు ప్రాధాన్యం లేనందున శివుడే పరుడు అని శైవులు వాదిస్తున్నారు.

### సిద్ధాంతమ్

అర్ధనారీశ్వరుడు అని చెప్పబడే శివుడు తన సగం శరీరాన్ని పార్వతికి ఇచ్చి, తరువాత, శంకర నారాయణ అవతారంలో ఇంకొక సగాన్ని నారాయణునితో కలసినందున శివుడు మన్మథునివలె ఆశరీరి అయ్యాడు కాబోలు!

ఒక విష్ణుభక్తుడు పడమటి దిక్కులో ఉండే శ్రీరంగానికి యాత్రగా రావాలని బయలుదేరి, దారి తప్పి మార్గాయాసంతో అలసటను పొంది, మూర్ఛను పొందాడు. తరువాత కొంతసేపటికి తేరుకొని సమీపంలో ఒక ఆలయాన్ని చూచాడు. అక్కడ వంటను చేసుకొని, తన తిరువారాధన మూర్తికి ఆరగింపు చేసి, తరువాత తాను కూడా భుజించవచ్చుననే అభిప్రాయంతో ఆ ఆలయం సమీపానికి వెళ్ళాడు. కానీ, అది శివుని ఆలయం - అని తెలుసుకుని, అక్కడనుండి నిరాశగా వెనుకకు తిరిగాడు.

(పురుషసూక్తంలో శ్రీమన్నారాయణుడు సమస్త ఆత్మలలోను అంతర్యామిగా వేంచేసి ఉన్నాడు - అని చెప్పబడిన రీతిని, అధర్వశిరస్సులో శ్రీమన్నారాయణుడు నాలో అంతర్యామిగా ఉన్నాడు, అందువల్లనే లోకాధిపతియై ఉన్నాను- అని శివుడు చెప్పిన రీతిని, వేరొక శ్రుతివాక్యంలో బ్రహ్మరుద్రులు విష్ణువునకు కరచరణాది అవయవాలవంటివారు - అనే రీతిని భారతం కర్ణపర్వంలోనూ, పాద్యోత్తరంలోను విష్ణువు శివునకు అంతర్యామి అని చెప్పబడిన రీతిని ఇక్కడ స్మరించాలి)

ఆ ఆలయంలో ఉండే శివునకు అంతర్యామిగా ఉన్న సర్వేశ్వరుడు, తన భక్తుడు ఆకలితో ఆ విధంగా వెనకకు తిరిగి పోవడాన్ని చూసి, అతనిపై జాలిని పొందినవవాడై, ఒక శ్రీవైష్ణవుని రూపాన్ని ధరించి, ఆ భాగవతుని దగ్గరకు వచ్చి, “మీరు ఎందుకు ఆకలితో వెళ్ళిపోతున్నారు?” అని అడిగాడు. అప్పుడు ఆ శ్రీవైష్ణవుడు “నేను వంటను చేసుకోవడానికి తగిన చోటు ఎక్కడ కనబడలేదు” అని అన్నాడు. “అయితే మీరు ఇంతకుముందు దాటి వచ్చిన ఆలయంలో మీరు వంటను చేసుకోవచ్చు కదా!” అని శ్రీవైష్ణవుని రూపంలో ఉండే భగవానుడు అనగా, “అది శివాలయం కదా” అని ఆ వైష్ణవుడు అన్నాడు. “కాదు, అది విష్ణువు కోవెల సుమా!” అని భగవానుడు అనగా అయితే సరే వస్తున్నాను అని ఆలయంలో ప్రవేశించి చూడగా, శివునకు అంతర్యామిగా ఉండే నారాయణుడు చతుర్భుజుడై, శంఖ చక్ర కిరీట మకర కుండల లక్ష్మీచిహ్నాలతో దర్శనాన్ని అనుగ్రహించాడు. ఆ శ్రీవైష్ణవుడు అక్కడ వంటను చేసుకుని, తన ఆరాధనామూర్తికి నివేదన చేసి, తాను కూడా భుజించి, తిరిగి వెళ్ళాడు— అనే ఈ కథను ఆధారంగా చేసుకుని, శివునకు ఇటువంటి మాహాత్మ్యం కల్పించారో! ఏమో!

“ఏతాశు మితైయోనుమ్” (తిరువాయ్ మొల్లి 4-8-1) అనే పాశురానికి ఇరుపత్తు నాలాయిరప్పడి వ్యాఖ్యానంలో ఉండే ప్రమాణవచనం—

“తపసా తోషిత స్తేన విష్ణునా ప్రభవిష్ణునా,  
స్వపార్వే దక్షిణే శంభోః నివాసః పరికల్పితః”

(పరమశివుడు తపస్సు చేసినందువల్ల మనసులో ఆనందించిన శ్రీమహావిష్ణువు తన తిరుమేని కుడివైపులో అతనికి చోటును కల్పించి అనుగ్రహించాడు)

“పశ్యేకాదశ మే రుద్రాన్ దక్షిణం పార్వ మశ్రితాన్”

(నా కుడిభాగంలో ఆశ్రయించి ఉన్న పదకొండుమంది రుద్రులను చూడు) అని మోక్షధర్మవచనాన్ని అనుసరించి, తామసదైవం అయిన రుద్రునకు కూడా తన తిరుమేనిలో కుడివైపున చోటును ఇచ్చి, ఆదరించినవాడు, భగవానుడు.

**“పితై తంగు శడైయానై వలత్తే వైత్తు,**

**పిరమనై తన్నుందిలే తోర్న్త్రువిత్తు”**

(పెరియ తిరుమొల్లి-3-4-8)

(చంద్రుని తన జటలలో ధరించిన శివుని తన తిరుమేనిలో కుడివైపున ధరించి, బ్రహ్మను తన నాభీకమలంలో జనింపజేసి) అనే విధంగా,

**“ఏలనై ప్పూవనై ప్పూ మకళ్ తన్నై వేఱిన్ఱి వెణ్ తొల్త్ర త్తన్నుళ్ వైత్తు”**

(తిరువాయ్ మొల్లి- 2-2 -3)

అని చెప్పిన విధంగా, లక్ష్మీదేవికి చోటును ఇచ్చినట్లే ప్రళయం మొదలైన ఆపత్కాలలో బ్రహ్మాదులకు కూడా తన తిరుమేనిలో చోటును ఇస్తాడు. ఇది మహాగుణం అయినందువల్ల దివ్యసూరులు ఎల్లప్పుడూ దీనిని కీర్తిస్తూ పలుకుతారు.

**“స దేవ సౌమ్య! ఇదమగ్ర ఆసీత్, ఏకమేవాద్వితీయమ్”**

(సృష్టికి ముందు ఇది అంతా సత్ గానే ఉన్నది. ఒకటిగానే, రెండవది లేనిదిగానే ఉన్నది) అని సద్విద్యలో సత్ అనే పదంతో చెప్పబడినవాడు నారాయణుడే- అనే విషయాన్ని మహోపనిషత్తు,

**“ఏకో హ వై నారాయణ ఆసీత్, న బ్రహ్మ నేశానః”**

(సృష్టికి ముందు నారాయణుడు ఒక్కడే ఉన్నాడు, బ్రహ్మ లేడు, శివుడు కూడా లేడు- అని ఘోషించింది.

సుబాలోపనిషత్తుకూడా

**“దివ్యో దేవ ఏకో నారాయణః”**

(సృష్టికి ముందు నారాయణుడు ఒక్కడే ఉన్నాడు) అని చెప్పింది.

“నారాయణః పరం బ్రహ్మ తత్త్వం నారాయణః పరః, నారాయణ  
పరో జ్యోతి రాత్మా నారాయణః పరః, యచ్చ కించిత్ జగత్ సర్వం  
దృశ్యతే శ్రూయతే ౭ పి వా, అంతర్బహిశ్చ తత్సర్వం వ్యాప్య  
నారాయణః స్థితః” (తైత్తిరీయోపనిషత్)

(పరబ్రహ్మం నారాయణుడే ఉన్నతమైన, సత్యమైన వస్తువు  
నారాయణుడే. ఉన్నతమైన ఆత్మకూడా నారాయణుడే. ఈ లోకంలో  
చూడబడేవి, వినబడేవి అయిన అన్ని వస్తువులలోనూ లోపల, బయట కూడా  
ప్రవేశించి పూర్తిగా వ్యాపించి ఉండేవాడు నారాయణుడే) అని చెప్పినట్లుగా,  
శివుని గూర్చి పరబ్రహ్మం అని కానీ, పరతత్త్వం అని కానీ, పరమాత్మ అని కానీ,  
వేదం ఎక్కడా చెప్పనే లేదు.

“నారాయణాత్ బ్రహ్మ జాయతే, నారాయణాత్ రుద్రో జాయతే,  
నారాయణాత్ ఇంద్రో జాయతే” (నారాయణునినుండి బ్రహ్మ  
పుడుతున్నాడు, నారాయణునినుండి శివుడు పుడుతున్నాడు,  
నారాయణునినుండి ఇంద్రుడు పుడుతున్నాడు) అని నారాయణోపనిషత్తు  
ఘోషించింది.

“ఆథ పున రేవ నారాయణః సో ౭ న్యం కామం మనసా ధ్యాయీత,  
తస్య లలాటాత్ త్ర్యక్షః శూలపాణిః పురుషో ౭ జాయతే”

(మళ్లీ నారాయణుడు మనసులో సంకల్పించాడు. ఆ సంకల్పం వల్ల,  
అతని లలాటం నుండి మూడు కన్నులు కలిగినవాడు శూలాన్ని చేతిలో  
ధరించినవాడు అయిన ఒక పురుషుడు పుట్టాడు) అని మహోపనిషత్తు  
కూడా చెప్పింది.

ఈ విధంగా, కల్పాంతరాలలో నేరుగా నారాయణునినుండి శివుని ఉత్పత్తి చెప్పబడింది. అయితే, నారాయణుని ఉత్పత్తిని చెప్పే వాక్యం ఒక్కటి కూడా వేదంలో చెప్పబడలేదు.

**“సృష్టి స్థిత్యంత కరణీం బ్రహ్మ విష్ణు శివాత్మికామ్,  
స సంజ్ఞాం యాతి భగవాన్ ఏక ఏవ జనార్దనః”**

(జనార్దనుడు అయిన భగవానుడు ఒక్కడే సృష్టి, స్థితి, సంహారం అనే మూడిటినీ చేసే బ్రహ్మ, విష్ణువు, శివుడు అనే మూడు పేర్లను (ఆ పేర్లను కలిగిన రూపాలను) పొందుతున్నాడు) అని విష్ణుపురాణంలోనూ,

**“రక్షార్థం సర్వభూతానాం విష్ణుత్వ ముపజగ్మివాన్”**

(అన్ని జీవరాసులను రక్షించడం కోసం విష్ణువై ఉండే స్వభావాన్ని పొందాడు) అని శ్రీరామాయణంలోనూ చెప్పబడింది.

బ్రహ్మకూడా

**“యస్య ప్రసాదా దహమచ్యుతస్య భూతప్రజాసృష్టికరేంద్రకారీ,  
క్రోధాచ్చ రుద్రః”**

(తాను ప్రజాసృష్టిని చేయడం విష్ణుయొక్క ప్రసాదం వల్ల, విష్ణుయొక్క క్రోధాంశవల్ల రుద్రుడు సంహరిస్తున్నాడు) అని చెప్పడం ప్రసిద్ధం కదా. సృష్టించేటప్పుడు, బ్రహ్మకు తన తలను సృష్టించుకోగలిగిన శక్తి లేదు. సంహారకృత్యాన్ని చేసే రుద్రునకు తన చేతిలో అంటుకున్న కపాలాన్ని సంహరించగలిగిన శక్తి లేదు. స్వరక్షణలో అశక్తులై ఉండేవారు పరరక్షకులు ఏ విధంగా అవుతారు? మునిగిపోయేవాడొకడు వేరొక మునిగిపోయేవానిని పైకి లేవదీయగలడా?

మధుకైటభుల చేతిలో వేదాలను కోల్పోయిన బ్రహ్మ, అ మధుసూదనునే వేదాలను మళ్లీ తిరిగి సంపాదించి ఇవ్వమని కోరాడు. ఆ మధుసూదనుడే సంపాదించి ఇచ్చాడు. భస్మాసురునకు వరాన్ని ఇచ్చిన

శివుడు, తనను అతడు తరిమినప్పుడు, ఆ శివుని విష్ణువే కాపాడాడు. “బాణాసురుడుని రక్షిస్తాను” అని చెప్పి, అతని వేయి బాహువులను శ్రీకృష్ణుడు ఖండించడాన్ని చూచి,

**“కృష్ణ! కృష్ణ! మహాబాహో! జ్ఞానే త్వాం పురుషోత్తమమ్,  
పరేశం పరమాత్మాన మనాదినిధనం పరమ్”**

(శ్రీవిష్ణుపురాణమ్)

(దీర్ఘమైన చేతులను కలిగిన కృష్ణా! నీవు పురుషోత్తముడవని నేను తెలుసుకున్నాను. పరమేశ్వరుడవై, పరమాత్మవై, ఆది, అంతాలను లేనివాడవై, అందరిని సంహరించేవాడవై ఉండేవాడవు నీవేనని తెలుసుకున్నాను)

అని స్తోత్రం చేసి, “నీవు ఇతని చంపితే, నా పాదాలలో ఇక పడేవారు ఉండబోరు” అని తన దంతాలను చూపించి, ప్రార్థించగా, ఉషాదేవి తండ్రి లేనిది కాకుండా ఉండాలని, “ఆశ్రయనీయులు కానివారిని ఆశ్రయించి వచ్చాడ వీడు, అంతే,” అని తలచి, అతని దశను అనుసంధించి తలను ఖండించకుండా, దేవతాంతర భజనను చేసినందుకు తగిన ఫలంగా అతని బాహువులను మాత్రం ఖండించి వేశాడు, సర్వేశ్వరుని నమస్కరించడం అనేది “నిత్యాంజలి పుటా హృష్టాః” శ్వేత దీపవాసులు ఎల్లప్పుడూ శ్రీమన్నారాయణుని నమస్కరిస్తూ ఉండేవారై, “నమః, నమః”, అనే పదాన్ని అనుసంధిస్తూ ఉంటారు) అన్నట్లు స్వరూప ప్రయుక్తం. భగవంతుని కాకుండా ఉండే అన్యులను నమస్కరించడం “సేవా శ్వవృత్తిః” అని చెప్పినట్లు నీచమైన వృత్తియే కాగలదు.

రుద్రుడు విష్ణువు నువదిరించి, ఎదురు బాణాలను సంధించి ప్రయోగించి, ఆ పురుషోత్తముని హూంకారంతో మూర్ఛపోవడాన్ని,

**“అధికం మేనిరే విష్ణుం దేవా స్ఫుర్నిగణా స్తథా”**



(ఋషులతో కూడిన దేవతలు విష్ణువును సర్వాధికునిగా నిశ్చయించుకున్నారు) అనే విషయాన్ని కూడా శ్రీరామాయణం వివరంగా పలికింది.

**“రుద్రం సమాశ్రితా దేవా రుద్రో బ్రహ్మణ మాశ్రితః,  
బ్రహ్మ మమాశ్రితో రాజన్! నాహం కంచిదుపాశ్రితః”**

(బ్రహ్మదులు తమ తమ దుఃఖాలు పోవడం కోసం తనను అశ్రయించినట్లుగా, తాను ఇంకొకరిని ఎవరిని ఆశ్రయించనివాడై ఉండే అద్వితీయ పరదేవత) అనే విషయాన్ని విష్ణుధర్మం పలికింది.

**“భగవానితి శబ్దోఽ యం తథా పురుష ఇత్యపి,  
నిరుపాధీ చ వర్దేతే వాసుదేవే సనాతనే”**

(భగవానుడు అనే శబ్దం, పురుషుడు అనే శబ్దం కూడా సహజంగానే సనాతనుడైన వాసుదేవునిలో ప్రకాశిస్తున్నాయి)  
అని వరాహ పురాణంలోను,

**య ఏవ వాసుదేవో ఽ యం పురుషః ప్రోచ్యతే బుధైః,  
ప్రకృతిస్పర్శరాహిత్యాత్ స్వాతంత్ర్యాత్ వైభవాదపి,  
స యేవ వాసుదేవోయం సాక్షాత్ పురుష ఉచ్యతే,  
స్త్రీప్రాయ మితరత్ సర్వం జగత్ప్రహ్మ పురస్కరమ్”**

(ఎవడు, వాసుదేవుడు అని అనబడుతున్నాడో, అతడే పురుషుడు అని జ్ఞానుల చేత చెప్పబడుతున్నాడు. ప్రకృతి స్పర్శను లేకుండా ఉండేవాడై ఉన్నందువల్ల, స్వతంత్రుడై ఉన్నందువల్ల, గొప్పతనాన్ని కలిగినవాడై ఉన్నందువల్ల, ఆ వాసుదేవుడే సాక్షాత్తు పురుషుడుగా చెప్పబడుతున్నాడు. బ్రహ్మతో పాటుగా ఉండే ఈ జీవులు అందరూ కూడా, స్త్రీసమానులే) అని సరసింహపురాణంలోకూడా చెప్పబడింది.

ఆత్మ స్వరూపానికి స్త్రీత్వాన్ని చెప్పడానికి మూలం ఏమి? అంటే, ఆత్మస్వరూపం సర్వథా పరతంత్రం అయినందువల్ల, అనన్యర్థం అయినందువల్ల, అనన్య రక్షకమైనందువల్ల, అనన్య భోగ్యమై ఉన్నందువల్ల, స్త్రీత్వసాధారణ్యం అత్యుక్తమై ఉన్నది పురుషోత్తమత్వానుసంధానంలో స్వస్వరూపానికి త్రిత్వానుసంధానం అవర్జనీయం.

**“విష్ణుభక్తివిహీనో యః సర్వశాస్త్రార్థవేద్యపి,**

**బ్రాహ్మణ్యం తస్య న భవేత్తస్యోత్పత్తిః నిరూప్యతామ్”**

(పాద్య పురాణమ్)

(సకల శాస్త్రధారలను తెలిసినవాడైనా ఎవడు ఉష్ణ భక్తిని లేనివాడు అతనికి బ్రాహ్మణులు అతని ఉత్పత్తిని గూర్చి విచారించవలసి ఉన్నది)

**“యః పుత్రః పితరం ద్వేష్టి తం విద్యాదన్యరేతసమ్,**

**యస్తు నారాయణం ద్వేష్టి తం విద్యాదంత్యరేతసమ్”**

(తండ్రిని ద్వేషించే పుత్రుని వేరొకని రేతస్సువల్ల జన్మించినవాడని తెలియాలి. నారాయణుని ద్వేషించేవానిని చండాలునకు జన్మించినవానినిగా తెలియాలి)

**“విష్ణురాత్మా భగవతః శివస్య”**

(శివునకు ఆత్మ విష్ణువు. ) అని మహాభారతం పలికింది. అత్రి, భృగువు, కాశ్యపుడు, దక్షుడు, వశిష్ఠుడు, నారదుడు, వాల్మీకి, పరాశరుడు, వ్యాసుడు, శుకుడు, శౌనకుడు మొదలైన మహర్షులు నారాయణుడే సర్వస్వాత్మరునిగా నిశ్చయించి పలికారు.

ఈ విధంగా ఉండే అరుదైన గొప్ప అర్థవిశేషాలను అన్నిటిని చోళప్రభువు సభలో శ్రీకూరేశులు ఉపన్యసించి, శైవుల దూషణాలను ఖండించగా, శైవవిద్వాంసులు వాటికి బదులు చెప్పడానికి శక్తిని లేనివారై, నోరు మూసుకున్నారు. “నీవు ఈ పత్రాన్ని పాడుకాకుండా

## శ్రీకూరేశవిజయము

రక్షించగలిగితేగదా, నీవు అనుకున్నది సాధించినవాడవు అవుతావు. నీవు అనుకున్న, సర్వస్మాత్ పరునిగా భావించే దేవతకు ఉండే గొప్పతనాలు అన్నీ సర్వేశ్వరుని వల్లనే కలిగినవి— అని ప్రమాణాలు చెబుతూ ఉండగా, ఈనాడు నీవు నిర్బంధిస్తే, నేను ఈ పత్రం పైన సంతకం చేసి, వెళ్ళానే అనుకో! రేపు, జ్ఞాని అయినవాడు ఒకడు వచ్చి, వేదాలు అన్నీ నారాయణుని పరదైవం అని చెబుతూ ఉండగా, అజ్ఞాని అయినవాడు ఒకడు ఈ విధంగా వ్రాసి వెళ్ళాడే!— అని కదా భావిస్తాడు. ఆ విధంగా అతడు భావించడం కంటే, ఈనాడు నీవు నన్ను ఏమి చేయాలని భావిస్తున్నావో, ఆ విధంగా చేసుకో” అని అన్నారు. ఈ మాటతో చోళప్రభువు కోపానికి వశుడు అయ్యాడు.

శ్రీకూరేశ విజయ వివరణం సంపూర్ణమ్

★★★★★

శ్రీ కూరేశుల శ్రీ చరణాలే శరణమ్

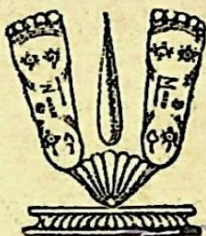
“అర్వాచో యత్ పదసరసిజద్వంద్వ మాశ్రిత్య పూర్వే  
మూర్ధ్నా యస్యాన్వయ ముపగతా దేశికా ముక్తి సష్క మాపుః,  
సోఽ యం రామానుజ మునిరపి స్వీయముక్తిం కరస్థాం  
యత్సంబంధా దమనుత, కథం వర్జ్యతే కూరనాథః?”

(తమకు తరువాత అవతరించిన ఆచార్యులు ఎవరి శ్రీచరణాలతో సంబంధాన్ని పొంది, ముందు అవతరించిన ఆచార్యులు ఎవరి శిరస్సుతో సంబంధాన్ని పొంది, ముక్తిని పొందారో, ఆ భగవద్రామానుజులు కూడా ఎవరి సంబంధం వల్ల తమకు మోక్షం చేజిక్కింది అని భావించారో, అటువంటి గొప్పతనాన్ని కలిగిన కూరేశులను ఏ విధంగా వర్ణించడం సాధ్యం అవుతుంది?) .

★★★★★

# వ్యాఖ్యానసహిత కూరేశవిజయ మూలం

★★★★★



శ్రీమతే రామానుజాయనమః.

శ్రీమతే రామానుజాయనమః  
వ్యాఖ్యానసహితం

కూరేశవిజయము



పరోవన్యస్తపూర్వవత్కుక్షోకాభ్యః

శ్లో ॥ గాయత్రీబోధితత్వాద్విద్యసేవితనయస్థాపితా  
రాధితత్వాచ్ఛరేః కైలాసయాత్రావ్రతముదితతయాభీ  
ష్టసంతానదానాత్ । నేత్రేణస్వేనసాకం దశశతకమ  
లైర్విష్టునాపూజితత్వా త్తస్మైచక్రప్రదానాదపిచవశువ  
తిస్సర్వదేవప్రకృప్తః ॥ ౧ ॥ కందవఽధ్వంసకత్వాద్గర  
ళకబళనాత్కాలగర్వావహత్వా దైతేయావాసభూమి  
త్రిపురవిదళనా ద్దక్షయాగేజయిత్వాత్ । పాఠఽస్యస్వా  
స్త్రీదానాన్నరహరి విజయాన్తాథవే (స్త్రీ)శరీరేశాస్తు  
స్సంపాదకత్వాదపిచ వశువతిస్సర్వదేవప్రకృప్తః ॥ ౨ ॥  
భూమాలోకైరనేకైస్సతత విరచితారాధనత్వా దమీ  
షామపైశ్వర్యప్రదత్వా ద్దశవిధవపుషా కేశవేనాచి

తత్వాత్ । హంసక్రోడాంగధారిద్రుహిణమురహారాద్య  
 ప్తశీషాఽంఘ్రికత్వా జ్వన్తద్వంసాద్యభావాదపిచ పశుప  
 తిస్సర్వదేవప్రకృష్టః ॥ ౩ ॥ వారాణస్యాంచపారాశరి  
 నియమభుజస్తంభనాత్పాగ్నిపురాణాం విధ్వంసేకేశవే  
 నాశ్రితవృషపపుషా ధారితత్త్వాతలత్వాత్ । అస్తోకబ్ర  
 హ్మశీషాఽన్ధ్యనిశకృతగళాలం క్రియాభూషితత్వాద్దా  
 నాచ్ఛిజ్ఞానముక్త్యోరపిచ పశుపతిస్సర్వదేవప్రకృష్టః ॥ ౪ ॥  
 వైశిష్ట్యయోనిసీతాయితనరకరిపుశ్లిష్టభావేనశంభోస్స  
 నైకార్థప్రతీకాయిత హరపపుషా లింగితత్వేనయ  
 ద్వా । అప్రాధాన్యాద్విశిష్టాద్వయసమధిగమే దానవా  
 నామరాతేశ్వంభోః ప్రాధాన్యయోగాదపిచ పశుపతి  
 స్సర్వదేవప్రకృష్టః ॥ ... .. \*

అపతారికా.— శ్రీయఃపతిత్వా దపిభూవతిత్వం  
 ప్రఖ్యాపయిత్వా పరమంమురారేః । భూమిస్తవేభూ  
 వతినామనిష్ఠాం పంచప్రతిష్ఠాం మహతీమవాప ॥ ౧ ॥  
 ధర్మాచార్యస్సుధీస్సోయంనిర్మాతివిదుషాంముదే । విష్ణు  
 పారమ్యపద్యానాం ప్రమాణమణిసంపుటం ॥ ౨ ॥ పశ్యుః  
 పశూనాంపరతాంపద్యైఃపంచభిరావృతాం । నిరాక  
 రోతికూరేశో బుధసంఖ్యాగతైస్తుతైః ॥ ౩ ॥ పంచవిం  
 శతి కత్యోభిరుపన్యస్తేమతేవరైః । సార్థయా శతదూష  
 ణ్యాసిద్ధాంతంవక్తీకూరరాట్ ॥ ౪ ॥ సిద్ధాంతంవక్తు



మారేభేన ప్రమాణంహి కూర రాత్ । తత్రభూవనభా  
మధ్యేవిదుషాంమోహమావహా ॥ ౫ ॥ శ్రీకూరాధిప  
వాక్యానాం వ్యాఖ్యానేభువికఃప్రభుః । తత్ప్రసాదస్తు  
లేఖన్యామయాలిఖతి తత్స్వయం ॥ ౬ ॥ ... \*  
అథభగవద్రామానుజాచార్య శిష్యావతంసాః శ్రీమ

న్మహాభట్టారకపదప్రశంసాః శ్రీమద్వేదమాగ్ ప్రతిష్ఠా  
పనాచార్యోభయవేదాంతనిష్ఠాగరిష్ఠాః, అనంతకల్యాణ  
గుణగణపరిపూర్ణాః శ్రీవత్సాంకమిత్రాః చోళభూపా  
లసభాయాం సప్తరాత్రమతిమాత్రం పఠతత్ప్రవాదేప్ర  
వృత్తే కైశ్చిన్నోహశాస్త్రశంకా కళంకితహృదయైః కు  
దృష్టిభిః ఉపన్యస్తా హేత్వాభాసాః ప్రత్యాదిశంతో  
మహాపూర్ణోద్యజ్ఞయఘోషాః తత్రాద్యంగాయత్రీబోధి  
తత్వాదిప్రథమతః పఠంతోపాత్తందూషణం గాయ  
త్రీః, ప్రఖ్యాతేతి, శ్లోకద్వయేనదశదూషణైర్నిరాచత్తనే ॥

శ్లో ॥ గాయత్రీపూర్వ కృత్యాచమన విధిపురస్కార  
సంకల్పకార్యేగోవిందాఖ్యాప్రయోగాద్ధరితికథ  
నాచ్ఛ్రీత్యధీత్యాదికాలే భర్గశ్శబ్దస్యసూర్యాత్మక  
హరిమహాసోవాచకత్వాత్పురస్తాదోంకారాభ్యేయ  
భావాదవననిజగుణాచ్ఛుద్ధసత్వాశ్రయత్వాత్ ॥ ౧ ॥

వ్యా॥ గాయత్రీతి ॥ గాయంతంత్రాయతే యస్తా  
ద్గాయత్రీతేనకథ్యతే, నగాయత్యైః పఠోమంతః స  
మాతుః పఠదేవతా, బ్రహ్మచరణకామస్తుగాయత్రీం

వేదమాతరం, ఇత్యాదివ్రమాణ ప్రసిద్ధిమత్యాం గాయ  
 త్యాం తత్పుర్వాయాకృత్యా క్రియాసంధ్యారూపా  
 తస్యాంచ, కృత్యా క్రియా దేవతయోరితి నానాథః॥  
 తత్పుర్వాచమనేచవిధిపురస్కారేషుస్నానప్రాయశ్చి  
 త్తప్రాణాయామాదిషు తత్పురస్కృత సంకల్పకార్యే  
 చ ఎతాదృశేషువైదికకార్యేష్విత్యథః. గోవిందవిష్ణవ్వి  
 ఖ్యానాంనామ్నాం తస్యసర్వాత్మకత్వేనసర్వశబ్దవాచ్య  
 త్వేనచ పర్యవసానవృత్త్యావా తాదృశవిలంబా సహ  
 మానయా లోకవృత్త్యావా వ్రవృత్తానాం దేవసవిత్స  
 వ్రణవ బ్రహ్మసత్యకేశవనారాయణ గోవిందహర్యాదీ  
 నాం వ్రయోగాత్. గంగాగీతాచగాయత్రీ తులసీగోపి  
 చందనం । ఏకాదశీహరేర్నామ సాలగ్రామశిలార్చనం॥  
 వైదికాష్టకమేతాని నియమేనదినేన । యేభజంతికతా  
 నిత్యంతేషామపి నమోనమః ॥ ఇత్తుక్యరీత్యానదాచార  
 వద్భిరారాధ్యదేవతా త్వేనప్రసిద్ధేః విష్ణురేవసర్వదేవ  
 తాభ్యః ప్రకృష్టః. ఏవంసర్వత్రాన్వయః. తత్రాదౌశ్రీ  
 గోవిందగోవింద శ్రీమహావిష్ణోరాజాయా వ్రవతమాన  
 స్త్యేతి అథశ్రీమద్భగవతోమహాపురుషస్యాది నారాయణ  
 స్త్యేతి సంకల్పః. గోవిందనామనిర్వచనభేదస్తు - గౌరే  
 షాహితథావాణీ తాంచ విందయతేయతః । గోవింద  
 స్తుతతోదేవమునిభిః కథ్యతేభవాః॥ త్వద్విస్తరాయథా  
 దేవా అహంభూతపతిస్తథా । నతదస్తివినాదేవయత్రే



విరహితంక్వచిత్ ఇతిహారివంశాదౌరుద్రవాక్యా నేవా  
 వగంతవ్యః. మాముచోమాయజుస్సాను మాతాతపత.  
 కించన । గోవిందేతిహరేర్నామ గేయంగాయస్వనిత్య  
 శః ॥ సకృత్సన్నితోపిగోవింద ఇత్యావతతైః - హ  
 రణాత్ప్రాణినోదేవ తతోహరిరితిస్త్వతః।బృహత్వా  
 ద్భగ్రింహణత్వాచ్చ తస్మాద్భగ్రిష్టేతి విశ్రుతః ॥ వస  
 నాద్దేవనాచ్యైవ వాసుదేవేతిశబ్దితః । తతస్తస్త్వం విష్ణు  
 నామాసి యతోవ్యాప్తిఃప్రదశేతా॥ యతస్తుభూతభ  
 వ్యేశస్తస్త్వంనారాయణశబ్దితః ఇతిచోక్తం. స్నానకర్త  
 ణి - గోవిందేతిసదాస్నానం గోవిందేతి సదాజపః ।  
 గోవిందేతిసదాధ్యానం సదాగోవిందకీర్తనం ॥ మృజ్జ  
 లాభ్యాంబహిస్సాన్నిన మారతరంవిష్ణుచింతనం । ధ్యా  
 యేన్నారాయణంనేవం.స్నానాదిషుచకమ౯సు॥ వర్ణ  
 శ్రమాచారవతాపురుషేణ వరఃపుమా౯ । విష్ణురారా  
 ధ్యతేపంథానాస్యస్తతోషకారకః । సకృన్నారాయణే  
 త్సుక్తావపుమా౯కల్పశతశ్రయం । గంగాదిసర్వతీర్థే  
 షు స్నాతోభవతిపుత్రక॥ ప్రాయశ్చిత్తాస్యశేషాణిశ  
 పః కర్తాత్మకానివై । యనితేషామశేషాణాం కృష్ణా  
 నున్తర్గణంపరం ॥ ప్రాయశ్చిత్తానిచీడాని నారాయణ  
 పరాజ్ఞుభం । ననిష్ఠునంతిరాజేంద్ర సురాభాండమివా  
 వగాః॥ యస్యస్త్వత్యాచనామోక్త్యాతపోయజ్ఞక్రియా  
 దిషు । న్యూనంసంపూర్ణతాయాతి సద్యోవందేతమ



చ్యుతం॥ ఇతి నిష్క్రమ్యతః సంవివృతైః ప్రాణాయా  
 మవరితానా మోమాదీనాం తద్వాచకత్వంతు - గిరా  
 మస్మేకమతురం - ప్రణవస్సర్వవేదేషు - ఓమిత్యేకాక్ష  
 రం బ్రహ్మ వ్యాహరన్తామనుస్మర - ఇత్యాదితద్వాక్యా  
 దేవస్ఫుటమ్. తదథంతు అత్రైవోత్తర త్రవత్సౌమః.  
 భవతీతి భూరితితన్నామ - సదేవసౌమ్యేదమగ్ర ఆసీత్ ఇ  
 తిశ్రుతేః. భువనేషువసతీతి భువనాన్యస్త్వివసంతీతివా  
 భువః వాసుదేవః. సూప్రసూతిస్తామిచ్ఛతీతిసువః. షూ  
 ఙ్ప్రాణిప్రసవే - తస్మిన్ప్రాణి తదేవానుప్రావిశత్ ఇ  
 త్యుపనిషదుపదేశః. ఆచమనే- కేశవాద్యైస్త్రిభిఃపీత్యే  
 తిపారాణికాః. సంధ్యాంయంమంత్రాచమనే - నారా  
 యణవరోజ్యోతిః సత్యంజ్ఞానమితిశ్రుతిదశనాత్. సత్య  
 జ్యోతిరాదిభిస్సంవాభిధీయతే. సుష్టుప్రాణినః కర్తృస్వీ  
 రయతీతివ్యుత్పత్త్యా సూర్యశబ్దో విష్ణువర్యాయః. వైది  
 కంశబ్దరూపం. ఏవహ్యేవ సాధుకర్తృకారయతి తంయ  
 మేభ్యోలోకభ్యః ఉన్నినీషతీతిశ్రూయతే. ఉపస్థానమం  
 త్రేచవరుణశబ్దస్య తదంతర్యామి వర్యాయాత్ తద్వ  
 స్త్వవరణీయత్వా దినావాతన్నామతా. మిత్రస్యేత్య  
 త్రమిత్రశబ్దః పాదత్రయేణ త్రైలోక్యంమమాత ఇతి  
 త్రివిక్రమమాహ. డుమిక్ప్రక్షేపణ ఇతి ధాతుః. అథ  
 వామీహింసాయామితిధాతుః. హింసారూపాత్సంసా  
 రాత్త్రాయత ఇతిమిత్రః. త్రైక్ష్పాలనఇతి. సంధ్యా

నిగమనేషు స్తుత్వాదేవం జనాదృశం - సర్వదేవ నమ  
 స్కారఃకేశవం ప్రతిగచ్ఛతీతి తదభిధానం ప్రమాణయ  
 తతత్పరత్వం. కఇతిబ్రహ్మణోనామ ఈశోహం సర్వదే  
 హినాం | ఆవాంతవాంగేసంసూతా తస్మాత్కేశవనా  
 మవాక్ ఇత్యాదికమిహనుసంధేయమ్. అగ్నిమండలమ  
 ధృస్థంధ్యాయేద్యజ్ఞవతింహరిమ్. యజ్ఞకృద్యజ్ఞభృద్యజ్ఞే ఇ  
 త్యాదివచనా దాపాసనాద్యశ్వమధవర్చంతంహవ్యాధ్య  
 త్తచ్ఛ. విష్ణోర్నివేదితాన్వేనయవశ్చందేవతాంతరమ్. పి  
 తృభ్యశ్చపితదేయంతదానంత్యా యకల్పతేజోజ్యేష్ఠరూపీ  
 జనాదృశఃప్రియతాం ఇత్యాదిభిరధ్యక్షీతృస్సపవక వ్యేష్వ  
 పి. యత్కరోషియదశ్చాసియజ్ఞమహాషిదదాసియత్.  
 యత్తవస్యసికాంతేయతత్కురుష్వమసర్వమ్ ఇతిగీతా  
 చార్యాస్సవయమూచుః. అథగాయత్రీహృదయేయాజ్ఞవ  
 త్యేనపృష్టశ్చతుర్ముఖస్సర్వకారణంవిష్ణురేవేత్యుక్తవాక్ |  
 బ్రహ్మాండేఆదిత్యదేవతాయాశ్చప్రపేరకంవరమాద్భుతం  
 భగ్గస్సంజ్ఞంవరేణ్యంచదీతత్వస్యప్రచోదకమ్ | ఇతిదేవశ  
 బ్దోఽవక్రీడాయామితిధాతోర్నిష్పన్నః ప్రయుజ్యతేభగ  
 వతి. తథాచ శ్రుతయః. యోదేవ ఏకోనారాయణః,  
 విదామదేవంభువనేశమిద్యం, ఏషహిదేవః ప్రదిశోనుస  
 రాఃపూర్వోహిజాతస్సడగర్భేఅంతః, తమః వరేణేవ  
 ఏకీ భవతీ త్యాదయః. సవిత్సవదఃజగతాంసప్తృత్వా  
 దినా అథేనవిష్ణోరేవవాచకం. యతోవాఞ్మనీత్యా



దిక్షూయతే హేత్వంతరమాహ. శ్రుత్యధీత్యాదికాలేవే  
 దోచ్ఛారణాదా. ఆదిరువలక్షణం అంతేచేత్యథః. హ  
 రిరితి కథనప్రసిద్ధేః సమవతత్పత్రిపాద్యః. ఓంతత్సరితిని  
 దేశశోబ్రహ్మణస్త్రీవిధస్త్యుతఃఇతిగీతాను. వేదాక్షరా  
 ణియావంతివరితానిద్విజోత్తమైః । తావంతిహరినామా  
 నికీర్తితానినసంశయః ॥ వేదేరామాయణాదిత్యాది. ఏ  
 వముదూఢద్రథియనివిష్ణుపారమ్యేగాయత్రీమధ్యభగ్నశ్శ  
 బ్దాత్కేసాంచదాపాతరసికానాం విప్రతిపత్తిజ్ఞానయ  
 తే. అతస్తాన్సమాధత్తే. భగ్నభితి భగ్నశ్శబ్దస్సకారాంత  
 స్సూర్యాంతర్యామివిష్ణుతేజోవాచీ. ధ్యేయస్సదాసవిత్స  
 మండలమధ్యవర్తీనారాయణస్సరసిజాసనసన్నివిష్టః ఇ  
 తిప్రసిద్ధేః. భగ్నస్తదాఖ్యంభజనియ్యమేవంధ్యాయామి  
 నిత్యంరవిమండలస్థంఇతినిరుక్తం సావిత్రీభాష్యేచ. య  
 ద్వాపాపస్యభజనాద్యగ్నభిత్వచ్యుతే. తవసాబ్రహ్మ  
 విజిజ్ఞానస్వేతిశ్రుతిః, అథవా తస్మిన్యదంతస్తదుపాసిత  
 వ్యం ఇత్యుక్తరీత్యాతద్భగ్నః భగంకల్యాణగుణ జాతం  
 రేఖోధికగృహీతోనిరథఃకః విభక్త్యథేవ్యయః. త  
 థాయజుషి. అవస్సిషాసంతువరప్రతీత్తఇతి. అప్రతి  
 పూర్వస్యేణోహీదంరూపం అప్రతీత ఇత్యస్తిన్నథే  
 అంతతకారద్విత్వమధికం. అథ ప్రాగుక్తహరిశబ్దసాహ  
 చర్యవరావృష్టప్రణవశబ్దవాచ్యత్వ మాహ పురస్తాదితి-  
 వైదికవిషయేషుపురస్తాదోంకారస్యాభ్యేయత్వాత్. య

ద్వా ఓంకారేణాఖ్యేయభావా ద్వా చ్యత్వాత్. ప్రణవ  
స్య బ్రహ్మ ఋషిః-గాయత్రీధందః. పరమాత్మా దేవతా.  
తత్ప్రీత్యథేవినియోగః అయంమంత్రః సర్వలోకవేద  
వ్యాప్యశికారణత్వేన బహ్వచబ్రాహ్మణేప్రజాపతిర  
కామయతేత్యారభ్య మధ్యేతానిశుక్రాణ్యభ్యతపత్ తే  
భ్యోభితప్తేభ్యస్త్రయోవణాఅజాయంత అకారఉకా  
రమకార ఇతి తానేకధానమభవ త్తదేతదోమితి. అపర  
క్షణఇతి ధాతోరశ్చతుర్థ్యంతః. ఉత్తత్యవ ధారణాథా  
మవ్యయం. మనజ్ఞానవిత్తస్సద్ధాతోర్మఃక్షేత్రజ్ఞోజ్ఞాతా  
త్రయాణాం. సంహితాయాంఏకాక్షరత్వం. అస్యాయం  
పిండితాథాః. సర్వోప్యాత్మ శర్గోనారాయణాథాః. న  
తుస్వార్థః. ప్రకృతిత్వంచ మాల్బాలంకారవద్భ్యోగ్యభో  
గోపకరణభోగస్థానతయా తదథామేవేతి చేతనాచేత  
నేషు భగవచ్ఛేషత్వేన నకచ్ఛిద్విశేషఇతి. తథాచోక్తమ  
ప్రజ్ఞోక్యాం- అకారాథోవిష్ణుజగ దుదయరక్షా ప్రళ  
యకృత్త కారాథోజీవఇతి. యద్వా అస్తాక్షరేషుపుర  
స్తాన్ని సగప్రణవస్యాఖ్యేయత్వాత్. ఓమిత్యగ్రేవ్యా  
హరేత్, నమఃఇతి వశ్చాత్, నారాయణాయే త్యుపరి  
ష్టాత్ ఇతిశూయతే. ఏతేననమసా నమోవిష్ణవేబృహ  
తే కరోమీత్యాద్యుక్త నమశ్శేషిత్వేనశ్రుత్యను క్తవిసతిస్తు  
కథం నమస్య ఇతిహరదత్తవచనం నిరస్తంవేదితవ్యం. అ  
స్యేతు. అకారేణోచ్యతేవిష్ణురుకారేణరమోచ్యతే । మ



కారస్తుతయోదానశితివ్రణవలతుణం ఇతికథయంతి-  
 దువబృంహణత్వేనవాల్మీకిరపి - అగ్రతఃప్రయయా రామ  
 స్సీతామధ్యే సుమధ్యమా । పృవతస్తుధనుష్పాణిలత్తు  
 ణోనుజగామహేతి రామగతింవణాయక్ ప్రణవాథక్  
 మసూచయదిత్యలంవిస్తరేణ. అపిచ అవసనిజగుణాత్  
 అవనేరతుణే నిజాత్స్వభావికాత్ గుణాత్ గుణజా  
 తాత్ ఏకవచనమతంత్రం గుణ్యంతితివ్యుత్పత్త్యాగుణాః  
 జ్ఞానశక్తిబలైశ్వర్యసౌశీల్యాదయః స్వాభావికీజ్ఞానబల  
 క్రియా చేత్యాన్మతాః తైరిత్యథః. క్రియారతుణక్రి  
 యా- యద్వాఅవనేనిజాత్స్వతంత్రాజ్జగదవసగుణాత్-  
 అనేనబ్రహ్మరుద్రయోస్సృష్ట్యశ్వసంహత్యేతదధి  
 నేతిద్యోశ్యతే. తథాబ్రహ్మణోవచనం - సృజామిత  
 న్నియుక్తోహంహరోహరితదవ్యతః ఇతి. అథాస్యైవా  
 పన్నిస్తారకత్వరూపావసగుణాత్ - పురాబదరికాశ్రమే  
 రణాయప్రవృత్తోనరసఖేన నారాయణేనసంజిహ్నీతో  
 రుద్రః పితుః పుత్రస్యచమధ్యం ప్రవిష్టేన చతుర్ముఖేన  
 బోధితశ్చరణాగతస్సర్వలోకశరణ్యేన రక్షితతిభారత  
 కథా. ప్రసాదయామాస భవోదేవంనారాయణం ప్ర  
 భుం ఇత్యాదినాప్రవృత్తాత్రానుసంధేయా శుద్ధసత్త్వా  
 శ్రయత్వాత్ శుద్ధసత్త్వమచిద్ద్రవ్యభేదః స్వసత్తాభాస  
 కం సత్త్వం గుణసత్త్వాద్విలక్షణం. అత్రాస్తదుక్తంవద్యం-  
 ద్రవ్యంవైచికాలః ప్రకృతిరపి జడాతాపుభౌధమక్

భూతజ్ఞానంతచ్చుద్ధనత్వంత్య జడమపి వరాక్ష్య గ్రీత్య గీత  
శ్చజీవః | అద్ద్రవ్యంచాపిశబ్దాదికమథచగుణా శ్చక్రినం .  
యోగయుగ్మం శ్రీభాష్యాదావమేయేవిశదమకథయన్  
ప్రమాణం యతీంద్రఃఇతి. వరమనత్వవంచశక్తిమయవి  
గ్రహణితి- నిత్యం అమిత్రసత్వాత్రయత్వాద్వా. తథా  
శుద్ధశ్చాసానత్వా త్రయశ్చేతికమధారయః. ఉభయ  
ధానత్వాత్రయత్వంశ్రుతిస్మృతిభగవచ్చస్తాద్విషుసిద్ధం ||

శ్లో || ప్రఖ్యాతా శేషదేవ ప్రణమనవిషయత్వా  
త్తపోయజ్ఞకమసోమన్యూనాధికత్వప్రశమవ  
టిమవద్దివ్యనామస్తృతిత్వాత్ || బ్రహ్మణ్యత్వా  
ద్గీర్తనాపలుతి విధిషుజలస్పృశనాద్విష్టు పాదా  
మౌఘజాతామౌఘధరత్వాదపినవశువతిర్విష్టురే  
వప్రకృప్తః || ... ..

వ్యా || ప్రఖ్యాతేతి || కించప్రఖ్యాతా శేషదేవప్ర  
ణమనవిషయత్వాత్ ప్రఖ్యాతా అశేషాయేదేవాః బ్ర  
హ్మరుద్రాదయః తేషాంయత్ప్రణమనం నమస్కారః  
తద్విషయత్వాత్ \* సర్వదేవనమస్కారః కేశవంప్రతి  
గచ్ఛతి || శ్రుణుత్వంహివరాహోహేయధానిత్యంనమా  
మ్యహం || బ్రహ్మద్యామునయశ్చైవ తపోవిద్యాసమా  
ధిభిః | అచయంతి సదాయంవైసదావశ్యంతిసూరయః |  
బోధాయనియ్యే - బ్రహ్మేశేంద్రాది దేవానాందోవా  
నారాయణఃవరః ఇతి. తపాంసిచయజ్ఞాశ్చ కర్మాణిచ



నానావిధానితేషాంద్వంద్యః తేషాంస్తోమోగణః త  
 త్రన్యూనాధికత్వం తద్వ్యపా కృత్యంతస్య ప్రశమోని  
 మ్కృతిః తస్యాంపటిమవత్యో శక్తిమత్యోదివ్య నామ  
 స్పృతీయస్యసతథోక్తః తత్త్వాత్ - నియమ బాహుళ్య  
 వత్సుశ్రోతస్సా తాదీకర్తసు విహితాదధికం న్యూనం  
 చసర్వతః పరివజయేదితి న్యూనతాధిక్యంసిద్ధ్యతేత  
 త్సద్గుణ్యాయ - స్పృతేనకలకల్యాణభాజనం యత్ర  
 జాయతే, యస్యస్పృత్యాచనామోక్త్యా తపోయజ్ఞక్రి  
 యాదిషు । న్యూనంసంపూర్ణతాం యతీత్యాదిభిః త  
 న్నామస్తరణంవిధియ్యతే. బ్రహ్మణ్య త్వాత్ బ్రహ్మ  
 ణ్యోబ్రహ్మవధానఇతి రామసహస్రనామసు - బ్రహ్మ  
 ణ్యోదేవకీపుత్రోబ్రహ్మ ణ్యోమధుసూదనః ఇతిశ్రుతిః. వి  
 ప్రావేదాః కేశవశ్చైకరాశిరితీనీతివిదస్సర్వే. సామా  
 న్యవాస్తువిధానేచ - బ్రాహ్మణ శ్రేణీసంబంధత్వేన వి  
 స్త్యాయతననిమాణాచారవ్రసిద్ధిః. కించ గిరిశాహుతి  
 విధిషుసతీషుకమకలాపేజలస్పృశనాత్ ఆచమనవిధా  
 నాత్ ఉపశ్పృశకాచమనం అవఉపస్పృశ్యేతి ఖండకా  
 రః. వాయుపురాణే దక్షః - యస్సాత్త్వంమత్క్రతౌ  
 క్రూరఋషీక సంహృతవానసి తస్మాద్యజ్ఞేనురైస్సా  
 గ్ధం నత్వాంయత్యంతుబ్రాహ్మణాః ॥ హుత్వాహుతిం  
 తవ క్రూరామవస్పృత్యంతుకమసు ఇతి. రాద్రరా  
 త్రుసపైతృ కేస్పశే అవఉపస్పృశే దిత్యావస్తంబః.

స్పృష్ట్యైరుద్రస్యనిర్మల్యంసహనైవాప్లుతశ్చచిఃఇతిచం  
 ద్రికాయాం. విష్ణుపాదాంభోజాతాంభోధరత్వాత్  
 సృష్టంచైతదీశ్వరసంహితాయాం - తదంబువతితంద్య  
 ప్త్యాదధారశిరసాహరః। పావనాథాంజటామధ్యేయో  
 గ్యోస్తీతివిచింతయత్ ఇతి. కేచిద్గంగాన్యావిష్ణుపద్యన్యే  
 తివదంతి. తన్నిరాసాథాంపార్శ్వవచనం- సర్వేశ్వరో  
 హరిర్విష్ణుర్దివీతీయ్యంపాదముత్తమం। దివిప్రసారయా  
 మాసబ్రహ్మలోకాంతమచ్యుతః॥ శ్రీపాదందేవదేవస్య  
 దృష్ట్యాసంభ్రమచేతసా। ధన్యోస్తీతివదత్బ్రహ్మగృహీ  
 త్వాస్వకమండలుం॥ భక్త్యాసంతౌశయామాసతత్రసం  
 స్థితవారిణా। అక్షయ్యమభవత్తోయం తస్యవిష్ణోఃప్రసా  
 దతః॥ తత్తీర్థాంమేరుశిఖరేపపాతవిమలంజలం. తత్రై  
 వ - తాందృష్ట్యామేరుమధ్యాత్మప్రవహంతీంవరాస  
 నే। అన్ననఃపావనాథాయశిరసాతామధారయం॥  
 తదిదంశ్రీసృసింహాత్తరతాపనియ్యదాస్పష్టముక్తం  
 ద్రప్తవ్యం. అద్యాపియత్పాదసఖావనృష్టంజగద్విరించో  
 వహృతాహాణాంభః। సేశంపునాత్యస్యతమోముకుం  
 దాతోనామలోకేభగవత్పదార్థః॥ తర్హి - భవాం  
 గవతితంతోయంపవిత్రమితివస్పృశుః ఇతిచాలకాండ్  
 క్తివిరోధః కథమితిచేదుచ్యతే - తత్రసభవాంగస్యతత్ప్ర  
 విత్రతాహేతుత్వంకింతుగంగాయా ఏవభవాంగపవిత్రీ  
 కరణహేతుత్వం. తత్రేవ- హరస్యగాత్రసంస్పృశాత్



విత్తత్యనుపాగతా ఇత్యత్రాపిస్సకనేన హరపవిత్రక  
 రణాయోపాగతేత్యర్థః. పశుపతిత్వంత్రిపురవిజయప్రా  
 ణనాయాం వరదానకృతం - పశుపతిరసానీతిశ్రుతిః-  
 పాశుపతేసిద్ధాంతే - పశుః పశుషుసాధుత్వం కాలా  
 గ్నిరుద్రోప నివత్ప్రతిపాదితమపిసూత్రకృద్దూష్యం. ప  
 శుపతిమత్రైకదేశః పట్నంచాశత్తదాగమప్రథితః । సప్ర  
 మాణలింగశ్చైవశివః కేశవవంచితః పరందూష్యః॥ గోమ  
 ఖాద్యాస్సిద్ధాఃకపాలపాణిప్రకల్పితేనమయే । గుణ్యగు  
 ణాదిదేవఃముక్తిః పరకాయకామరూపగమః । భూతవిక  
 లతాప్రళయః భూతపరిపాకమేళనంస్పృష్టిః । తత్పరిణామ  
 సుఖంస్వగః తదపాకమేళనాఘమిహనరకః ॥ భూతా  
 నీత్యామననంప్రత్యక్షోభ్రాంతపాత ఇతి. శాస్త్రించా  
 ర్వాకమిదమవైదికం ఏకాయననామ్నానిమితం గురు  
 ణా సౌత్రాంతిక సౌగతవైభాషికమాధ్యమిక భేదతో  
 బాధాః ॥ బహుధావస్థానిత్యంతప్రవాహతోజ్ఞానమేవత  
 త్రాత్మా । ఏకావస్థంశుద్ధంజ్ఞానంముక్తిః పరమాత్మతా  
 సైవ ॥ హింసాభావపురస్కరపురుషార్థసాధనంతథా  
 జైనం. ఇతిపాశుపతాదితామసనిరాసస్తుపత్యురసామం  
 జస్యాదితిసూత్రకృతైవకృత ఇతి నేహప్రతాయతే. వి  
 షుల్వ్యాస్తావిత్యస్తాద్ధాతోర్వేషేష్టితివిష్టురితి వ్యాప్తిశీ  
 లతా. శ్రీవరాశరేణతు విశధాతోః ప్రవేశనాదితి అం  
 తః ప్రవేశోభ్యధాయి. ఉభయానుగ్రహాకాశ్రుతిః అం

తఃప్రవిష్టశ్చస్తా. అంతర్బహిశ్చ తత్సర్వంవ్యాప్యనారా  
యణస్థితః ఇత్యాదికా. వాసుదేవః వరమభిసేనామ- వి  
ష్ణోర్ముకం వీర్యాణిప్రవోచయఃపాథివాని విమమేర  
జాగ్రంసీత్యామ్నాయతే. రుద్రకాలాంతకాద్యాశ్చసమ  
స్తాశ్చైవజంతవః। చతుర్థాప్రళయాహ్యేతాజనాద౯  
నవిభూతయః ఇతివరాశరః. కారణవాక్యేషు- ననన్మ  
చాసచ్ఛివవివక్షేవలః ఇత్యాదిషు శివాదిశబ్దాః సదాదిశ  
బ్దాశ్చసామాన్యవిశేషా కాంతౌయతాః. విశేషేవర్య  
వస్యంతిశబ్దేనారాయణాహ్వయే ఇత్యుక్తరీత్యావిష్టుప్ర  
కృష్టత్వమేవజ్ఞాతం. అపిశబ్దాత్పురుషోత్తమత్వ పుండరీ  
కాత్తత్వాదయః ప్రకషణహేతవః. పృతనామ స్రగ్ధ  
రా.భగవత్సర్వస్యాకారాంతత్వేనసహా క్షపప్యంతదే  
వశబ్దవిరోధః॥ ౨॥ ... \*  
అవతారికా. — ఏవంతర్విష్టురహస్యమూర్తేద

శరథతనయస్థాపితారాధితత్వాద్భుతమిహరాణేతి హాస  
ప్రసిద్ధవై భవస్యాశ్చ కథంనప్రకృష్టత్వ మిత్యాశంక్య త  
దారాధనాదిసర్వం వరదానకృతమితిసమాధత్తేత్రయో  
దశభిదూక్షణైః వాల్మీకిరితిద్వాభ్యాం సోత్తరశ్లోక వ  
దార్థాభ్యాంఘంటాకణాఘనాశాదిత్యంతాభ్యాం॥

శ్లో॥ వాల్మీక్యప్రేదితత్వా ద్గిరిశనుతి గిరాం  
తామసత్వాచ్చకాశ్యాంరామాఖ్యాన్తంత్రజా  
పాదపిచహనుమతః పుచ్చరోమేష్వ రత్వాత్ ।



సేతుత్రాణాయద్వా పరిజనవిధయా స్థావ  
నాదబ్ధితీరేరక్షోహత్యామదోషా ద్గిరిశకృతని  
జబ్రహ్మహత్యానిరాసాత్ || ౩ || ... \*

వ్యా॥ వాల్మీకితి॥ వాల్మీకిరభవద్భ్రష్టవాణీవా  
క్తస్యరూపిణీ । చకారరామచరితం పావనంచరిత్ర  
తే॥ గాయత్యాస్త్రిణిచత్వారి ద్వేద్వేత్రీణ్యథవట్ర  
మాత్ । చత్వారిసప్తకాండేషుస్థాపితాన్యక్షరాణితు ఇ  
తిసాగ్రంద్రప్రసిద్ధేనవాల్మీకినా, వేదః ప్రాచేతసాదాసీ  
దితి, పుణ్యంవేదైశ్చనమ్మితమితి, చోక్తే శ్రీరామాయ  
ణేలింగప్రతిష్ఠాదేరప్రోదితత్వాత్ అనుక్తత్వాత్. అ  
న్యత్రస్థావనంచారాధనం, ఆవజ్ఞాతంరుద్రగౌరవాయ.  
సతురావణవధపాపనివృత్తయితివివేకః. సేతుమాహ  
త్యై శతార్థాయవతి దశకనమేవము క్తిహేతురితకథి  
తం. యజుష్యపి- ద్వానముద్రావితతావజూర్యావిత్యా  
రభ్య తయోఃపశ్యంతస్సేతునాతియంత్యన్యమిత్యక్తం. కి  
మిహవిప్రతివన్నం రావణబ్రాహ్మణ్యం- ఆచారాద్వా,  
క్షేత్రగుణాద్వా, కిమంశాద్వా, జన్మకాల విశేషాద్వా,  
బ్రాహ్మణరేతస్సముద్భవాద్వా. నాద్యః- మధురక్తపాన  
మానుష మాంసాశనాగమ్యా గమనాది దురాచార వ  
త్వాత్. నద్వితీయః- సుమాలిసుతాయంకైకస్యాంజా  
తత్వాత్. నతృతీయః- భగవద్ద్రోహిణో హిరణ్యకశి  
పోరంశజత్వాత్. నచతుర్థః- ఆసురవేళాయం సం

ధ్యాయం తదాగమనేన హ్యసురస్సంజనిష్యతీతి విశ్రవ  
 సైవోక్తత్వాత్. నవంచమః - శూద్రస్త్రీషుబ్రాహ్మణ  
 రేతోజాతానాం బ్రాహ్మణ్యప్రసంగాత్. కింతు - రుద్ర  
 తత్పుత్రతద్దాసయత్తుగంధర్వ రాక్షసాః । బాహ్యనిదైవ  
 తాన్యేవతామసాఃపరికీర్తితాః ఇతివామనపురాణోక్త  
 రీత్యాబాహ్యనేవతాజాతీయోఽసురోరావణఇతి నశం  
 కాపిశాచావకాశః. తత్సక్రితస్థాదిహేతుస్తు. అహంమ  
 త్యావతారేషు త్వాంచరుద్రమహిబలి । తామసానాం  
 మోహనాయపూజయమియగేయగే॥ నేవకార్యనిమి  
 త్తేషుమానుషత్వముపాగతః । త్వమేవారాధయిష్యా  
 మిత్వంచమేవరదోభవఇతి పాద్మపురాణవరాహపురా  
 ణోత్తర ఖండాదితోవేదితవ్యః. గిరిశనుతిగిరాంతామన  
 త్వాత్ అనాదరణీయ్యమితిభావః. తథోక్తంగారుడే.  
 యచ్ఛస్త్రంలింగపారమ్యంవామదేవమమావతిం । త  
 మఃప్రవర్తకంవక్తితత్తామనముదాహృతంఇతి. పాద్మే  
 ఏనందేవహితార్థాయవృత్తింవేదవిగహితాం । వి  
 స్థౌగాజ్ఞాంపురస్కృత్యకృతంభస్మాస్థిధారణం॥తథాచ.  
 మాత్స్యంకౌమారంతథాలైంగం శైవంస్కందంతథై  
 వచ । ఆగ్నేయంచవడేతానితామసానినిబోధయ ॥ పు  
 రాణాదిషు తామసాదివిభాగః తత్తత్తాలాదవధేయః.  
 తామసానామనాదరణీయత్వేమనుః - యావేదబాహ్య  
 స్తృతయోయాశ్చకాశ్చకుదృష్టయః । సర్వాస్తానిష్ఫలా



ప్రేత్య త మోనిస్తాపితాః స్మృతాః ఇతి. కాశ్యాంరా  
 మాఖ్యామంత్రజాపాత్. అత్రప్రణవపవ తారకమంత్ర  
 ఇతి స్కాంద కాశీఖండవచనం సాత్విక ప్రమాణవిరుద్ధ  
 త్వాదనాదృశ్య - శ్రీరామానుజమః కాశ్యాంజజాపప  
 రమేశ్వరః ఇతిప్రక్రమ్య యేలభంతే షడక్షరమితి చార  
 భ్య జపంతోమంత్రసిద్ధాస్సృతి నిగమయ్యస్పష్టమాహ  
 రామోపనిషత్. తాదృశానాంరుద్రసారూప్యమపిక్రమ  
 ముక్తిపత్రాశ్రయణేన విష్ణుసారూప్య ద్వారాముక్తిదమి  
 తి సకశ్చిద్విరోధః. హనుమతః పుచ్చరోమేశ్వరత్వాత్.  
 దూతోరామస్యవాసరః దాసోహంకోసలేంద్రస్యేతిప్ర  
 సిద్ధస్యపుచ్చరోమభిః కల్పితేశ్వరలింగత్వాచ్చ. అత్రపు  
 రాకిలయజ్వనాధమతనయేన యజ్ఞవాట విశుధ్యథం  
 పురుషమృగానయనాయ ప్రేషితోభీమసేనో మధ్యేమా  
 గం విదితవృత్తాంతేనహనుమతా తన్మృగవేగ ప్రశ  
 మనోపాయంవిధిత్సనాద్వితానిపుచ్చరో మాత్యాదాయ  
 పురుషమృగేణకృతసంకతః పురతోధావత్ తన్మృగమ  
 హవేగవిశంబాయరోమభిరేవలింగానితత్రనిర్తాయానిలం  
 ఘితతత్పూజాదికమతివేగేనసమాగతం తంయూగీయశా  
 లామనీనయదితిథారతకథాప్రసంజనియ్యాయుక్త్యయు  
 క్తంయుక్త్యంతరేణప్రమాణేనదూషయతి-స్వకృతసేతు  
 పరిత్రాణాయపరిజనస్య - హస్తేక్షమాలాహృదిరామత  
 వ్యంజిహ్వగ్రభాగేవరరామమంత్రం । యస్తస్తకేకేశవ

పాదతీర్థం శివం మహాభాగవతం స్త్ర రామీతి విధయాన్త్ర  
కారేణ ప్రతిష్ఠాపనాత్. రక్షోహత్యాం అదోషాత్ దో  
షాభావాత్. మోదేత సాధురపివృత్తికసర్వహత్యేతి వ  
ద్దుష్టనిగ్రహస్యవిహితత్వాదితిభావః. స్వయంతీర్థం ప  
రాస్తారయతీతిలోకన్యాయం హృదయేనిధాయాహ - గది  
శకృతనిజబ్రహ్మహత్యానిరాసాదితి - పురాకిలమహాదే  
వోమహత్యాబ్రహ్మహత్యాయా । కపాలీనస్తహంకాలం  
చరణమాధవమాశ్రితః ॥ తత్పత్నాభ్యతుమహాలక్ష్మ్యై  
భిక్షుయాకరదత్తయా । విమోచిత ఇతి ఖ్యాతేశ్రీరామ  
వర సంహితా ప్రయాగ మాహావ్యేషి ప్రమాణమహ  
దృశ్యతే ॥ ౩॥ ... \*  
...

శ్లో॥ కంఠూర్ణాంగూర్పయీగాదిక నగర  
మహాపాపనాశాదిదేశాదిష్వీశానేనహత్యాని  
వహానిహతయేస్తాపితారాధితత్వాత్ । గౌరీ  
వేష్వాసభంగాదభరణువతీసందశితాదైవ  
శ్వరూప్యాత్కాశ్యాఃకృష్టేనదానాదపినవశు  
వతిర్విష్ణురేవప్రకృష్టః ॥ ౪॥ ... \*

వ్యా॥ కంఠూర్ణాంగూరితి॥ అభ-సందాదీవనఘట్ట  
నతఃనమహాకారుణ్యరక్తాంబర శ్రీనారాయణపూరుషో  
త్తమవతిశ్రీరత్నకూటాధిపాత్ । వైకుంఠేశ్వరమాధవా  
వకషలానాథంచగోపీవతిం సౌమ్యైకాదశ నాగపుర్య  
వతీన్సార్థంకలిధ్వంసినేతి తత్పురిస్థాపితాన్ ప్రమా



ణయతి - తిరుక్కుండూరితిభాషాంతరేణ కశ్చిద్యవదే  
 శః. తిరుణాంగూరితిచ. తథావ్రయాగాదికంప్రసిద్ధం.  
 మహాపాపనాశాదిదేశః. కపాలమోచనస్థానంచ. తేషాం  
 ద్వందః. తేషుహత్యానాం నివహస్తస్య విహతయే నా  
 శాయ రుద్రేణస్థాపితశ్చాసావారాధితశ్చేతి కర్తృ ధార  
 యః తత్త్వాత్ - స్థాపితత్వాదారాధితత్వాచ్చే త్యర్థః.  
 తదేతత్సర్వం వ్రయాగమాహుత్యాదౌప్రసిద్ధం. రుద్ర  
 ధనుర్భంగాచ్చ - హరధనురసౌఖ్యభంజంబభంజచ మైధి  
 లీతిభట్టారకః. రఘువతినానందశిః తాదైవ్యశ్వరూప్యా  
 త్ - మన్వంతరసహస్రంతుపూజితోరఘునందనః । భర్తా  
 యభగవాన్ స్వీయ్యంవిశ్వరూపమదర్శయతి. కాశ్యాః  
 కృష్ణేన కాశీకేశవనిమిత్తేతినిర్మాతా కేశవేన రుద్రా  
 యదానాత్. ఆనందనేపుణ్యక్షేత్రే సంప్రతిష్ఠాప్య కేశ  
 వం । బ్రహ్మతన్నామతః కాశీసంజ్ఞయానంజ్ఞితంపురం । కే  
 శవేనాభ్యనుజ్ఞాతోవిశ్వనాథాయదత్తవాన్ ఇత్యాదిపు  
 రావిదోవదంతి. తతోవిష్ణురేవప్రకృష్టః ॥ ౪ ॥ \*  
 అవతారికా - అత్రదరథతనయస్థాపితారాధితత్వాత్  
 ఇత్యత్ర అపి నమకముఖై రాఘవారాధితత్వాదితిపారే  
 తుతదియ్యంపద్యద్వయంచవ్యాక్రియతే ॥ ... \*

శ్లో॥ విద్యారణ్యోజ్ఞితత్వాన్నమక చమక  
 యోర్వేదభాష్యే తదగ్రవ్యాఖ్యానాద్దత్తయాగే  
 హరచకితసురోదీరితైస్తన్మత్తుతి త్వాత్ । వి

ష్టావామ్నాయవాచామపి నకలగిరాం ముఖ్య  
వృత్తేశ్చతస్త్రిశంభోర్నామాప్రయోగాత్త్వ  
చిదపిచమకేవిష్ణుశబ్దప్రయోగాత్ ॥ ౫ ॥ \*

వ్యా॥ విద్యారణ్యేతి, తేనైవేతి, అష్టదూషణం.  
విద్యారణ్యేనవేదభాష్యే నమకచమకయో న్నదర్థవ్యా  
ఖ్యానేనోఽస్మి తత్త్వా దనుక్తత్వాత్, ఇష్టకాశ్చిత యస్స  
ర్వాశ్చతుర్థేతుసమాహితాః। రుద్రాధ్యాయేవంచమే  
తుచిత్యగ్నోహేమామ ఉచ్యతఇతి రుద్రోవాప్తపయదగ్నిరి  
తినమకప్రబాహ్నాణం. వసోర్ధారాంజుహేమాతీతిచమకప్రబా  
హ్నాణం. ఘోరతనోశ్చాస్తిః శివతనోశ్చాస్తిశ్చ. ప్రకా  
రాంత రేణసమాధత్తే - దక్షయాగేహరభిత సురేరితస్తు  
తిరూపత్వాచ్చ. తయోభీకతసురస్తుత్యాధానిశ్చయఇతి  
భావః. వేదైశ్చసర్వైరహమేవవేద్య ఇతిగీతోక్తమాహ.  
అమ్నాయవాచామన్యాసాంగిరాంవిష్ణోముఖ్యవృత్తేః త  
స్యసర్వశబ్దవాచ్యత్వాచ్చ. క్వచిదపిచమకే శంభోనాక  
మ్నాప్రయోగాత్. అగ్నావిష్ణూ ఇత్యత్రవిష్ణుశబ్దప్ర  
యోగాత్సంప్రవక్యప్టః॥ ౫॥ ... .. \*

శ్లో॥ తేనైవన్యాయరీత్యానపరికరహరేఃప్రా  
ధ్యకభావాభిధానాద్భావశ్యాదేవమాదైగ్ని  
రనఘరఘవతేరేవసంసేవ్యతోక్తేః। మాహిం  
సీముణంచధన్వేత్యపి నమకగిరాఘోర రూప



స్యశంభో మన్మోస్తుల్యోక్తిసిద్ధేరపి నవశువతి  
ద్విష్టురేవప్రకృష్టః॥ ౬॥

...

\*

వ్యా॥ తేనైవేతి॥ అస్యధావ్యభ్యుపేత్యాహ-సర్వ  
త్రప్రసిద్ధయాన్యాయరీత్యాతేన రుద్రజ్ఞైవసపరికరస్య  
హరేః ప్రాథ్యభావస్యాభిధానాత్. సర్వత్రహి ఇష్ట  
దేవతాస్సంగా స్సపరివారా ఆరాధ్యంతే. కించ బా  
హుశ్యాదేవమాద్యైరనఘస్య తదిష్టదేవస్య రఘువతేరే  
వసంస్తుతస్య సేవ్యత్వే నోక్తత్వాత్. మాహింసీధన్వ  
ముంచేత్యాది-పురుషంజగత్ప్రముంచ ధన్వనస్త్యముభ  
యోరిత్యాదినమకవాక్యేన ఘోరరూపస్యశంభోర్మన్మ  
నామక దేవభేదతుల్యతోక్తిసిద్ధ్యా నవశువతి ద్విష్టురేవ  
ప్రకృష్టః॥ తామసోద్రిక్తరుద్రోగ్రతాశాంత్యధాభి  
షేకప్రశంసానమకై. చమకేతుతత్ఫలం ఏకఏవరుద్రో  
నద్వితీయాయతస్థః ప్రాకరణిక హవిరుద్యేశ్యకారవ  
రం, అధర్వశిరసిప్రోక్తం శివకారణత్వం తత్రైవసోంత  
రాదంతరంప్రావిశదితి అంతర్యామి నారాయణపరత్వ  
దృష్ట్యోక్తం. తథాచపరమాచార్యాః-ప్రస్తుత్యరుద్రవపు  
షః పురుషోత్తమస్యవిద్యామథర్వశిరసీరితమంగమస్య। భ  
న్నప్రసక్తమితరత్ర సచాస్య యద్వత్సాత్రామణిప్రకర  
ణోక్తసురాగ్రహస్యేతి॥ హరిపంశాదౌ అహందాసస్య  
మేఘూత్వా, అహంత్వంసర్వగోదేవత్వమేవాహంనసం  
శయః । ఆవయోరంతరంనాస్తిశబ్దగర్భైజగత్సత్తే ఇ

తైత్తిర్యనిదేశః. అత్రైవ. ఆది స్త్రవంసర్వభూతానామి  
తి కృష్ణస్త్రివ సర్వకారణత్వాభిధానాత్ సర్వస్యకార్య  
త్వసిద్ధేశ్చ కార్యకారణభావనిబంధనోజ్ఞేయః. ఏవంచ  
జగత్పత ఇతి సంబోధనస్వారస్యం. త్వదుపాసా జగన్నా  
థసైవాస్తు మమగోవతే । యశ్చ త్వాం ద్వేష్టిభోదేవ స  
మాం ద్వేష్టిసంశయః. ఇత్యాదేరథఃస్తు - త్వదుపాసా  
త్వదారాధనక్రియా సైవమమస్యాత్ - కింకరస్సస్యిని  
రంతరమితివత్ కైంకర్యాభ్యర్థనం. యద్వాత్వత్కృతో  
పాసనామమాస్తుమద్గౌరవా యమాముపాగేత్వత్త్వః. మా  
మారాధయగోవింద వరంమత్తోగృహీతవ । యేనాహం  
సర్వభూతానాంపూజ్యాత్పూజ్యతరోభవం ఇత్యుక్తైః.  
అథవాత్వదుపాసైవమమభవతి. నతుపాథఃస్యేనోపా  
స్తీః. స్వామిసిపూజితే యతోభృతోపిపూజితస్సస్యిత్.  
స్వామిద్వేషేభృత్య ద్వేషోవ్యథఃసిద్ధః. త్వద్విస్తరాయ  
థాదేవాఅహంభూతవతిస్తథా । అవ్యమే మకుటారూ  
ఢంత్వత్పదాబ్జమిదంప్రభౌ ఇత్యాత్పదాస్యం తత్సాన్వి  
త్యంచస్వయమేవోక్తవాః. నామానితవగోవిందయాని  
లోకేమహాన్త్యపి । తాన్యేవమమనామానినాత్రకార్యా  
విచారణా. అస్యార్థః-తవనామాన్యేవమమనాత్రసద్దేహః  
స్వామినామ్నాంభృత్యగామిత్యాదిత్యలంవిస్తరేణ॥ ౬॥

శ్లో॥ ఘంటాకణాః ఘనాశాత్సు మహతిహరి  
వంశేవిరించిస్తరారి సుందానాం శౌరివంశే



క్రమజనికథనాత్మేశవస్తోత్రమధ్యే । తజ్జాతస్వా  
భిధానాత్తదనుపురభిదా తత్పదాంభోజపా  
సోమాశౌ సంధారితత్వా త్సుతవర భజనా  
యోగ్యభావాచ్చపాత్రాత్ ॥ ౭ ॥ ... \*

వ్యా ॥ ఘంటాకణాఘనాశాదితి ॥ త్రయోదశా  
థఃస్తుఘంటాకణాఖ్య రాక్షసకృతా ననేకాస్సృష్టా  
వధాన్నరమేధానివాంగీకృత్య తమవతిస్తేతి హరివంశా  
దావభివ్యక్తేః. అథ- శారేః కైలాసయాత్రావ్రతముది  
తతయాభీష్ట సంతానదానాదితియచ్చోక్తం. తదప్తభిర్దూ  
షణైర్దావాభ్యాం శ్లోకాభ్యాంప్రతిక్షిప్తి. సుమహాతీతి  
బ్రహ్మరుద్రస్తందానాం మహతివ్యాసామ్నాయత్వాత్  
వరమప్రమాణే హరివంశే కృష్ణవంశే క్రమేణ జనికథ  
నాత్. తథావ్రథమాధ్యాయే - భగవత్పర్యుజితవ్య  
థయాలమాళితన్నాభిజాత మవగచ్ఛచతుర్ముఖంచ । త  
స్మాచ్ఛవంచవదనోజనిషణ్ముఖోస్త్రిన్యూనాధికావయ  
వతోహరివంశధమః ఇత్యనేన హరస్యహరిపాత్రత్వం  
వ్యక్తం. కేశవస్తోత్రమధ్యే తజ్జాతస్వాభిధానాదితి. త  
త్రైవిలధ్యాయ త్రయేణస్తుత్వా స్వపుత్రత్వ సూచకం  
కేశవనామనిర్వచనం స్వయమేవావోచత్. తన్నిరుక్త  
ముక్తం. తదనుసారేణ శ్రీకృష్ణపాదవద్వపాంసోః మా  
శౌధారితత్వాత్. కించ పాత్రాత్పుత్రార్థవరస్యా యో  
గ్యత్వాత్ - నహిపితామహాయపాత్రః కర్తృకౌశలమువ

దిశతీతి తద్భజనంతద్గౌరవాయై త్యవగంతవ్యం. తత్రే ॥  
 వ - దేవేషుమాంసుపూజ్యాథః త్వయాకృతమిదంమ  
 మ। అద్యమేమకుటారూఢం త్వత్పాదాబ్జమిదంహరే ఇ  
 త్యుక్తం. భారతేచ-పాథోఽపసీతంమధుసూదనస్యపా  
 దారవిందార్పితచిత్రపుష్పం। దదర్శగంగాధరమాశీభా  
 గేబభూవవీరఃకృతనిచ్చితార్థః॥ ౭॥ ... \*

శ్లో॥ వారాహేంద్యుక్తరీత్యాస్వకలితవరనిర్వా  
 హహేతోస్తథైవానుష్ఠానాద్వృద్ధదేవార్చ  
 నవిధిషుమనుష్యావతారెవ్వదోషాత్। తాదృ  
 క్పాదాబ్జధూళీభరణజుషిహరేమూలభూతే  
 ముకుందస్యాత్యాధిక్యాదనాదేరపినవశువతిద్వి  
 స్తురేవత్రకృష్ణః॥ ౮॥ ... \*

వ్యా॥ వారాహేతి॥ వరాహపురాణోక్తరీత్యా వారా  
 హేరుద్రగీతాయాం- మత్యోఽభూత్వాభవానేవంమా  
 మారాధయకేశవ। మాంభజన్వచదేవేశవరంమత్తోగృ  
 హీణచ॥ యేనాహంసర్వభూతానాంపూజ్యాత్పూజ్యత  
 రోభవం॥ ఇత్యుక్తేనహరిణా- దేవకార్యవతారేషుమ  
 నుష్యత్వముపేయివాత్॥ త్వమేవారాధయిష్యామిమమ  
 త్వంవరదోభవఇత్యుక్తరీత్యాస్వకలితవరనిర్వాహహే  
 తోస్తథైవాచరణాత్. అపిచ-వృద్ధానాందేవానాంచార్చ  
 నవిధిషు- వచందేచరణౌపితుః, బ్రాహ్మణేభ్యోనమస్కృ  
 త్య. మనుష్యదేష్టామావన్నః క్వచిదేవవలాయనం,



భక్తిఁ క్షచిదాజ్ఞప్తః పీఠకోన్మానపాదుకా మిత్యేవం  
 రూపేషుమనుష్యజాతచరితేష్వదోషాత్. తాదృశఃమను  
 ష్యత్వేనావతీఁస్యవిష్టోర్యః పుత్రాధీతాదృశః ఇహ  
 పాదాబ్జధూళీ భరణజుషి మూలధూతే హరేసతీత్యర్థః.  
 పాదేనకమలాభేనబ్రహ్మరుద్రార్చితేనచ । వస్తుగ్భవుం  
 డరీకాక్షఃఆపాదతలమస్తకం ॥ ఇతీశ్వరాపరావతారా  
 శ్వధామాస్తోత్రపహత పరీక్షీత్ప్రీణ నసమధఃమేతా  
 దృశపాదాబ్జమేవ అవశిష్యతే. నకేవలంహరివంశే. అ  
 న్యత్రాప్యేవముక్తమితి ప్రత్యభిజ్ఞానార్థంపునరుక్తిః. ము  
 కుండస్యాత్మాధిక్యాత్ అనాదెరితిభావప్రధానోనిదే  
 శః. విష్ణోరనాదిత్వేనతథోక్తం. ఏకోహవైనారాయణ  
 ఆసీన్నబ్రహ్మనేశానతి. అనుశాసనికే మోక్షధమే-  
 ప్రజాపతించరుద్రంచావ్యహమేవసృజామివై । తాతు  
 మాంనవిజానీతోమమమాయావిమోహితావితి అతోవి  
 స్టురేవప్రకృప్తతి॥ ౮ ॥ ... \*

అవతారికా.— నేత్రేణస్వేనసాకం దశశతకమై  
 ర్విష్టునాపూజితత్వాత్తస్మైచక్రప్రదానాదపిచేతి పరా  
 హపురాణపూర్వఖండోక్తప్రసిద్ధ్యాకథమేషః ప్రకృప్త  
 ఇత్యాశంక్యపూర్వోక్తైదత్తోత్తరత్వేపి ఏతస్మిన్చక్రా  
 నాదిత్వప్రతిపాదకశ్చుతిస్త్పతి పురాణేతిహంసప్రకాశో  
 హ్మరోదుర్వారఇతివ్రతిబంధ్యావంచభిః సమాధత్తే॥ \*

శ్లో ॥ పూర్వంచక్రస్యసత్వాద్ధరిభజనకృతా  
హేమపుష్పై స్సహస్రైశ్శూలాథకం శూలి  
నై కప్రసవసమజిచ్చిన్నానాసాచ్చితత్వాత్ । చ  
క్రాచ్ఛూలాయధాప్తైరపి మయకరతో ౨౪  
స్త్యసత్సంహితోక్త్యాచక్రత్రాసాద్భుతత్వా  
దపిసవశుపతిర్విష్ణురేవప్రకృష్టః ॥ ౯ ॥ \*

వ్యా ॥ పూర్వంచక్రస్యసత్వాదితి- జలంధరాసు  
రవధాత్పుర్వంచక్రస్యవిద్యమానత్వాత్ ఆదివైకుంఠా  
దీనాంవిగ్రహేష్వితిశేషః ఏతచ్ఛబ్దముగ్నేదాష్టమానువా  
కతృతీయార్థాయాదా యజుర్వేదారణియ్యాదిప్రశ్నే  
కాదశానువాకే సామవేదోత్తర ఋగ్నవమాధ్యాయే  
చస్పష్టం. వరాహపురాణోత్తర ఖండమపి శంఖచక్రా  
నాదిత్వమవదత్. పూర్వఖండోక్తంతు - చంచజనవధస  
మయోపాత్తపాచజన్యోదంతవదవతారాంతరవరమితి  
మంతవ్యం. హరిభజనకృతాశూలినాశూలార్థం చంపక  
సహస్రపూజావసరేణానేనచంపకప్రసవేనైకేనసమాన  
జాతీయాచ్చిన్నాచయానాసా తయాచ్చితత్వాత్. తథో  
క్తంపాంచరాత్రే- చాంపేయపుష్పసాహస్రైరర్చయే  
శంకరోహరిం । ఏకదై కప్రసూనాథకంస్వనాసామచ్చిన  
త్సవ్యం ॥ దృష్ట్వాతద్భక్తిమతులాం హరిఃప్రీతోవరంద  
దౌ । లబ్ధలింగౌచపూజ్యౌచభూయాస్తాందంపతీయవా  
మితి ॥ కించ అగస్త్యసంహితోక్తరీత్యా చక్రాదారా



తాచుచ్చలస్యావాప్తైః అన్యత్ర మయకరతోమయోరౌత్తు  
 సశీవీతస్తాచుచ్చల నిమాణప్రసిద్ధశ్చ. నిన్యేవన్యేవకా  
 శీదవశిఖజటిల జ్యోతషాయేనదాహం కృత్వావృత్త్యావి  
 లిత్యేశలభసులభయా యత్రచిత్రప్రభావే. రుద్రదోష్యదే  
 దుఃఖీత్రానహగహానగుహం యద్భయాదభ్యయాస్తీద్ది  
 శ్యావ్విశ్వాచితోవ శ్శుభమనిశభృతంశౌరిహేతిప్రతా  
 వః ఇతిసుదర్శనశతకోక్తరీత్యాచక్రత్రాసాద్భుతత్వాత్  
 నవశువతిఃప్రకృష్టః. అగస్త్యసంహితాయాం శస్త్రీరా  
 జంసమారాధ్య సంహతాజగతాంస్వయం । నవీవద  
 స్తవాశూలంకృపయానహితోషమ ॥ తస్యైవాజ్ఞాం  
 పురస్కృత్య చరాచరగురోరహం । కల్పంతేసంహరి  
 ష్యామితథాతచ్చవిభాగతఃఇతి॥ ౯ ॥ ... \*  
 అవతారికా. — అథయచ్చీక్తంకందర్ప ధ్వంసక  
 త్వాదితి తత్పుష్పేష్వాసప్రణీతాదితి శ్లోకోక్తేశ్చతుర్భిః  
 ప్రక్షిప్తతి ॥ ... \*  
 శ్లో॥ పుష్పేష్వాసప్రణీతాదపిచపురభిదఃపా  
 రుషాధావశేషాత్కీర్తే శ్రీకామకామాతు  
 రహరవిగళత్పారదౌఘప్రవాహాత్ । దంపత్యో  
 రాత్తదాసాయితభృగువిహితాల్లింగవిచ్ఛేద  
 నాచ్చానంగప్రధ్వస్తభావాదపి నవశువతిర్విష్ణు  
 రేవప్రకృష్టః॥ ౧౦॥ ... \*

వ్యా॥ పుష్పేష్వాసేతి - పుష్పేష్వాసోమదనః పు  
ష్పసన్వాపిపినాకపాణిధైర్యా ద్రివజ్రపాణిరితి ధనుఃపా  
ష్పంమూర్ధ్వత్యాది క్రియాసిద్ధిస్స త్వేభవతిమహతాంనోవ  
కరణైరితిమహిమోక్తిః. తేనప్రణీతాదధాన్యప్రాప్తిః పు  
రభిదఃపారుషాధావశేషాదధానారీశ్వరత్వాత్ ప్ర  
త్యక్షసిద్ధంచైతత్. కీర్తకంశ్రీయంకామయతఇతి కీర్తికశ్రీ  
కామః సచాసౌకామశ్చ తేనాతురఃపీడితోహరః తస్మా  
ద్విగతః స్థితః పారదౌఘస్యపాదరసరాశేః ప్రవా  
హాత్. రసస్సూతశ్చపారదఇత్యమరః. రసగంధకయోరు  
ద్రుద్రదాణీవీర్యత్వమాయుర్వేదేప్రసిద్ధం. కీర్తికసంప  
దపేక్షయా శూరాః ప్రాణైష్వనాదృతాభవంతీతి మద  
నోపిహరవైరాగ్యవారణప్రహణం విధాయ కీర్తికశరీర  
స్సన్నాస్తఇతి. అపిచ దంపత్యోః శ్రీశ్రీశయోః ఆత్మదా  
సాయితేనభ్రగుణావిహితాద్దంపత్యోశ్చివయోః లింగ  
విచ్ఛేదనాత్. శంకరశ్చిన్నలింగస్తుకాననేచచారహ ఇ  
త్యాదికముక్తం. అనంగేనప్రధ్వస్తభావాత్ కామాతు  
రచిత్తత్వాచ్చ. అద్యాపివశీకృతసకలసురాసురనాయక  
స్య కుసుమసాయకస్య నిష్ఠాసితహరశరీరాధాపారుష  
స్య శ్రీకుమారస్యమారస్య పారుషంశృంగారకాస్తేషు  
వణకాయంతీతి సపశుపతిః ప్రకృష్టః. నారాయణః ప  
రణిజిశ్రుతేః ॥౧౦॥

...

...



అవతారికా. — ఆథగరళకబళనాదితి యదభాణి త  
దనభిజ్ఞఫణితమితి నిరాకరోతి పంచభిస్తోత్రేత్యాదినా.

శ్లో॥ స్తోత్రప్రీతాతిశుభాక్రృత దనుజభిదుచ్చి  
ష్ట హాలాహలాణుస్వీకారశ్యామభావాద్గిరిశగ  
ళభువః కేశవేనైవ పూర్వం । అస్తోకక్షేప  
భుక్తై రఖిలనిజవపుఃకృష్ణతాసూచితత్వాత్తా  
త్మ్యధ్యానోపరోధాదపి నవశువతి ర్విష్ణురేవ  
వ్రకృష్టః॥ ౧౧॥ ... \*

వ్యా॥ స్తోత్రప్రీతేతి- స్తుతిసంతుష్టశశివణఃచతు  
ర్భుజేన ఉచ్చిష్టంభుక్తోర్ముతం యద్విషంతస్యేషాన్స్తోత్ర  
స్వీకారేణ గిరిశగళభువః శ్యామభావాత్. కణ్వశాఖా  
యాంకాత్యాయనసూక్తేషు వాయోఃకుక్షౌవిష్టోర్దేహే  
గ్రీవాయాంరుద్రస్య సరుద్రోభవతిసనీలవణోభవతిస  
నీకంతోభవతీతి. కేశవిషస్యపాత్రేణ రుద్రేణాపి పిబత్స  
హేతి రుగ్వేదాష్టమాష్టకే సప్తమాధ్యాయేచతుర్వింశే  
వగే మంత్రశాస్త్రే. అచ్యుతానంతగోవిందమంత్రమా  
నుష్టుభంవరం । ఓంనమస్సంపుటికృత్య జవణ విషధరో  
హరణితి. పురాపురారిణా పారావారనిభగరళాహర  
కరణాదరభరితే నారాధితోనారాయణో హుంకారేణ  
తదఖిలంచళకితం అంజలిపాత్రవివషిత్యా కాళిమానమ  
వ్రావ. పురారిస్తుతత్ప్రీత శేషమశిత్యాకంఠే కాళిణిగరళ  
త్రాంతః. తనేతత్పాద్మోత్తరఖండగారుడపురాణయో

రుక్తం. పూర్వంహారాత్ప్రకృతశచేనాశేషవిషభుక్తే  
 స్తతస్తస్యాఖిలవపు నీలిమ్నా అఖిలవిషభుక్తేస్సుచిత  
 త్వాత్. కించతతోపితాత్యుస్య గరుడస్యధ్యానంచ ఉ  
 పరోధః కంతవీచ విషనిరోధశ్చ తయోద్వేంద్వైక వ  
 ద్భావః తథోక్తాత్తస్మాత్. కాలకూటవిషం కంలేస్థితం  
 జ్ఞాత్వాహరస్యచ । అంతరాత్తాహరిర్యాతి హృదయం  
 గరుడధ్వజభితిహ్యుక్తం. విషస్యనర్పజత్వేనతన్ని వారణా  
 యగరుడధ్వజశబ్దః. ప్రసర్పతస్సర్పరాజవిషాద్భీతైస్స  
 రైస్సహ విష్ణోఃవలాయనకథనంతు మందరోధ్వాధో  
 వప్తంభతన్తు త్యాలోకదివాభీతకల్పితమితి ॥ ౧౧॥

అవతారికా. — యదవాదిదేవానాంప్రియేణకాలగ  
 రావహత్యాదితి తత్పంచభినిరాచష్టే కాలస్యేతి ।

శ్లో॥ కాలస్యానశ్వరత్వాదథజగతియమస్యా  
 ధునాపిస్థితత్వాదారణ్యాద్యానువాకే హరవ  
 థకథనాదప్తమాద్యానువాకే । కాలాత్స్విరా  
 ట్సుహాయాత్ప్రథగపినిధనఖ్యావనాత్తస్య మూ  
 ధ్నాస్యత్రేన్విభ్యాంచనంధేరపినవతువతిర్విష్ణు  
 రేవప్రకృష్టః ॥ ౧౨॥ ... \*

వ్యా ॥ కాలస్యేతి- రుద్రకాలాంతకాద్యాశ్చేతి  
 జనాదనవిభూతిభూతస్య కాలస్యానశ్వరత్వాత్. ప్ర  
 త్యక్షాగమసిద్ధమేతత్ తస్యేంద్రోవప్రమిరూపేణ



జ్యోతిమచ్చితస్త్వయమిత్యారభ్యవ్రవగ్యేయద్రస్యసశి  
 రఃప్రతిదధాతీతియజుర్వేదారణ్యాద్యానువాకోక్తరీత్యా  
 స్యాపిష్యుక్యమాహ. ఉపబృంహితమేతత్ బ్రహ్మపురా  
 ణే - ఇంద్రదేవజ్విరూపేణచ్చిన్నంమమశిరోదధత్ । య  
 స్నియోగాత్ప్రవగ్యేణ సంహితంపూర్వవత్కృతమి  
 త్యాదినా. ఏకచ్చఉత్తరకూమభురాణేస్ఫుటికృతం-య  
 థామద్భుక్తశక్రస్యజ్జద్వంసఃకృతస్తవయాతథాహం  
 తే శిరస్థితా తత్కృతూరక్షితోమయా ॥ తతస్తావం  
 ప్రాథమ్యామాసమామభిష్టాయపార్వతి । తదాతేన  
 ప్రసాదేన ప్రాణాణేభభవాస్థివేతి. మత్స్యపురాణే  
 ప్యేవముక్తం. అపిచ స్వారాట్సహాయాదింద్రసహ  
 యాత్ పృథగపిసమయేకాలాత్ తస్యహరస్యనిధనఖ్యా  
 వనాత్ తత్రనత్రేయజ్జేవీభ్యాంమూర్ఖాఃహరశిరసః  
 సంధేగపి ఏకదష్టమాద్యానువాకేనోక్తం. తతోనవశువ  
 త్ప్రకషణః. ప్రాశయిత్యాచృతంపూర్వ మమరీకరణా  
 దపి బలివృతపిశ్చాపాదింద్రస్యపరిరక్షణాత్ ॥భృ  
 గుశాపాదిబాధాతోరుద్రస్యాస్యైవరక్షణాత్ । మధు  
 కైటభభీతస్యబ్రహ్మణఃపరిపాలనాత్ । తవ్రసింహాసనా  
 రూఢశుకనిమీతతత్వతః । రామకృష్ణపృసింహేషువైశ్వ  
 రూప్యస్యదశనాత్ ॥ సమస్తదేవేషా త్కృష్ణోవిష్ణు  
 శ్చైవనిశ్చయః ॥ ౧౨ ॥

... \* ...

అవతారికా. — అథదై తేయావాసభూత త్రిపురవి  
దళనాదిఃప్రోక్తం పశుపతివ్రకవక్తం గీర్వాణేత్యాదినా.  
వడ్డీదూఁషణైఃకరాకరోతి. ... \*

శ్లో॥ గీర్వాణస్తోమదత్తస్వపశుపతివరాస్సిద్ధ  
తాదృగ్రసాధకం గోరూపత్వాచ్చఃస్టోశ్శివక  
కలితజటాహేమతోబద్ధవేషాత్ । దైత్యా  
రేమఁఖ్యహేతూభవదిషు కలనాద్విష్టుసత్పం  
జరస్యప్రాగీ శేనాశ్రితత్వాదపి నపశుపతిర్విష్టు  
రేవవ్రకృష్టః॥ ౧౩॥ ... \*

వ్యా॥ గీర్వాణేతి- గీర్వాణస్తోమదత్తా ద్వేవగణద  
త్తాత్స్వపశుపతిత్వరూపవరాత్ పూర్వోక్తాత్రిపురయు  
ద్ధేయమాయాకూపస్థాపిత సిద్ధరసామృత పునఃకేవి  
తాకహతాక దైతేయాక విలోక్య విషణ్ణేన పినాకినా  
ప్రాధికతస్య గోరూపస్యబ్రహ్మణానవత్సస్య రసకూ  
పప్రాంతతృణానక్త్యా దీఘజిహ్వయానిశ్శేష పీతరస  
స్యఃస్టోరేవగోరూపత్వాచ్చ పునస్తత్రాఖిన్నేన శివేనక  
లితాత్ విష్టుప్రీతయే జటాహేమాత్ పునస్త్రీపురా  
సురపుణ్యక్షయాయఃస్టోబాధద్ధవేషాత్ అశ్వత్థాలింగన  
విధాజినదేవత్వాంగికారేణ తత్పత్నీ పాతవ్రత్య భంగా  
చ్చ. పునఃదైత్యాః యుద్ధసాధనేషు ముఖ్యహేతూభవ  
దిషుకలనాత్ తద్భవాత్-యస్యాత్మతాంత్రిపురభంగవి  
ధావధాన్తస్వద్భక్తితేజితశరోఃజయించయోభూ



ఇత్యాచార్యా ఊచిరేళుశ్వరేణ విష్ణువంజరమంత్రస్యా  
 శ్రితత్వాత్ విష్ణువంజరోపదేశో నారదియ్యోద్రష్టవ్యః  
 విష్ణుధర్మోత్తరే. త్రిపురంజన్ముఖఃపూర్వంబ్రహ్మణా  
 విష్ణువంజరం । శంకరస్యమునిశ్రేష్ఠరక్షణాయనిరూపిత  
 మితి. బలంహంతుంప్రయాతస్య తత్తథావిష్ణువంజరం  
 . వాగీశేనతుశక్తస్యరక్షణాయనిరూపితమితి. కణకవర్ష  
 ణి - విష్ణురాత్నాభగవతో భవస్యామితతేజనఇతి. సిద్ధ  
 తాదృగ్రసాధకంగోరూపత్వాచ్చతత్రచాథాకంతరం  
 సిద్ధతాదృశీయద్ధసామగ్రి భారభంగురాచయా రసా  
 భూమిః తదుద్ధరణాథకంపిష్టోః కపిలస్యవ్రతిక్షణం ని  
 జాంగుష్ఠోత్తిప్తస్య గోరూపత్వాద్వ్యవభరూపత్వాత్ .  
 తదావృషభరూపేణదధారవసుధాతలమితి॥ ౧౩॥ \*

అవతారికా. - దక్షయాగేజయిత్వాదితి కత్యైని  
 రాసాయవశ్చిః సాత్వికశ్రీభాగవతకథా తత్త్వమువస్య  
 సతితస్త్రిన్నిత్యాదినా. ... \*

శ్లో॥ తస్మైకయజ్ఞేముకుందాగమవరిభవయోః  
 శ్రీశుకాప్రేదితత్వాదన్యత్రోక్తోత్తరత్వాద  
 పిహరవరశోఃఖండనాత్తత్ప్రణామాత్ । ధా  
 త్రేసాత్మాత్ప్రసాదాదనుదనుజభిదః కృష్ణతోవి  
 ఘ్నుమూతేః కైలాసేశస్యభంగాదపినవశువతి  
 ద్విష్ణురేవప్రకృష్టః॥ ౧౪॥ ... \*

వ్యా ॥ తస్మిన్నితి - తస్మిన్యజ్ఞేనక్షునంబంధినియా  
 గే ముకుందాగమనస్య హరిణా కారేణజలాయనరూప  
 పరిభవస్యచ శ్రీశుకేనాను క్తత్వాత్. ఉపలభ్యచైవై  
 తద్భగవానబ్రహ్మసంభవః । నారాయణోపివిశ్వాత్త్వానత  
 స్యాధ్వరమియ్యతుః ఇతి చతుర్థఃస్కంధే. అన్యత్రపు  
 రాణేతత్కథనస్య అనిశ్చితాత్తభావానానిశ్చితైస్సాన్య  
 దనాదరః ఇతిదత్తోత్తరత్వాత్. హరివరశోః ఖండనాత్  
 హరేనాకారాయణస్యనరస్యపరశోః బహుకాస్త్రాత్రుద్ర  
 స్యఖండనాత్ ఖండవరశుపద వ్యాఖ్యానే సహస్రనామ  
 భాష్యేభట్టారకః. తత్రైవ . అథరుద్ర విఘ్నతాథా  
 మిషీకంనరఉద్ధరః । మంత్రైశ్చసంయుయోజాస్తి సో  
 భవత్పరశుమహా ॥ ఓ పుష్పసహసారుద్రః ఖండనం  
 ప్రాప్తవాంస్తదా । తతోహంఖండవరశుఃయతఃవరశు  
 ఖండనాత్ ఇతిసప్రమాణమాహ. తతశ్చయజ్ఞవిఘ్నతా  
 నంతరం ఆగతాయ ధాత్రేస్వస్యాపిసప్తేతస్యరుద్రస్య  
 ప్రణామకరణాత్ తథోక్తత్వాత్తత్రైవ. సతూపలభ్యా  
 గతమాత్మయోనిం సదాసురేచైరభివందితాంఘ్రిం । ఉ  
 త్తాయచక్రేశిరసాభివాదనం మహత్పమస్యాపియధైవవి  
 జ్ఞోఃఇతి. తతశ్చ . సందధుస్తస్యకాయేనహ్యుపలభ్యవ  
 శోశ్శిరః. ఇత్యుక్తశిరస్సంధానానంతరంశుద్ధ్యర్థంవై  
 స్త్వవంయుజ్ఞసంతతైత్రికపాలంద్విజోత్తమాః । పురోడా  
 శంనిరవపస్విరసంసగశుద్ధయేఇతి. అనంతరం చేత్య



శబ్దాఢః. తద్దనుజభిదస్సాక్షాత్ప్రకృతఃప్రసాదాచ్చ.  
తతఃప్రాదురభూద్ధరితి తత్రైవ. తదుపాగత మామం  
త్యైసర్వేసురగణాదయః । ప్రణేముస్సహసోత్థాయబ్ర  
హ్మాండత్యక్తునాయకాగతిప్రతిస్తోత్రంప్రపంచితం.కిం  
చ- విషోఃకృష్ణతఃకైలాసేశస్యభంగాత్ దశమస్కంధో  
క్తాచ్చవిష్ణురేవప్రకృష్టః॥ ౧౮॥ ... \*

అవతారికా.-శ్రీవిష్ణుమూర్తిభేదస్యపార్థస్యాస్త్రీదానా  
దిత్యనుస్తృతాంకథంచిచ్చంకాంవారయతి వంచభిః అ  
శ్వద్ధామేత్యాదినా. ... \*

శ్లో॥ అశ్వద్ధామావతారేశ్వరపరిభవనాత్స  
ర్వశక్త్యాశ్రయత్వాచ్చైరేః పాదారవిందార్పి  
తకుసుమచయా లోకనాదీశమాళౌ । కామా  
రెగౌరవార్థా చరణవిరచనాచ్చీనృసింహే  
నపూర్వంతస్యాస్త్రీస్యాశ్రితత్వాదపినవశువతి  
ర్విష్ణురేవప్రకృష్టః॥ ౧౯॥ ... \*

వ్యా॥ అశ్వద్ధామావతారేశ్వరపరిభవనాదితి॥ భై  
రవోపీరభద్రశ్చరుద్రాపకాదశాస్త్రథా । శతరుద్రాశ్చ  
దూర్వాసావిశ్వకర్మాఘటోద్భవః॥ ఈశానద్రాణికా  
లాఖ్యాస్సంయమీమేషశంబరః॥ ఏతేశంభోశ్చావతారా  
యోనిజాయోనిజాస్తృతాఃఇతి ఈశ్వరావతారాశ్వద్ధా  
మ్నుఃపరిభవః శిరోమణిహరణా పాండవశాపనిరాస  
సైర్యకరణరూపః తస్మాత్కృష్ణస్యసర్వశక్తిమత్తేన

కృష్ణస్తుభగవాన్ స్వయమిక్ష్మక్తం. తదవతారపవాశ్చ  
ర్యమాహ - శౌరేరితి పార్థోపనీతమిత్యాద్యుక్తంభార  
తవద్యం పార్థోపాసనఫలం దర్శయతి. కామారేరితి.  
శరభవరిభవముదాహరతి నృసింహృవతారే. తదియ్యా  
స్త్రీస్యపాశుపతాదేః - ప్రయుక్తాని తదస్త్రాణిగ్రస  
తిస్తస్యకేసరీతిగ్రస్తత్వాత్. నవశుపతిప్రకవః॥ ౧౫ ॥  
అవతారికా. - అథనరహరివిజయాదిత్యుక్త మసమర్థం  
మన్వానః తదుత్కృష్టతాంప్రఖ్యాతేతి, శౌరేరితి, ద్వా  
భ్యాం అష్టభిర్నిరాచష్టే॥ ... .. \*

శ్లో॥ ప్రఖ్యాతామ్నాయభాష్యాదిషుహరి  
మితివాక్యస్య విష్ణుప్రకవః వ్యాఖ్యానాద్భ్ర  
హ్మరుద్రాదికసురహరణోదీరణాత్తన్నిరుక్తా  
ఆగ్నేయేతత్రపాద్యే శరభవరిభవా గ్గారుడే  
నారసిహౌకౌర్మేమాత్యేపురాణేబహుము  
ఖకథితాత్పర్యతీప్రార్థితత్వాత్॥ ౧౬ ॥ ... \*

వ్యా॥ ప్రఖ్యాతేతి॥ ప్రత్యయయోగ్యేష్వామ్నాయ  
భాష్యాదిషు ఆదిశబ్దేన సహస్రనామభాష్య సంగ్రహః.  
హరిగంహరంతమనుయంతిదేవా విశ్వస్యేశానం వృష  
భంమతీనామితి. అస్యార్థః - విశ్వస్యేశానంరుద్రంహరం  
తంహరిందేవాఅనుయంతి. తతశ్చహరిశబ్దనిరుక్తా. బ్రహ్మ  
ణమింద్రంరుద్రంచయమం వరుణమేవచ । నిగృహ్యహ  
రతేయస్సాత్తస్సాద్ధరిహివాచ్యతే ఇతి సవఃభాష్యే



కథనాచ్చ. ఆగ్నేయేచత్వారింశే ౨ ధ్యాయే - తమ  
 భ్యాశగతంచృష్టాస్వసింహశ్వరభంరుషా । జఘాననిశి  
 తైరుగ్రైర్మఖైర్మఖవరాయధృతి. పాద్యే - తతఃకు  
 ధో మహాకాయో నృసిహ్యాభీమనిస్వనః । సహస్రైః  
 కరజై స్తీక్షణైస్తస్యగాత్రతాణ్య కతకాయత్ ॥ నిహతంభీమ  
 మత్యుగ్రం గతాసుండ్రఘమాగతాః । ఋషయోదేవ  
 గంధర్వాః యత్రశేతేహరోహతృతి. గారుడే అష్టనవ  
 తితమాధ్యాయే - హంతుమభ్యాగతంరౌద్రం శరభంస  
 రకేసరీ - నఖై ర్విదారయామాసహిరణ్యకశిపుంయథేతి.  
 నార సింహే - నికృతబాహూరుశిరాః వజ్రకల్పము  
 ఖైర్మఖైః । మేరువృష్టే నృసిహ్యేనశరభస్సహసాపతత్.  
 కార్ద్యే - ప్రత్యేకంకరవాలేన ముఖచంచూ పుటద్వయే ।  
 వ్యదారయన్నృసిహ్యస్తం హిరణ్యకశిపుంయథేతి. తస్య  
 కంకాశకేనైవ సగాకారేణనారద । జయకేతోదకండ్  
 ముచ్చంచకార సరకేసరీతిచ. మాత్యే శ్రీస్వసిహ్యం  
 ప్రస్తుత్య - యతోగ్రధాగ్నా పురా రౌద్రశ్వరభశ్వల  
 భాయితృతి. ఎవంప్రసిద్ధశరభపరిభవాత్. సాగ్రందైక  
 నేతోక్తసరహరిపరిభవో విరుద్ధాంశస్త్యాజ్యతృతిభావః.  
 పార్వతీప్రపాథితత్వాత్ - తతస్త్యాం ప్రార్థయామా  
 సమామభిష్టాయపార్వతీతిపూర్వంప్రమాణితం॥౧౬॥\*  
 శ్లో ॥ శౌరేరస్యత్రపాద్యే త్రిపురహర శిరో  
 నూపురత్వాభిధానాద్వైకుంఠా దాగతేనాథ

చనరహరిణానేక హేమాసురాణాం | ధ్వంసా  
త్తాలాఖుదైత్యవ్రమథనకథనాత్సేవ్చయాచ  
క్రపాణేఘాతాయస్వస్థానయానాదపిన పశు  
పతిర్విష్ణురేవప్రకృష్టః || ౧౭ || ... \*

వ్యా || శౌరేరితి || కించాస్యత్ర సృసింహసహస్ర  
నామసు, పాక్ష్యేచ, శౌరేః - ద్వాదశాశ్శిరోధా  
మారుద్రశిష్యైకనూపురః | అనంతాయుధదోదకండ్లో  
సృసింహావీరభద్రజిత్ ఇతి హరశిరోనూపురత్వాభిధా  
నాత్. విస్తరస్తూతరకూఘ్రపురాణోక్తః. పూర్వం  
హిరణ్యకశిపుర క్తబిందుభవే హిరణ్యకశిపురాయాధేపా  
తాశతలవాసిని ప్రబలతల్లకవాసి నిరాసకచతత్రత్యై  
రభ్యుర్భితేన సంకషణ స్థాననివాసినానరహరిణానేక  
షాంహేమాసురాణాం ధ్వంసాత్. పూర్వప్రసిద్ధాత్పు  
నరపికాలాంతరే కాలమూషకనామని హిరణ్యపరిచార  
కేవజదశనే బ్రహ్మాండభంగాయప్రయతమానేబ్రహ్మ  
దిప్రాధికతేనతేనైవ నరహరిణాకాలాభోః కాలమూ  
షకస్యవ్రమథనాత్ మత్స్యపురాణవణికతత్వాత్. పున  
స్సేవ్చయాచక్రపాణే ర్నరహరేర్నిత్యస్య స్వస్థాన  
యానాత్ - విరాడంశస్వరాట్రస్యావ్యంకో వైకుంఠ  
నాయకః | తదంశాస్తుత్రయోవ్యూహః తదంశావిభ  
వాస్త్యుతాః || ఇతి. కించ-సర్వేషాంకారణతమోహ్యది  
విష్ణుః పరాత్పరఇతి. అతస్సప్రవోత్కృష్టఇతి || ౧౭ ||



అవతారికా.— మాధవే(స్త్రీ)శరీరేశాస్తుస్సంపా  
దకత్వాదపిచ వశువతిస్సర్వదేవప్రకృష్టభిశంకాం బా  
హ్యభితి దుర్వారాశంసీతి ద్వాభ్యాం శ్లోకాభ్యాంపచ్చి  
రూపవైదికరాకరోతి. ... \*  
...

శ్లో || బాహ్యో(స్త్రీ)వేషవత్సేనటవద విజహ  
న్తేహనత్వాదనాదేః పుంసోయోనెరభావాద్ధ  
రగిరిసుతయోశ్చిన్నలింగత్వసిద్ధేః । గారీయా  
పావలోకసలిత విధిభవద్వాలఖిల్య ప్రధావ  
చ్ఛాస్తుశ్చేశానరేతస్సుగ్రిహిత వదాంగువ్య  
దేశోద్భవత్వాత్ || ౧౦ || ... \*

వ్యా॥ బాహ్యోతి॥ అనాదేఃపుంసః - దేవతిగృజ్ఞ  
నుష్యేషుపున్నామాభగవాన్హరితి ప్రఖ్యాతస్య పర  
మపురుషస్య. నటవద్బాహ్యోస్త్రీవేషవత్సేనవస్తుతో  
విజహన్తేహనత్వాత్. షేధోమేహనశ్చేఫసీత్యమరః.  
యోనేస్త్రీలింగస్యాభావాత్. హరగిరిసుతయోశ్చివ  
యోః పూర్వోక్తశాపాచ్ఛిన్నలింగత్వప్రసిద్ధేశ్చ. తథా  
హరిహరయోస్త్రీలింగపుంలింగాభావాత్. ఉభయమేవనే  
నశాస్తుగ్జన్మానువవత్ప్రప్రకృక్వాప్రకారాంతరేణవత్తుం  
దృష్టాంతయతి గారీవివాహే తద్రూపావలోకససలిత  
విధేర్భవంతఃజాతాః యోనిసంబంధంవినా ఉత్పన్నాయే  
వాలఖిల్యాస్తేషాం ప్రధావత్తత్తుల్యంశాస్తురీశానస్య వి  
శిష్టస్త్రీవేషాలోకసభాగ్రితివిస్తృతాత్త్వియ దేహాంగ

శితేంద్రియస్య అంగుష్ఠ దేశే సముత్పత్తేః. ఏతత్సర్వం కూ  
మః పురాణవద్రష్టవ్యం. ఏతేన శివస్యాజితేంద్రియతా  
రూపజీవధమః ప్రకటితః. విష్ణవతారకృష్ణజారభా  
వస్తుయదిమే బ్రహ్మచర్యం స్యాత్. స్వాంగాలింగేరతిర్న  
స్యా దంగనాలింగనేరతిః । యస్యాంగం జగదేకస్య తస్య  
రాగాదయఃకుత ఇతి మునినై వపరిహృతః॥ ౧౮॥ \*

అవతారికా. — అథ ఫలవాతాశంసివాదివక్త్ర  
ముత్పేక్ష్య శాస్తుజన్మాహ. ... \*

శ్లో॥ దుర్వాతాశంసివక్తో వమిత విరచి  
తాశ్లేషకామార్యపానే శాస్తుజన్మో వపత్తేర  
పికిలశతసాహస్ర సత్సంహితాయాం । భూ  
తేశప్రార్థితాజప్రహిత సుమహితాకారమా  
యాకృతస్త్రీవృత్తాంతస్యాభిధానాదపి నవశు  
వతిర్విష్ణురేవ ప్రకృప్తః॥ ౧౯॥ ... \*

వ్యా॥ దుర్వాతేశేతి॥ దుర్వాతామప్రమాణా  
చ్ఛలోక్తింశంసతీతతథోక్తః తస్య యద్వక్త్రం ముఖంతే  
నోవమితం విరచితాశ్లేషంచయతాకమారేరపానంత  
త్రశాస్తుజన్మో వపత్తేః శతసాహస్ర సంహితోక్తప్రా  
మాణ్యేనాహ. భూతేశేతి. భూతేశప్రార్థితోయో  
జోవిష్ణుః. అజావిష్ణు హరచ్ఛాగావితినానాథావగః.  
తేన ప్రహితానిమితాసుష్మమహితాకారా సుమహి  
తాకారాయామాయా తయాకృతస్య స్త్రీరూపవృత్త



తస్యలభిధానాచ్చ విష్ణురేవప్రకృష్టః. తతశ్చ దేవాదిరక్ష  
ణలీలాకృతసుధావిభాగనమయదారుకా వనవనితావే  
షద్వయంతస్యధావదతః పశుపతిపారమ్యవాదినోహస్త  
ప్రాప్తంఫలంకంతప్రాప్తంచ మునిశాపమహాసీచ్ఛిన్న  
లింగమేకమేవేతి॥ ౧౯॥ ... \*

అవతారికా. — యత్తుక్తం ధూమాలోక్తైరనే  
క్తైస్సతతవిరచితారాధనత్వాదమీషా మప్తైశ్వర్యప్రద  
త్వాదితి తద్విష్ణవేవా సంవాదవిదితమితి దశభిస్సమాధ  
త్రే కాశీతి, శంభోరితి, ద్వాభ్యాంశ్లోకాభ్యాం. \*

శ్లో॥ కాశీకేదారధిల్లికటకబదరికాద్వారకా  
ముఖ్యదేశేష్వాఖ్యాచిహ్నీధికత్వాదితరజనవ  
దేష్వచ్యుతస్యప్రసిద్ధేః । బాహుశ్యాదేవవైవే  
ష్వపటుకరణభృష్టద్రకాపాలికానాం లంకే  
శాన్యేషుయద్వాఘ్ననికనరకులే శ్రేయసామ  
స్థిరత్వాత్॥ ౨౦॥ ... \*

వ్యా॥ కాశీతి- కాశ్యాదిద్వారకాంతేషుముఖ్యశ  
బ్దేనశ్రీపురుషోత్తమశ్రీవేంకటకాంచీశ్రీరంగజనార్ద  
నమధురాయోధ్యాదయోఽనంతాః తేషుతదితరే  
షుచతచ్యుతస్యాఖ్యానాం నామ్నాం మాధవరామాదీ  
నాంచిహ్నీనాం చక్రగరుడాదీనాంచాధిక్యాత్. ప్రత్యం  
గముఖ్యాంకితమందిరాణీతి భాగవతే. ప్రత్యంగంచక్రం.  
తపైర్భగవద్వివ్యాయధైగౌత్రేషులాంఛనం సతతం

శ్రీహరిక్షేత్రోద్ధృతమృతోన్మధ్వేపుండ్రకం॥ వద్మబీజ  
మయీమాలాకులసీదివ్యచూణకమిత్యారభ్య- విష్ణోస్త  
త్సంశ్రయాణాంహిచేతనాచేతనాత్మనాం । ఆఖ్యాయా  
వ్యవదేశశ్చలక్షణానిసతాంవిదుః॥ చక్రాదిచిహ్నధార  
ణప్రమాణాని- సుదర్శనోపనిషదిబ్రహ్మసూక్తేచపౌష్ట  
రే । శాండిల్యవిహగేంద్రదాదౌఖాండవామ్నాయవీవచ॥  
బ్రహ్మాండవామనాదిత్యహరివంశేషుగారుడే । ద్రష్టవ్యా  
నినిషేధోక్తిరనై కాంతికగోచరా ॥ కించనైవేష్వత్యంత  
వికలకరణానాం త్సుద్రాణాంకాపాలికాదీనాంబాహు  
శ్యాత్ అవరోక్షమేతత్ . అథతద్దత్త సంపదాంతస్థైర్యం  
నిదశాయతి. లంకేశాద్యేషుఅధునికానాం సరాణాంచ  
కులేశ్రేయసామస్థిరత్వాచ్చ. మాకంండేయాగస్త్యగా  
తమాదీనాంచైవ ఋషిత్వంతు. శంకరాద్వానమన్విచ్ఛేది  
తిగౌరవేణ తతోవదేశాథమితి భాగవతాగస్త్యసం  
హితయోరుక్తం॥ ౨౦॥ ... \*

శ్లో॥ శంభోశ్చమాన్థిభాజఃపునరిహచవర  
త్రాత్తసారూప్యదానాభ్యక్తానాం ధూమిలక్షీ  
వతివినతికృతాంస్వస్వరూపప్రదానాత్ । నా  
నాలోకప్రసిద్ధధృఃపదనభ్రాతృసంపత్తి  
రత్వాన్నావిష్ణో భూపతిత్వాదపి నవశువతి  
ర్విష్ణురేవప్రకృప్తః॥ ౨౧॥ ... \*



వ్యా॥ శంభోరితి - ఇహవరత్రచశంభోస్స వసా  
 రూప్యవదత్వాత్. ప్రీశ్చ తేలక్ష్మీశ్చవత్సా వితిశ్రు  
 తేః - భగవద్భక్తానాం హేయవ్రతిభటకల్యాణగుణైకతా  
 నస్వరూపవదోవిష్ణుః. తస్మాచ్ఛ. మమసాధర్మ్యమాగ  
 తాభితిశ్రూయతే. వ్రహ్మదనారదవరాశరపుండరీకవ్యా  
 సాంబరీష శుకశౌనకగగఃముఖ్యాః। పుణ్యానిమావ  
 రమభాగవతాన్మరామి, యేవాలలాటఫలకేలన దూ  
 ధ్వఃపుండ్రాస్తేవైష్ణవాభువనమాశు పవిత్రయంతీతినా  
 నాలోకవసిద్ధః. ఆకాశేచధ్రువోహ్యసీ ద్భూమావాసీ  
 ద్విభీషణః। శ్రీమాన్బలిస్సపాతాళే ఇతి. విష్ణోరాదా  
 ర్యశాసనస్తంభాః. తస్మాద్విష్ణువృత్తిరిక్తస్యాయోగ్యత్వా  
 చ్చవిష్ణురేవప్రకృష్టః. ఆశ్చర్యాదభయవ్రదానసమయా  
 దాతాఃకేనిర్వాపణాదౌ దార్యాదఘనోపణా దగణి  
 తశ్రేయఃపదప్రాపణాత్ । సేవ్యస్థీవతిరేకవీరజగ  
 తామేతావతస్సాక్షిణఃవ్రహ్మదశ్చః భీషణశ్చకరిరాట్నాం  
 చాల్యహల్యాధుఃపిఠి. ఏతావతఃకృత్యస్యేతిషష్ఠీ. దే  
 వాసురమనుష్యేషుయేభజంత్యశివంశివం। ప్రాయస్తేధని  
 నోబ్రహ్మాన్నతులక్ష్మీపతింహరిమితిదశమస్తంధచోద్యం  
 తత్రైవసమాహితం. శివస్యసాయుజ్య దానవార్తాతు  
 బ్రహ్మాండసూర్య సుందాగ్నీనాం స్వస్వ సాయుజ్య  
 దానవత్కైలాసస్థానవర్యశనితా. కతవల్లీవసిద్ధశాశ్వ  
 తసూసాయుజ్యంతు - వింశత్యాగ్నీండ్రసూర్యాణాం

సత్తభిశ్చంకరస్యచ । త్రిభిఃప్రజావతేభఃక్రొజన్తభిరై  
 వ్లవోభవేదితి క్రమాద్భవతీతినతేషాంతుతిః । శ్రుతవిద్యా  
 భిజాతానామపి సాక్షాన్తోక్షదవిష్టుభ క్తివైధుర్యం జా  
 యమానకటాక్షాభావాదిమాకకండేయభవిష్యత్పురా  
 ణవచనాని । జాయమానంహిపురుషం యంవశ్యేన్తధు  
 నూదనః । సాక్షికస్సతువిజ్ఞేయస్సవై మోక్షార్థచింతకః  
 ఇతి । వశ్యత్యేనంజాయమానం బ్రహ్మరుద్రోధవాపునః  
 రజసాతమసాతస్యమానసంసమభిప్లుతమితి । ఆదిత్యపురా  
 ణంతు సాక్షాన్తోక్షద రమాధ్యక్షత్యాగేగౌతమశావం  
 హేశ్వంతరమవదత్ । అవశిష్టంచతుర్థకన్గంధేభ్యగునం  
 దినంవాదెస్సప్తం । నష్టాచారామూఢధియో జటాభస్మా  
 స్థిధారిణఃఇతిసంతే పః॥ ౨౧॥ ... \*  
 అవతారికా. అథదశవిధవపుషా కేశవేనార్చితత్వా  
 దితి పంచదశదూషణం దశదూషణ్యాప్రత్యాదిశతి కూ  
 మేతిః స్మృతితద్వాభ్యాం. ... \*

అవతారికా. అథదశవిధవపుషా కేశవేనార్చితత్వా  
 దితి పంచదశదూషణం దశదూషణ్యాప్రత్యాదిశతి కూ  
 మేతిః స్మృతితద్వాభ్యాం. ... \*

శ్లో ॥ కూమాదీనామనంతావతరచయజు  
 షాంయోనిజన్తోర్ఘ్నితానాం సత్వాదద్యాపి  
 చావిభవననిగదనాద్యోనిజానాంసశాపాత్ । త  
 త్సత్వాదేవశంభోభ్యగుమునిశవన వ్యర్థభా  
 వాచ్చయద్వా నానారూపావతారస్థితిషువివి  
 ధతత్తన్నినితోపలంభాత్ ॥ ౨౨॥ ... \*



వ్యా ॥ కూర్తేతి - దశవిధవపుషేతి. భృగుశా  
పాల్లింగపురాణోక్తజన్మప్రధ్వంసా ఏవేత్యభిసంధిః.  
అయోనిజానాంకూర్తాదీనాం అద్యాపిసత్వాత్. రుద్రే  
ణతన్నిధనకథనంపూర్వోత్తరవిరోధేన ఆదరాన్వయం.  
మతోన్యహయశిరావేదం విదధాతివిధాకృతే. కూర్తో  
మృతాచలోద్ధతాః కూర్తచక్రేద్యుత్పత్తితి. ఆదియజ్ఞవ  
రాహస్య భూధమస్త్రాత్యువాజినః । వరాహాత్త  
రఖండంతు వై కుంతావాప్తిమాదిశత్ ॥ సృసిహ్నవిజ  
యఃప్రోక్తః ఉపేంద్రోద్యాపితిష్ఠతి । భృగురామశ్చ వీ  
రఘ్నో రఘురామోనిజంబదం॥ జంగమాజంగమైఃప్రా  
పశేషోప్యాదిశ్వరీరభృత్ । బుద్ధఃపునర్నిజతనుః కల్కి  
చాంతేభవిష్యతి ॥ యోనిజానామప్యావిర్భవకథనాత్.  
వినాశస్యతిరోభావాత్తకత్వేననశాపాత్. శాపాప్రస  
క్తేః కింతుధమస్త్రాణార్థలీలా రూపత్వాదితిభావఃశం  
భోస్తత్సత్వాత్. కించభృగుమునిశవనంశావః తేనసం  
హరణాదేర్వ్యథాభావాచ్చ నానావతారేషు వివిధని  
మిత్తవిధానాత్. పురాణేషూక్తంచ - దేవతిర్యక్తును  
ష్యేషుశరీరగ్రహణాత్తికా । లీలేయంసర్వభూతేషుధ  
మస్త్రాణాయకేవలమితి వరాశరః॥౨౨॥ ... \*

శ్లో ॥ విష్ణోర్నానావతారస్థితి కథకపురాణే  
షుకామారిపూజాకృత్యస్యానుక్త భావాత్తది  
గ్రహదితరకథితస్యాస్యదత్తోత్తరత్వాత్ । నానా

దేశప్రతీతక్షితి పతినిజనామప్రతిష్ఠోపవత్తేమః  
త్యేశాది ప్రసిద్ధేరపి నవశుపతి విష్ణురేవ  
ప్రకృష్టః ॥ ౨౩ ॥ ... \* .

వ్యా॥ విష్ణోరితి ॥ విష్ణోర్నానావతార కథకపురాణేషు  
శ్రీవిష్ణుపురాణ భాగవతాదిషు కామారి పూజాకృత్య  
స్యాను క్తత్వాత్. ఇతరేషాం క్తస్యాపినమాహితత్వాత్  
నిజాఖ్యానాన్యకలరాజప్రతిష్ఠితత్వాత్. యంస్తువక్  
స్తవ్యతామేతియం నమంశ్చాపినమ్యతాం ఇతిన్యాయేన  
మత్యేశాదిప్రసిద్ధేః. విష్ణుః ప్రకృష్టఇతిరాధాంతః ॥ ౨౩ ॥

అవతారికా. — అథ హంసక్రోడాంగధారిదు  
హిణమురహరా దృష్టశీర్షాంఘ్రికత్వాదితి షోడశదూ  
షణంశ్రీకూర్మేతిద్వాఖ్యాంప్రతిక్షివతి ॥ ... \* .

శ్లో ॥ శ్రీకూర్మహీంద్ర దంష్ట్రాకృతిధరభ  
గవద్ధారితత్త్వతలాధో దేశస్థేశాం ఘృద్భ  
ష్టేరనుచితకథనాత్కేతకీ వీక్షితస్య । తన్ను  
ర్థస్తస్య పితౄనరసిరుహ భువా దశనా  
సంభవోక్త రత్యంతంహస్యభావాదపిన వశు  
వతిర్విష్ణురేవప్రకృష్టః ॥ ౨౪ ॥ ... \*

వ్యా ॥ శ్రీకూర్మేతి ॥ శ్రీకూర్మ సంకల్పప్రసిద్ధః  
దంష్ట్రీవరాహః, అహీంద్రశ్చేషః తదాకృతిధరోభగ  
వాత్తేన ధారితస్యత్త్వతలస్య అధోదేశస్థస్య ఈశస్య  
అంఘ్యాగ్రదృష్టిరదశనం ఆయు క్తమితిభావః. ఉ



తాసివరాహేణ, పాదోస్యవిశ్వాభూతాని, యస్సర్వ  
 జ్ఞాతి ప్రసిద్ధసర్వశ క్తే స్సర్వద్రష్టురదృష్టిః ప్రమాణబ  
 హిష్కృతా. తన్నుర్ధ్వః కేతక్యావీక్షితస్యతత్ప్రితా  
 చతుర్ముఖేన హ్రీంప్రజాపతేహర ఆసీదితివరాయాతం.  
 సరసిరుహభువాబ్రహ్మణా దశకనాసంభవోక్తేశ్చ సా  
 త్వికరాజసమూత్యనోభ్యస్తే హ్యధిక్యవివాదేతామ  
 సమూతికఘనతాయోగాత్. విశ్వతశ్చతురుతవిశ్వతో  
 ముఖితి శ్రుతమహమహిమ్నో దశకనాశ క్తేరత్యంతం  
 హాస్యా స్పదత్వాచ్చనవశువతిః ప్రకృష్టః. బ్రహ్మాండే  
 ఏకఏవజగత్సావీమేశ క్తిమానచ్యుతః ప్రభుః । తదంశా  
 శ్చక్తిమంతోన్యేబ్రహ్మేశానాదయోయథా॥౨౮॥ \*

అవతారికా.— జన్మన్వంసాద్యభావా దపిచేత్య  
 క్తమపి అప్రమాణమితి దుర్వాసగతి వారాణస్యామితి  
 ద్వాభ్యాంధూషయతి॥ ... .. \*

శ్లో ॥ దుర్వాసోద్రాణివాతాత్మ భవమయ  
 శుక్తైకాదశాభిఖ్య రుద్రాదీనాం వేదేభురాణే  
 వ్యపినిగదనతోయోనిజాయోనిజానాం । నేశా  
 నేత్యాదివాక్యైర్నిధనకథనతోప్యాదిరుద్రస్య  
 తేషాం శారేస్సర్వాధికత్వాదపిన వశువతిర్వి  
 స్తురేవప్రకృష్టః॥ ౨౯॥ ... .. \*

వ్యా॥ దుర్వాసఇతి॥ దుర్వాసఃప్రభృతినాయో  
నిజానాం వేదపురాణాదిషు నిగదనాత్. ఎతద్వావిబు  
ధక్రేశ్థా ప్రసాదక్రోధజౌత్స్యతౌ । తదాదర్శితపంథా  
నాస్సృష్టి సంహరకారకౌ ॥ ఏకోహవై నారాయణః  
స్మబ్రహ్మ నేశామో నేమేద్యావాప్యధీవీతిశౌరేస్సర్వా  
ధికత్వాచ్చసపవప్రకృష్టఇతి॥ ౨౫ ॥ ... \*

అవతారికా.— వారాణస్యాంచ పారాశరినియ  
మభుజస్తంభనాదిత్యుక్తంస్కందకాశీఖండయోశ్చోద్యం  
పాడ్యేత్యాదినాఖండయతి॥ ... \*  
శ్లో॥ పాడ్యేలైంగేపురాణే యజుషిచనిగమే

భారతే శ్రీశుకోక్తాకాశీశబ్రహ్మముఖైర్ఘ్ను  
వరవరతత్వప్రకాశభిధానాత్ । తేషాంజి  
హ్వనిరోధే ప్యసతిమనిభుజస్తంభనా యోగ్య  
భావాత్ శ్రీశఖ్యాతిధ్వజత్వాదపినవశుపతిర్వి  
ష్ణురేవప్రకృష్టః॥ ౨౬ ॥ ... \*

వ్యా॥ పాడ్యేతి॥ పాడ్యే- అహంరామజగత్పూ  
జ్యోమమపూజ్యాయవాంసదా । అతస్తాంజానకీనాథ  
పరబ్రహ్మనమన్వితం ॥ త్వన్తా యామోహితాస్సర్వేన  
త్వాంజానంతితత్వతః । లింగపురాణే- లోకపూజ్యో  
మహాత్మాచ తారకబ్రహ్మనామకః । రామోరాజీవన  
యనోదేవద్విజనమస్మృతః । భారతే- అజ్ఞానాణా  
వమగ్నానాం సర్వేషామాత్మనామయం । విష్ణుధర్మో



పశ్రీమా ను త్తరాథముడాహృతఇతి. ఆలోద్యసర్వశా  
స్త్రాణి విచార్యచపునఃపునః । ఇదమేకంనునిష్పన్నంధ్యే  
యోనారాయణస్సదేతి. ఏతేషాంజిహ్వనిరోధేవ్యసతి. అ  
సత్వాత్. సహూవాచవ్యాసః పారాశర్యఇతి ప్రసిద్ధ  
స్య తత్త్వంనారాయణఃపరఇతి శ్రుతిగతము క్తవతోవ్యా  
సస్యభుజస్తంభనాయోగాత్. అస్యభుజస్యశ్రీశఖ్యాతిద్వజ  
త్వాచ్చసాత్వికప్రబల ప్రమాణానాదరేణ తామసకా  
శీఖండవచన ప్రామాణ్యం దుష్టమితి జోషంస్థేయమా  
యన్తు తా । ౨౬ । ... \*  
అవతారికా. — అథప్రాక్ష్మరాణాంవిధ్వంసేకేశ

వేనశ్రితవృషవపుషా ధారితత్త్వేతలత్వాత్ ఇతీరితము.  
న్మూలయతిచతుర్థిః భూమిత్యాదినా॥ ... \*

శ్లో ॥ భూమ్యాద్యంశాశ్రితత్వాత్స్వరథము  
ఖసమిత్సాధనానాంచతేషాం విష్ణోరై ౨ సగ్రిక  
త్వాత్తితిభరణవిధేర్వాహనత్వాద్యయోగాత్ ।  
సాత్మాత్స్వంగే సుమిత్రాతసుభవవహనాన్పి  
లకంతావతారప్రఖ్యాతేర్వాత సూనోరపినవ  
శుపతిర్విష్ణురేవప్రకృష్టః॥౨౭॥ ... \*

వ్యా । భూమ్యాద్యంశేతి ॥ భూరధఃపుష్పవం  
తౌతచ్చక్రే జ్యాతత్రవాసుకిరితి యుద్ధసాధనానాంవిష్ణు  
విభూతిభూమ్యాద్యంశాశ్రితత్వాత్ తీతిభరణస్యవిష్ణోః  
విభూతిభూమ్యాద్యంశాశ్రితత్వాత్ ద్యావాభూమ్యాస్తుధారకత్వత్కే:

జ్యోతింషివిష్ణుర్భువనాని విష్ణుర్వనానివిష్ణుగీరయో దిశ  
 శ్చేతివరాశరః. వ్రతిబంధ్యాహ - రుద్రావతారహనూ  
 మతా కృత్వాత్మానం చతుర్విధమితి బాలకాండోక్తేఃవి  
 ష్ణుభాగలక్షణస్యలక్ష్యణస్యవహనాద్యుద్ధకాండోదితాద్వి  
 ష్ణురేవోత్కృష్టత్యతి నమ్యగ్గుణవిభాగవిశేష జ్ఞానేనైవ  
 శంకాకళంకా స్సర్వేసాంకుశాః సర్వేషాం భగవచ్ఛేష  
 త్వం శేషిణోనారాయణస్య నిస్సమాభ్యధికత్వం శ్రుతి  
 శిఖరసిద్ధాంతితం॥ ౨౭ ॥ ... \*  
 అవతారికా. - అస్తోకబ్రహ్మ శీషాన్తస్త్వనిశకృ

తగళాలంక్రియాభూషితత్వాదితి వ్రకషణం నికషణయ  
 త్యబ్రహ్మణ్యేవ్యప్తభిః॥ ... \*  
 శ్లో॥ అబ్రహ్మణ్యోశుచిత్వా దనవరతమపి  
 బ్రహ్మ శీషాన్తస్థియోగాత్ స్పృష్టం స్వస్యవ్ర

యాతుం ననముచితతయానిత్యదా హేయభా  
 వాత్ । దత్తాదిబ్రహ్మ హత్యామయ విపులక  
 పాలావృతగ్రీవ భావాత్తద్భుషా నిత్యయో  
 గాదపినవశుపతిర్విష్ణురేవ వ్రకృష్టః॥౨౮ \*  
 వ్యా॥ అబ్రహ్మణ్యేతి॥ అబ్రహ్మణ్యశ్చసావశు

చిశ్చతథోక్తస్తద్భువాత్. హరితే పంచమాధ్యాయే.  
 రుద్రార్చకో బ్రాహ్మణస్తు శబరైస్సమతాం వ్రజేదితి. క  
 పాలయోగాత్ స్పృష్టం వ్రయాతుం అవగంతంచనన  
 ముచితతయా అనాచిత్యేననసంహ్నాననియ్యః. పితృ



వాసి త్వేననిత్యహేయభావాచ్చ. బ్రహ్మకపాలావృతగ్రీ  
వభావాత్ తద్భూషాసాదిత ప్రకృష్టతామాత్రం పశు  
పతేరితి || ౨౫ || ... \*  
అవతారికా. — దానాచ్చజ్ఞానముక్త్యోరపిచప

శుపతిస్సర్వదేవప్రకృష్టఇతి శంకామష్టభిశ్శంభోరితి మో  
క్షేకేద్యాభ్యాంనిరాచష్టే || ... \*  
శ్లో || శంభోజ్ఞాన ప్రదత్వేపిచ శుకవపు

షాతామసత్వస్వభావాత్ శుద్ధజ్ఞానాప్రదానా  
ద్రఘువర మనుదానేపి కాశీశ్వరస్యస్వాహం  
తాగభితత్వాత్స్వపదగతివిశంబేనసద్యోము  
ముక్షోరప్రాధ్యత్వా ద్రవీందూపమిత నిజజ  
నస్థానదానాధికారాత్ || ౨౬ || ... \*

వ్యా || శంభోరితి || శంభోజ్ఞాన ప్రదత్వేపితి శుకస్యవ  
పుషాస్వయంచశంకరాత్ జ్ఞానమన్విచ్ఛేదితిజ్ఞానాంతోక్ష  
ఇతిమోక్షహేతుజ్ఞాన ప్రదత్వేపి తామసత్వస్వభావాత్  
కాశీవతేఃరఘువరమంత్రదానేపి శుద్ధజ్ఞానస్య రజస్తమో  
౨విమిశ్రస్యసద్యో ముక్తిహేతోరదానాత్ స్వాహంతా  
గర్భితత్వాత్ స్వముక్తే స్వపదప్రాప్తిపిలంబేన ముము  
క్షోరప్రాధాన్యత్యాత్. కించసర్వసాక్షిక రవీందూ  
పమితం అకాలకృతంయన్నిజస్థానం తద్దానాధికారా  
చ్చ. ఇదంరామాఖ్యా మంత్రజాపాదితి శంభోశ్చర్మాస్థి  
జఇతిపదద్వయవ్యాఖ్యానేస్తప్తముక్తం || ౨౭ || ... \*

శ్లో || మోక్షాపేక్షాన్వితానామపిచయతివ  
తేదికవ్యనారాయణాఖ్యా సంపత్తేరేవలోకే  
స్థిరపరమపదప్రావకత్వప్రసిద్ధేః । స్వాకర్తృ  
త్వేనముక్తే గిరిశనిగదితా తేకశవస్యైవ  
రూఢాత్సాక్షాన్తోక్ష ప్రదత్వాదపిన పశుపతి  
ర్విష్ణురేవప్రకృష్టః॥ ౩౦॥ ... \*  
...

వ్యా || మోక్షేతి || మోక్షాపేక్షాన్వితానాం  
కేసర్వేషాం అస్తదాచార్యస్యయతివతేః శ్రీమద్రామా  
నుజస్యమతేదికవ్యనారాయణాఖ్యా సంపత్త్యావేవ పరమ  
పదప్రావకత్వప్రసిద్ధేః. సకృదుచ్చరితంయేనహరిరిత్య  
క్షురద్వయం । బద్ధఃపరికరస్తేనమోక్షాయగమనంప్రతిః  
ఆద్యశ్శబ్దః కల్పతేతస్యముక్త్యై సకృత్సన్తోపి గోవి  
న్దత్తితి పరస్సహస్రప్రమాణానిముక్తే సన్యాయజ్యస్య స్వ  
స్వాకర్తృత్వేనతత్కర్తాశుమోక్షమిచ్ఛేజ్జనాగ్దనాదిప్ర  
తీతః. కించగిరిశనిగదితాత్ కేశవస్యైవరూఢాత్ప్రమా  
ణసిద్ధాత్ సాక్షాత్సద్యః మోక్షప్రదత్వాచ్చ. అవశగ్గ  
ప్రదోహరితి. ఆదిత్యమంబికాంవిష్ణుం గణనాథంమహే  
శ్వరం । పూజయేత్పంచపూజాయాస్తత్తత్ఫలమవాప్ను  
యాదితి. అవైదికత్వంకామ్యత్వం ప్రత్యేకం లింగపూజ  
నమిత్యలమతివాదేన॥ ౩౦॥ ... \*  
...

అవతారికా.— అథవైశిష్ట్యేయోనిపీతాయితనర  
కరిపురిత్యంతి మగ్లోకోక్తం దుష్టదూషణ చతుష్టయ



వసతారక యతిప్రాలేయేతి యద్వేతి పద్యద్వయోక్త  
ప్రకారేణ॥ ... .. \*

శ్లో॥ ప్రాలేయాద్రీంద్రకన్యావయవవిలససా  
ద్యోనిపీతస్యపుంసః తాద్రూప్యాయోగ్యభావా  
దపిచపృథగవస్థాన యోగ్యప్రసిద్ధేః । నిత్యం  
వైశిష్ట్యరూపాద్వయ మతవచనాయుక్తభావా  
ద్విశిష్టాదైవతస్య స్వాంగలింగావిరతయుతత  
యాచక్రిణోయ్యుక్త్యయుక్తేః॥ ౩౧ ॥ ... \*

వ్యా॥ ప్రాలేయేతి॥ యోనిపీతస్యపార్వత్యవయ  
వరూపాల్లింగపురాణోక్తాత్పుంసః, ఉత్తమఃపురుష స్త్వ  
స్యః పరమాత్మేత్యదాహృతః ఇత్యుక్తస్యతద్రూపతా  
యీ అయోగ్యత్వాచ్చ. దృశ్యమానాయాః పృథగవస్థా  
నయోగ్యత్వప్రసిద్ధేః నిత్యంచవైశిష్ట్యరూపస్యఅద్వయ  
మతవచనస్య అయుక్తభావాచ్చ. విశిష్టాదైవతస్యశివస్య  
అత్రస్వాంగలింగా విరతయుతతయాస్వాంగంయల్లింగం  
తేనా నవరతయుక్తతయా చక్రిణోయ్యుక్తే రయుక్తేచ్చ  
సప్రాణలింగై వప్రసిద్ధేః॥ ౩౧॥ ... .. \*

శ్లో॥ యద్వాస్వాంగార్థదానాద్ధిమగిరిదు  
హేతుః కేశవస్యా విశేషస్వాంగార్థస్య ప్ర  
దానాంతనసిజవిమతస్యా శరీరత్వసిద్ధేః । వైశి  
ష్ట్యస్యా ప్రసంగాద్భవత ఉభయతశ్చిద్వివర్తా

ల వ్యాదేవశ క్తరపిన పశుపతిర్వి  
 పవగాయ ... \*  
 ఋరేవప్రకృష్టః॥ ఇతి - వైశిష్ట్య ప్రసంగమేవాస్య  
 వాహిర్యత్యాః సామంగార్థక ప్రదానాత్.  
 హరిహరనాథావతారే శేషాంగార్థస్య కేశవాయ దా  
 నాదేవ ఉభయధావైశిష్ట్యాభావాత్. శంభోరకరీరత్వ  
 ప్రసిద్ధేశ్చ. వరమరహస్యమాకృష్యాహ-భవతస్తవమతే  
 ఉభయధాపిత క్తేర్నిత్యశక్తేర్భూతచిత్స్వరూపాపవగ్గా  
 యుక్తత్వాదేవనపశుపతిర్విఋరేవప్రకృష్టఃఇతినిశ్చయః॥  
 నిగమనమ్.—కూరేంద్రేణేతిసాధైకస్సదసితవిధై  
 ర్నూషణై స్సస్తరాత్రంవాదక్షిప్తావివక్షాః ప్రతివచనజ  
 డావిస్తయాన్తే నమాపుః । తద్దృష్ట్వాజైత్రఘోషంవ్య  
 తనుతసుమహాపూర్ణ నామార్యవర్యః శ్రుత్వాచైతత్తదా  
 నీంసమజనివిమనాశ్చోళభూప స్సమంత్రీఃస్ఫుటార్థః॥ \*

ఇతి వ్యాఖ్యానసహిత కూరేశవిజయః -

సంపూర్ణః.

